## 5. KESIMPULAN

Setelah melalui tahap observasi, studi literatur, dan perancangan, berikut adalah beberapa kesimpulan yang dapat ditarik oleh penulis untuk menjawab judul, sekaligus rumusan masalah.

Untuk menggambarkan sebuah tokoh, tentunya seorang perancang tokoh harus mempertimbangkan berbagai aspek yang diperlukan dalam merancang tokoh seperti bentuk dasar, kostum, dan lainnya. Dalam perancangan tokoh "52Hz" banyak tahap yang dilalui oleh penulis untuk melakukan perancangan tokoh. Dalam hal ini, penulis memprioritaskan bentuk dasar, fitur wajah, kostum, dan proporsi untuk merancang tokoh. Pada tahap pertama, penulis melakukan studi literatur dimana penulis mempelajari teori-teori yang digunakan untuk merancang tokoh. Kemudian pada tahap kedua, penulis memilih konsep dari tokoh-tokoh yang ingin dibuat serta melakukan observasi dengan memilih acuan yang sesuai dengan tokoh yang akan dibuat. Terakhir penulis mulai melakukan perancangan bentuk dan teknis serta menggambar desain tokoh secara final. Pada hasil desain tokoh berdasarkan dari aspek-aspek yang sudah ditentukan penulis, bentuk dasar Farah banyak menggunakan persegi dan lingkaran dengan proporsi yang sudah disesuaikan dengan hasil observasi. Kemudian kostum Farah merupakan pencampuran dari pakaian sehari-hari wanita Afghanistan dengan budaya etnis hazara. Fitur wajah Farah juga merupakan pencampuran dari tokoh animasi Parvana dan ras arya serta etnis hazara. Pada hasil desain final tokoh Aina, penulis banyak menggunakan bentuk-bentuk yang sifatnya lingkaran atau *rounded* dengan proporsi yang disesuaikan dengan proporsi anak-anak dan etnis jawa. Kemudian untuk kostum, penulis membuat Aina menggunakan seragam sekolah untuk menunjukkan statusnya sebagai pelajar dan kostum rumah yang sifatnya kasual. Fitur wajah Aina sendiri juga merupakan penggabungan etnis jawa dengan tokoh animasi Saiorse. Tahap-tahap tersebut adalah bagaimana penulis dapat menghasilkan tokoh Aina dan Farah secara final dan bagaimana proses pembentukan tokoh animasi "52Hz" dilakukan.