

**FEMINISME DALAM MEDIA ALTERNATIF:
ANALISIS WACANA KRITIS
BERITA KASUS HERRY WIRAWAN PADA KONDE**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Skripsi

Nadia Indrawinata

0000036433

**PROGRAM STUDI JURNALISTIK
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2023

**FEMINISME DALAM MEDIA ALTERNATIF:
ANALISIS WACANA KRITIS
BERITA KASUS HERRY WIRAWAN PADA KONDE**



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Skripsi

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Nadia Indrawinata

0000036433

PROGRAM STUDI JURNALISTIK

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2023

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Nadia Indrawinata

Nomor Induk Mahasiswa : 00000036433

Program studi : Jurnalistik

Skripsi dengan judul:

Wacana Feminisme dalam Media Alternatif: Analisis Wacana Kritis Berita Kasus
Herry Wirawan pada Konde

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 10 Juni 2023



(Nadia Indrawinata)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PERSETUJUAN

Skripsi dengan judul

Wacana Feminisme dalam Media Alternatif: Analisis Wacana Kritis Berita Kasus
Herry Wirawan pada Konde

Oleh

Nama : Nadia Indrawinata

NIM : 00000036433

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah disetujui untuk diajukan pada

Sidang Ujian Skripsi Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 13 Juni 2023

Pembimbing



Ambang Priyonggo, S.S. M.A., Ph. D.
0309017603

Ketua Program Studi Jurnalistik



Samiaji Bintang Nusantara S.T., M.A.

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

Feminisme dalam Media Alternatif:

Analisis Wacana Kritis Berita Kasus Herry Wirawan pada Konde

Oleh

Nama : Nadia Indrawinata

NIM : 00000036433

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Rabu, 21 Juni 2023

Pukul 11.00 s.d 12.30 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Dr. Niknik M Kuntarto, S.Pd., M.Hum.
310057102

Penguji

Sita Winiawati Dewi, S.I.Kom., MAPS
0324128401

Pembimbing

Ambang Priyonggo, S.S. M.A., Ph. D.
0309017603

Ketua Program Studi Jurnalistik

Samiaji Bambang Nusantara S.T., M.A.

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nadia Indrawinata

NIM : 00000036433

Program Studi : Jurnalistik

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

Feminisme dalam Media Alternatif: Analisis Wacana Kritis

Berita Kasus Herry Wirawan pada Konde

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 13 Juni 2023

Yang menyatakan,



(Nadia Indrawinata)

KATA PENGANTAR

Setelah melalui bertahun-tahun masa studi, akhirnya penulis dapat menyusun skripsi ini dengan judul: “Feminisme dalam Media Alternatif: Analisis Wacana Kritis Berita Kasus Herry Wirawan pada Konde” dilakukan untuk mencapai gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Jurusan Jurnalistik pada Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan skripsi, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
3. Samiaji Bintang Nusantara, S.T., M.A., selaku Ketua Program Studi Jurnalistik Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ambang Priyonggo, S.S., M.A., Ph.D., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya skripsi ini. Bantuannya mengarah penulis agar tidak tersesat di jalan selama proses pembuatan skripsi.
5. Kepada Ika Ariyani, sebagai Sekretaris Redaksi Konde yang sudah meluangkan waktu untuk diwawancarai sebagai salah satu informan skripsi. Sukses terus untuk teman-teman di Konde!
6. Kepada Masayu, sebagai salah satu pendiri For.mujires yang meluangkan waktu untuk diwawancarai sebagai salah satu informan skripsi. Semoga hal-hal baik terjadi bagi teman-teman di For.mujires dan diberi kelancaran atas semua kegiatannya. Banyak orang yang mendukung cita-cita For.mujires, teman-teman tidak akan pernah berjuang sendiri.

7. Keluarga saya—Papa, Mama, dan adik yang lebih sering dipanggil “Dedek”—yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini. Setiap langkah yang penulis ambil selama pembuatan skripsi selalu dilakukan dengan memikirkan apa yang akan menjadi yang terbaik bagi keluarga.
8. Kepada Adeline Frederica, Andia Christy, Atikah Rahmah, Gabriella Ursula Thendean, Jessica Elisabeth, dan Priscilla Violetta sebagai anggota *group* LINE 7 Icon. Terima kasih sudah memberi semangat dan canda tawa selama masa perkuliahan ini serta sering mendengarkan celotehan penulis. *We got this!* Kita pasti bisa melalui masa-masa terakhir kuliah.
9. Kepada Frengky Tanto Wijaya, Louis Brighton, dan Thefanny sebagai anggota group LINE “Ultimagz Muda” yang lama-lama namanya diganti menjadi “Ultimagz Tua”. Terima kasih sudah berada di sisi penulis selama masa perkuliahan dan kegiatan berorganisasi.
10. Kepada Indiwara Ananda sebagai teman penulis. Terima kasih sudah menjadi teman untuk bercerita dan berkeluh kesah, terutama mengingatkan penulis bahwa interaksi antar manusia juga penting selama proses pengerjaan skripsi.
11. Kepada ULTIMAGZ yang sudah menjadi tempat penulis belajar dan berkembang selama bertahun-tahun, sekaligus sudah membiarkan penulis memakai ruang redaksi untuk mengerjakan skripsi di kala jenuh. Kalian akan selalu punya tempat spesial di hati penulis. Semoga sukses untuk segala kegiatan di masa depan!
12. Kepada Eun Jiwon, Lee Jaijin, Kim Jaeduck, dan Jang Suwon sebagai anggota aktif SECHSKIES. Terima kasih sudah menjadi hiburan bagi penulis di kala penat dan memberi motivasi bagi penulis untuk selalu melakukan yang terbaik dalam segala hal, termasuk mengerjakan skripsi. Penulis akan terus menunggu waktunya kembali lagi untuk aktivitas sebagai kelompok.

13. Pihak-pihak lain yang tidak dapat disebutkan yang sudah berkontribusi dalam kelancaran penulis menulis skripsi.

Semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat dan menginspirasi bagi siapa pun yang membacanya.

Tangerang, 13 Juni 2023



(Nadia Indrawinata)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

FEMINISME DALAM MEDIA ALTERNATIF:

ANALISIS WACANA KRITIS

BERITA KASUS HERRY WIRAWAN PADA KONDE

Nadia Indrawinata

ABSTRAK

Kasus kekerasan seksual di pesantren oleh Herry Wirawan menjadi salah satu kasus yang diliput oleh media, salah satunya adalah media alternatif Konde. Dalam konteks tersebut, Konde sebagai media yang menggunakan perspektif feminis berpotensi memasukkan nilai-nilai tersebut ke dalam artikel-artikelnya. Penelitian ini bertujuan untuk mengurai ideologi feminisme di Konde menggunakan artikel kasus kekerasan seksual Herry Wirawan. Oleh karena itu, peneliti menggunakan analisis wacana kritis Mills dengan elemen karakter atau peran, fragmentasi, fokalisasi, dan skemata. Hasil penelitian menunjukkan bahwa teks, proses produksi, dan situasi sosial-budaya saling terikat hingga akhirnya mendorong Konde untuk memasukkan wacana feminis dalam artikel-artikelnya.

Kata kunci: *analisis wacana, kekerasan seksual, media alternatif, representasi, feminisme*

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

***FEMINISM IN ALTERNATIVE MEDIA:
A CRITICAL DISCOURSE ANALYSIS ON NEWS
ABOUT HERRY WIRAWAN IN KONDE***

Nadia Indrawinata

ABSTRACT (English)

The sexual violence case of Herry Wirawan was one of the cases which was broadcasted by the media, one of them being the alternative media, Konde. In that context, Konde as a media which uses a feminist perspective might insert feminist values into its articles. This research aims to elaborate the feminist ideology in Konde using articles about Herry Wirawan's sexual violence case. The researcher uses Mills' critical discourse analysis with factors such as characters or roles, fragmentation, focalization, and schemata. This research shows that the text, production process, and current socio-cultural context are tied together to motivate Konde to insert feminist discourse in its articles.

Keywords: *discourse analysis, sexual violence, alternative media, feminisme, representation*

UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	2
HALAMAN PERSETUJUAN	3
HALAMAN PENGESAHAN	4
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	5
KATA PENGANTAR	6
ABSTRAK	9
<i>ABSTRACT (English)</i>	<i>10</i>
DAFTAR ISI	11
DAFTAR GAMBAR	13
DAFTAR LAMPIRAN	14
BAB I	
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	4
1.3 Pertanyaan Penelitian	4
1.4 Tujuan Penelitian	4
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.5.1 Manfaat Akademis	5
1.5.2 Manfaat Praktis	5
1.5.3 Manfaat Sosial	5
BAB II	
KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP	6
2.1 Penelitian Terdahulu	6
2.1.1 Riset terkait Peran Perempuan dalam Media	6
2.1.2 Riset terkait Representasi Perempuan dalam Teks	8
2.2 Teori atau Konsep yang digunakan	12
2.2.1 Wacana	12
2.2.2 Ideologi	15
2.2.3 Representasi	17
2.2.4 Feminisme	19
2.2.5 Media Alternatif	21
2.3 Alur Penelitian	23
BAB III	
METODOLOGI PENELITIAN	24
3.1 Paradigma Penelitian	24

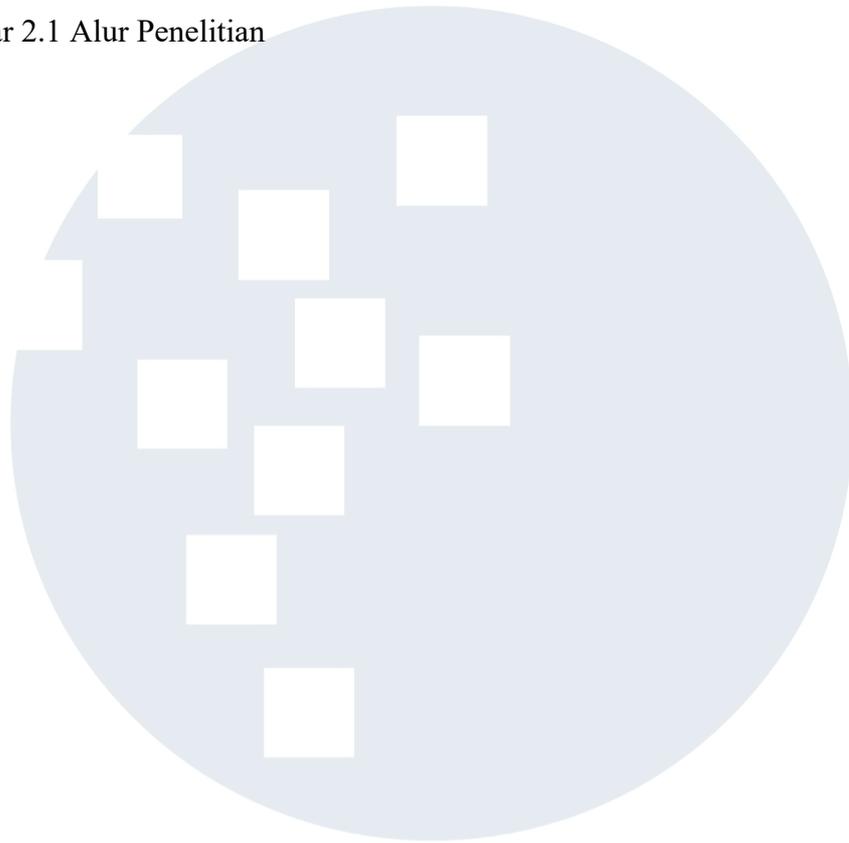
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	26
3.3 Metode Penelitian	28
3.4 Teknik Pengumpulan Data	28
3.5 Teknik Analisis Data	30
BAB IV	
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	36
4.1 Subjek/Objek Penelitian	36
4.1.1 Gambaran umum Konde	36
4.1.2 Artikel Herry Wirawan	37
4.2 Hasil Penelitian	38
4.2.1 Karakter atau peran	38
4.2.2 Fragmentasi	48
4.2.3 Fokalisasi	55
4.2.4 Skemata	65
4.2.5 Produksi Teks Konde	81
4.2.6 Konteks Sosial-Budaya	85
4.3 Pembahasan	94
BAB V	
SIMPULAN DAN SARAN	100
5.1 Simpulan	100
5.2 Saran	101
5.2.1 Saran Akademis	101
5.2.2 Saran Praktis	101
DAFTAR PUSTAKA	102
LAMPIRAN	106



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Alur Penelitian

23

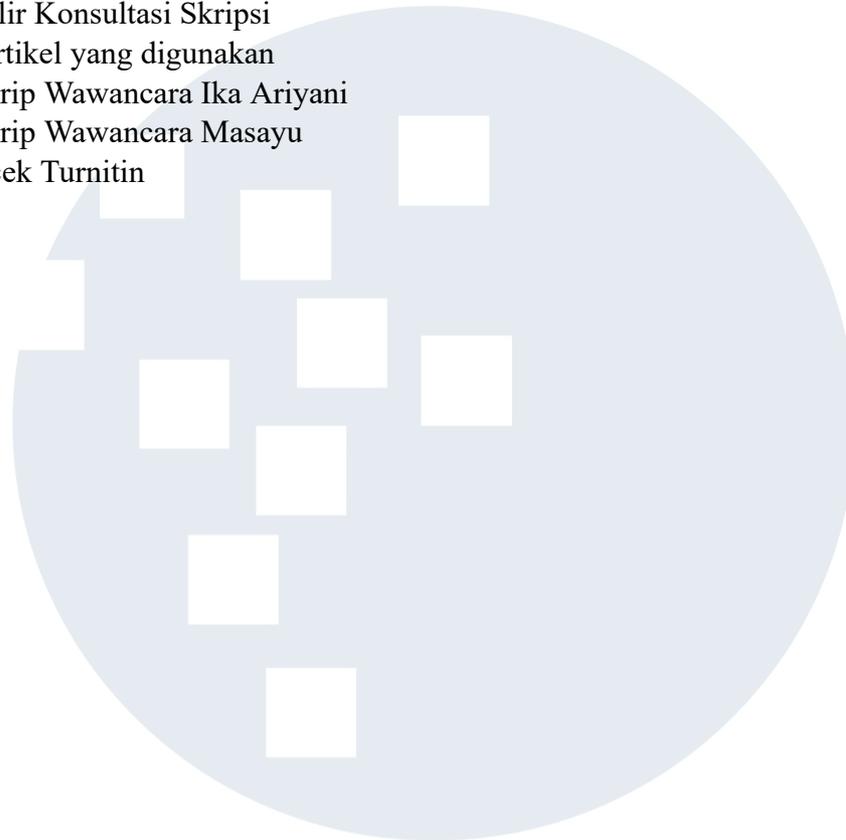


UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Formulir Konsultasi Skripsi	107
Teks artikel yang digunakan	109
Transkrip Wawancara Ika Ariyani	138
Transkrip Wawancara Masayu	142
Hasil cek Turnitin	149



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA