

6. DAFTAR PUSTAKA

- Aminuddin. (2002). *Pengantar Apresiasi Karya Sastra*. Bandung: Sinar Baru Algensindo.
- Astuti, P.R. (2008). *Meredam Bullying : 3 cara efektif menanggulangi kekerasan pada anak*. Jakarta: PT Grasindo.
- Brewster. (1831). *Teori Warna Menurut Brewster*. Didapat dari: lynarsyila.wordpress.com/2012/07/24/teori-brewster-teori-tentang-warna/
- Carlyle, Thomas. (1871). *The Collected Works of Thomas Carlyle*. London: Chapman and Hall.
- Goethe, Johann Wolfgang von. (1970). *Theory of Colours*. USA: Cambridge, Mass. MIT Press Ltd.
- Naghdi, A. (2023). *Shape Language in Character Design*. Didapat dari: <https://dreamfarmstudios.com/blog/shape-language-in-character-design/>
- Mardiastuti, A. (2022). *Pengertian Bullying Adalah: Jenis, Penyebab, dan Cara Mengatasinya*. Didapat dari: <https://www.detik.com/jabar/berita/d-6284761/pengertian-bullying-adalah-jenis-penyebab-dan-cara-mengatasinya>
- Riauskina, I.I., Djuwita, R., dan Soesetio, S.R. (2005). “Gencet-gencetan” dimata siswa/siswi kelas 1 SMA: Naskah kognitif tentang arti, scenario, dan dampak “gencet-gencetan”. *Jurnal Psikologi Sosial*.
- Silitonga, M. K., & Rosyida, S. (2015). Animasi Interaktif Sebagai Media Sosialisasi Indonesia Tsunami Early Warning System (Inatews). *Jurnal Sistem Informasi Stmik Antar Bangsa*, IV(2), 200–207. Didapat dari: <http://ejournalab.com/index.php/jsi/article/view/39/pdf>
- Sudjiman, Panuti. (1998). *Memahami Cerita Rekaan*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Wellek, Rene dan Warren Austin. (2014). *Teori Kesusastraan*. Jakarta: Gramedia.
- Yusuf, Fahrudin. (2012). *Perilaku Bullying: Assesmen Multidimensi dan Intervensi Sosial*. *Jurnal Psikologi*. Vol. 11, No. 2. Jakarta: Universitas Muhammadiyah Jakarta.