

### 3. METODE PENELITIAN

Metode penelitian yang digunakan adalah metode kualitatif dengan analisis isi. Subjek dalam penelitian ini adalah perbandingan *type shot* dan *camera movement* yang dapat menampilkan penokohan Sundel Bolong dalam film. Sedangkan objek penelitiannya adalah film *Malam Satu Suro* (1988) dan *Suzanna Bernapas dalam Kubur* (2018). Kedua film tersebut diperoleh penulis melalui platform OTT, yaitu Netflix dan Disney Plus. Dalam metode penelitian kualitatif ini, teknik pengumpulan data dilakukan melalui observasi secara langsung dengan menonton, mengklasifikasikan, dan mendeskripsikan sejumlah *type shot* dan *camera movement* yang terdapat dalam kedua film itu. Untuk melengkapi penelitian, penulis juga menggunakan sumber data sekunder seperti jurnal dan *website* yang berkaitan dengan objek penelitian. Berdasarkan hasil data yang diperoleh, penulis melakukan identifikasi dan analisis perbandingan *type shot* dan *camera movement* dalam kedua film itu berkaitan dengan rentang era jarak kedua objek penelitian ini sangat berjaya dan menjadi film *box office* pada masanya. Terutama film *Suzanna Bernapas Dalam Kubur* (2018) yang merupakan salah satu adaptasi dari film *Malam Satu Suro* (1988).