

1. LATAR BELAKANG

Film merupakan media yang terdiri dari *visual* dan *audio*. Dalam film terdapat beberapa elemen di dalamnya, termasuk *visual*, *audio*, dan cerita yang harus berjalan dengan baik. Menurut Viers (2008), Suara atau *audio* adalah sebagian dari pengalaman menonton film. Maka, suara adalah bagian penting dari sebuah film.

Sebuah cerita dalam film memiliki konflik dan *goal*, yang membuat cerita itu bergerak dan memberi pesan kepada penonton. Namun, sebelum terjadi konflik terdapat kejadian yang menjadi awal cerita tersebut berjalan yaitu *inciting incident*. Kejadian ini terjadi untuk mengguncang kehidupan karakter protagonis yang normal (McKee, 1997). Kejadian ini dapat disampaikan dalam bentuk *audio* maupun *visual*.

Menurut (Viers, 2008), informasi dan pesan melalui suara tersebut dapat disampaikan dengan dialog, *sound effects*, dan musik. Suara dalam film dapat memberikan informasi yang bahkan tidak ada dalam *visual* namun tetap memberi pesan kepada penonton. Maka suara dapat menceritakan *inciting incident* dalam film pendek berjudul “yusufputus1 baru saja mengunggah video”. “Yusufputus1 baru saja mengunggah video” akan bercerita tentang seorang buruh pekerja bengkel yang viral karena keteledorannya dalam bekerja sehingga jarinya putus. Jari Yusuf yang putus ini menjadi *inciting incident* yang akan dirancang dengan suara dalam film “yusufputus1 baru saja mengunggah video”.

Pada proyek tugas akhir ini, penulis memiliki *jobdesk* sebagai *sound designer*. Penulis bertanggung jawab dalam mengatur suara apa saja yang dibutuhkan dalam film dan juga merancanginya. Maka dari itu, penulis juga akan menganalisis perancangan suara *event inciting incident* pada karakter Yusuf dalam film pendek ini.

1.1. RUMUSAN MASALAH

Rumusan masalah pada penelitian ini adalah bagaimana perancangan suara *event inciting incident* pada karakter Yusuf dalam film pendek “yusufputus1 baru saja mengunggah video”? Penelitian ini akan dibatasi pada perancangan suara *event inciting incident* yang terjadi di *scene* satu dalam film pendek “yusufputus1 baru saja mengunggah video”.

1.2. TUJUAN PENELITIAN

Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis proses perancangan suara *event inciting incident* pada karakter Yusuf dalam film pendek “yusufputus1 baru saja mengunggah video”.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA