

**PERAN KERJA 2D ANIMATOR DALAM PENCIPTAAN  
KARYA ANIMASI ARROW KIDS DI GEREJA YAYASAN  
GRAHA INSAN PENEROBOS**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MAGANG**

**NATHAN PUTRA SATRIO**

**00000041841**

**PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2023**

**PERAN KERJA 2D ANIMATOR DALAM PENCIPTAAN  
KARYA ANIMASI ARROW KIDS DI GEREJA YAYASAN  
GRAHA INSAN PENEROBOS**



**LAPORAN MAGANG**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar**

**Sarjana Seni (S.Sn.)**

**NATHAN PUTRA SATRIO**

**00000041841**

**PROGRAM STUDI FILM**

**FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2023**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Nathan Putra Satrio  
NIM : 00000041841  
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

**PERAN KERJA 2D ANIMATOR DALAM PENCIPTAAN KARYA  
ANIMASI ARROW KIDS DI GEREJA YAYASAN GRAHA INSAN  
PENEROBOS**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 21 Desember 2022.



(Nathan Putra Satrio)

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PENGESAHAN

### PERAN KERJA 2D ANIMATOR DALAM PENCIPTAAN KARYA ANIMASI ARROW KIDS DI GEREJA YAYASAN GRAHA INSAN PENEROBOS

Oleh  
Nama : Nathan Putra Satrio  
NIM : 00000041841  
Program Studi : Film  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Kamis, 12 Januari 2023.  
Pukul 16.00 s/d 16.30 dan dinyatakan  
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing  
**Andrew Willis**  
Digitally signed  
by Andrew Willis  
Date: 2023.01.17  
20:20:12 +07'00'  
Andrew Willis, B.A., M.M.  
0306068907

Penguji  
  
Digitally signed  
by Christian  
Aditya  
Date: 2023.01.17  
22:12:03 +07'00'  
Christian Aditya, S.Sn.  
0303019102

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E, M.Sn.  
0328097503

UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK  
KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Nathan Putra Satrio

NIM 00000041841

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : \*Tesis/Skripsi/Laporan Magang (\*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PERAN KERJA 2D ANIMATOR DALAM PENCIPTAAN KARYA  
ANIMASI ARROW KIDS DI GEREJA YAYASAN GRAHA INSAN  
PENEROBOS**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 21 Desember 2022.

Yang menyatakan,



(Nathan Putra Satrio)

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: **“PERAN KERJA 2D ANIMATOR DALAM PENCIPTAAN KARYA ANIMASI ARROW KIDS DI GEREJA YAYASAN GRAHA INSAN PENEROBOS”** Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

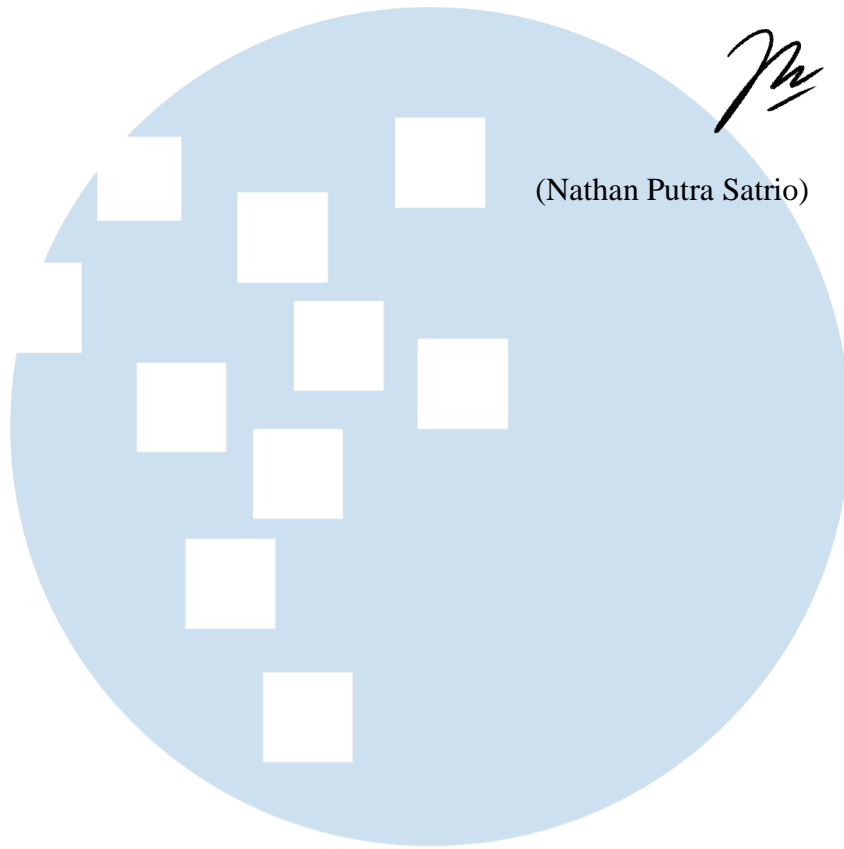
1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Andrew Willis, B.A., M.M. sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Kepada *Supervisor* di Perusahaan Yayasan Graha Insan Penerobos Bapak Hosea Claudio
6. Orang Tua, dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 21 Desember 2022.



(Nathan Putra Satrio)



UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**PERAN KERJA 2D ANIMATOR DALAM PENCIPTAAN KARYA  
ANIMASI ARROW KIDS DI GEREJA YAYASAN GRAHA INSAN  
PENEROBOS**

Nathan Putra Satrio

**ABSTRAK**

Latar belakang dari pemilihan tempat magang sebagai 2D *Animator* dan ilustrator di GKS-L2DN Yayasan Graha Insan Penerobos adalah untuk melihat bagaimana karya seni seperti animasi 2D dapat membantu sekolah minggu (*arrow kids*) gereja tersebut. Dengan pelaksanaan program magang, diharapkan penulis dapat menerima pengalaman di dunia profesional dan lulus persyaratan lulus Strata 1 animasi. Magang mulai pada tanggal 1 Agustus, 2022, seminggu setelah pelamaran. Gereja Kemuliaan Sion-*Light to the Nation* (GKS-L2DN) didirikan oleh Ps. Leonardo A. Sjiamsuri bersama tim pada bulan Maret 2006. Ps. Leonardo bersama tim sudah melalui perjalanan rohaninya sejak masa perkuliahaan. Departemen yang ditempatkan untuk pelaksanaan magang adalah departemen *infotech*, yang dipimpin oleh Bpk. Hosea Claudio. Proyek diberikan kepada penulis oleh kepala divisi atau departemen, bersama dengan *deadline penyelesaian*. Staff dari divisi lain bisa langsung brief tugas ke penulis, namun penulis tetap harus bahas kembali kepada *supervisor*, Bpk. Hosea Claudio.

Kata kunci: Gereja, magang, *arrow kids*, animasi

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



***Role of a 2D Animator in Creating 2D Animations for the Church of Graha  
Insan Penerobos Institution***

Nathan Putra Satrio

***ABSTRACT***

*The background for choosing an internship as a 2D Animator and illustrator at GKS-L2DN Graha Insan Penerobos Foundation is to see how artworks such as 2D animation can help the Church's Sunday school students (arrow kids). With the implementation of the internship program, it is hoped that the author will be able to receive experience in the professional world and pass the requirements for graduating a bachelor's degree in animation. Internships began on August 1, 2022, a week after application. Gereja Kemuliaan Sion-Light to the Nation (GKS-L2DN) was founded by Ps. Leonardo A. Sjiamsuri and his team on March 2006. Ps. Leonardo and his team have gone through a spiritual journey since their college days. The department assigned to the implementation of the internship is the infotech department, which is led by Mr. Hosea Claudio. The project is given to the author by the head of the division or department, along with a deadline for completion. Staff from other divisions can directly brief the task to the author, but the author still has to discuss it again with the supervisor, Mr. Hosea Claudio.*

*Keywords: Church, internship, arrow kids, animation*

UMMN

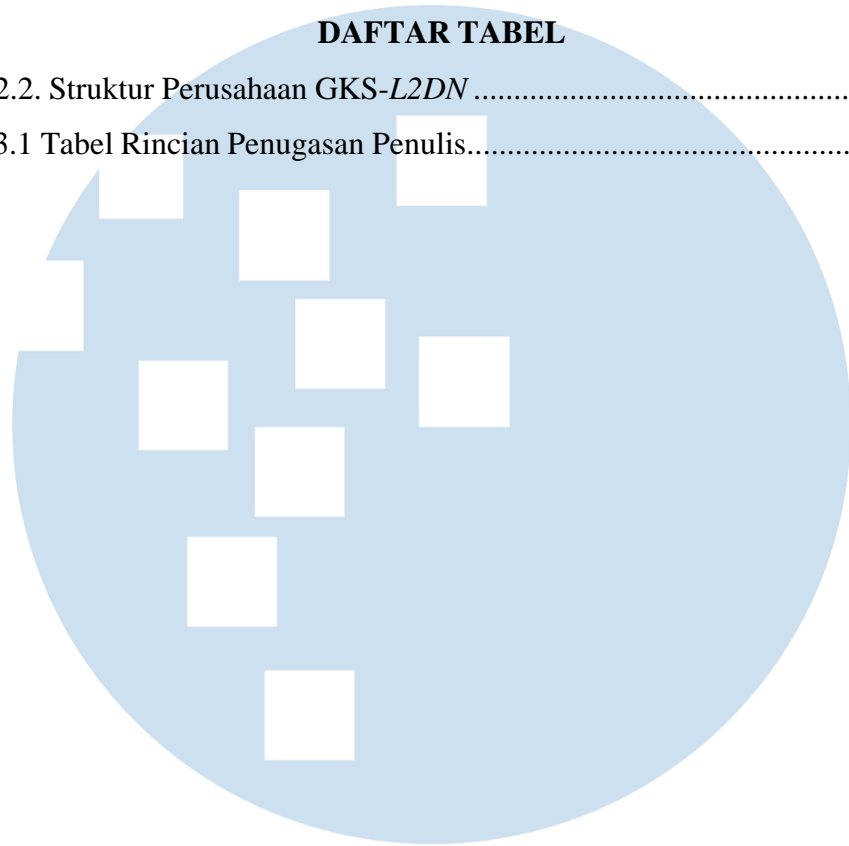
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang .....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	5
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	8
3.1 Kedudukan dan Koordinasi .....	8
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....	8
3.2.1 Tugas yang Dilakukan .....	9
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	10
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	14
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan .....	15
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN .....	17
4.1 Simpulan .....	17
4.2 Saran .....	17
DAFTAR PUSTAKA .....	19
LAMPIRAN.....	20

**DAFTAR TABEL**

Tabel 2.2. Struktur Perusahaan GKS-L2DN .....7  
Tabel 3.1 Tabel Rincian Penugasan Penulis.....9



**UMMN**

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo Resmi GKS-L2DN .....	6
Gambar 3.1 <i>Rough Animation Arrow Kid</i> .....	12
Gambar 3.2 <i>Frame</i> dimana tokoh antisipasi untuk melompat .....	14



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01 .....	20
Lampiran B. Kartu MBKM 02 .....	21
Lampiran C. Daily Task MBKM 03 .....	22
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04 .....	36
Lampiran E. Hasil Turnitin .....	37
Lampiran F. Dokumentasi Magang.....	38



# UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA