

membuat desain tokoh selanjutnya, eksplorasi sketsa akan mendapatkan perhatian lebih.

5. KESIMPULAN

Character sheet Wali Kota Tangerang periode 2018-2023 beserta wakilnya yang dibuat untuk skripsi penciptaan menggunakan pendekatan visual *stylized* yang menonjolkan beberapa ciri khas struktur wajah dari Bapak Arief Rachadiono dan Bapak Sachrudin salah satunya seperti bentuk mulut atau *smile line* yang terlihat ketika tersenyum sehingga tetap terlihat familiar dengan tokoh aslinya. Dengan referensi berupa contoh avatar yang menggunakan manusia nyata sebagai referensi dari proyek Horizon Worlds dari Meta dan metaverse milik Microsoft penulis mencoba untuk melakukan eksplorasi gaya visual yang lebih bervariasi supaya desain tokoh dapat terasa lebih alami dan original.

Dari pengalaman tersebut ada beberapa kesimpulan yang dapat diambil yaitu pentingnya untuk memahami dasar dalam menggambar baik secara teori maupun praktik, seperti *basic shape*, anatomi, bentuk, proporsi, pencahayaan supaya konsep abstrak dalam otak dapat disampaikan dengan baik. Pengalaman yang didapatkan dari mata kuliah dan program *internship* memberikan kontribusi besar dalam proses eksplorasi skripsi penciptaan ini supaya desain terlihat menarik dan tidak monoton. Mengetahui lebih banyak referensi dari berbagai medium akan sangat membantu karena dengan pengetahuan akan hal tersebut, insiden plagiarisme dalam desain dapat dihindari. Dalam menciptakan desain tokoh, penulis memiliki keterhambatan terhadap *style* yang disebabkan oleh permintaan khusus untuk menciptakan suatu desain yang bersifat umum, familiar, mampu diduplikasi untuk proyek pemerintah, sehingga eksplorasi maksimal yang memenuhi preferensi visual tidak dapat dipenuhi. Hal yang umum bukanlah sesuatu yang buruk, tapi jika ada kesempatan untuk membuat desain tokoh pada waktu mendatang, penulis akan mencurahkan perhatian lebih pada tahap pengembangan ide serta desain.