

## 6. DAFTAR PUSTAKA

- Bordwell, D., Thompson, K., & Smith, J. (2016). *Film Art (An Introduction)* (Eleventh Edition). McGraw-Hill, Inc.
- Dame Panjaitan, J., Safa, R., Endrawati, L., & Sulistio, F. (2022). Forced Marriage in the Bride-Napping Case in Sumba-East Nusa Tenggara Linked with Positive Law in Indonesia. *Jurnal Dinamika Hukum*, 22. <https://doi.org/10.20884/1.jdh.2022.22.3.3220>
- Fanny, J., Ramlan, N. ;, & Harahap, R. R. (2022). *Journal of International Law ISSN 2721-8333 (online)* (Vol. 3, Issue 1).
- Hooks, B. (2003). *The Will to Change: Men, Masculinity, and Love*.
- Komnas Perempuan. (2017). *Naskah Akademik Rancangan Undang-Undang Tentang Penghapusan Kekerasan Seksual*.
- Maulida, J., Putri Salma Rahmadiyah, dan, Sastra Indonesia, J., & Sastra, F. (2020). BUDAYA PATRIARKI DALAM FILM KARTINI (2017) KARYA HANUNG BRAMANTYO. *Journal of Language Education, Literature, and Local Culture*, 2(1).
- Mental Health America. (2020). *Dissociation and Dissociative Disorders*.
- Murniati, N. P. (2004). *Getar Gender: Perempuan Indonesia dalam Perspektif Sosial, Politik, Ekonomi, Hukum, dan HAM*. 96.
- Naspub Mumtahanah. (n.d.).
- Nasruloh, M. N., & Hidayat, T. (n.d.). BUDAYA PATRIARKI DALAM RUMAH TANGGA (PEMAHAMAN TEKS AL-QUR'AN DAN KESETARAAN GENDER). <https://journal.iainkudus.ac.id/index.php/Yudisia/index>
- Ningsih, E. Y., & Handoyo, P. (n.d.). *Perjodohan di Masyarakat Bakeong Sumenep Madura PERJODOHAN DI MASYARAKAT BAKEONG SUMENEP MADURA (Studi Fenomenologi Tentang Motif Orangtua Menjodohkan Anak)*.
- Penelitian, I. B., Pengembangan, D., & Makassar, A. (2017). Budaya Patriarki dan Kekerasan Terhadap Perempuan (Sejarah dan Perkembangannya) Patriarchal Culture and Violence Against Women (History and Development). In *Jurnal Pusaka* (Vol. 5, Issue 2).
- Rukhmansyah, A. (2013). *Pengantar Gender dan Feminisme*. Garudhawaca.
- RUSHDIE, S. (n.d.). *Plot vs. Story: What's the Difference Between Plot and Story?*