

6. DAFTAR PUSTAKA

- Dopita, E., (2022). *Arti Bunga Matahari Berdasarkan Mitologi, Budaya, dan Seni*. Diunduh dari [Arti Bunga Matahari Berdasarkan Mitologi, Budaya, dan Seni Halaman all - Kompas.com](#)
- Film Art An Introduction, 11th Edition* by David Bordwell, Kristin Thompson, Jeff Smith. (n.d.).
- Kurniawan, A., (2022). *25 Arti Bunga Mawar Berdasarkan Warnanya, Gambarkan Beragam Perasaan*. Diunduh dari [25 Arti Bunga Mawar Berdasarkan Warnanya, Gambarkan Beragam Perasaan | merdeka.com](#)
- Mediahanjar., (2020). *JENIS-JENIS MODELLING 3D*. Diunduh dari [Jenis-Jenis Modelling 3D - Multimedia Class Production \(mediahanjar.com\)](#)
- Mersiana, C., Faith, B., & Lukmanto, C. M. (2018). Visualization of an Animated Documentary with a Hybrid Animation Techniques. *International Journal of Asia Digital Art and Design Association*, 22(1), 20–25.
- Ocvirk, O. G. (2013). *ART FUNDAMENTALS Theory and Practice*. McGraw-Hill.
- Pranoto, B. K., (2022). *Hadirkan Konsep Berbeda, 9 Film Hybrid Terbaik yang Wajib Kamu Tonton*. Diunduh dari [9 Film Hybrid Terbaik yang Wajib Kamu Tonton \(idntimes.com\)](#)
- Prasetyanto, A. A. B. (2014). Analisis Dan Perancangan 3D Modelling Karakter Dan Background Game the Hero of Majapahit Menggunakan Metode Subdivision Modelling & Digital Sculpting. *Repository.Amikom.Ac.Id*, 1–17.
- Riandi, A. P., (2022). *Pengertian Film : Definisi, Jenis dan Fungsinya*. Diunduh dari [Pengertian Film: Definisi, Jenis dan Fungsinya Halaman all - Kompas.com](#)
- Rizzo, M. (2014). *The Art Direction Handbook for Film and Television*. *The Art Direction Handbook for Film and Television* (pp. 1–530). Taylor and Francis. <https://doi.org/10.4324/9781315770871>