

**PERANCANGAN BUKU EDUKASI
PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT
UNTUK MENGATASI *SCABIES***



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN TUGAS AKHIR

Sheren Gabriela Gunalam

0000038122

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2023**

**PERANCANGAN BUKU EDUKASI
PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT
UNTUK MENGATASI *SCABIES***



LAPORAN TUGAS AKHIR

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh
Gelar Sarjana Desain (S.Ds.)

**Sheren Gabriela Gunalam
0000038122**

**PROGRAM STUDI DESAIN KOMUNIKASI VISUAL
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2023**

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Sheren Gabriela Gunalam

Nomor Induk Mahasiswa : 00000038122

Program Studi : Fakultas Seni dan Desain

Tugas Akhir dengan judul:

**PERANCANGAN BUKU EDUKASI
PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT
UNTUK MENGATASI *SCABIES***

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 7 Juni 2023



(Sheren Gabriela Gunalam)

U M
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PENGESAHAN

Tugas Akhir dengan judul
**PERANCANGAN BUKU EDUKASI
PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT
UNTUK MENGATASI *SCABIES***

Oleh

Nama : Sheren Gabriela Gunalam
NIM : 00000038122
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 23 Juni 2023
Pukul 11.15 s.d 12.00 dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Dr. Ratna Cahaya, S. Sos., M.Ds.
0324087506/E023899

Penguji

Ardyansyah, S.Sn., M.M., M.Ds.
0318127603/L00011

Pembimbing I

Edo Tirtadarma, M.Ds.
0324128506/E071279

Pembimbing II

Dr. Suwito Casande, S.Sn., M.Ds.
0330117501/E081436

Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual

Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A.
0311099302/E043487

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sheren Gabriela Gunalam
NIM : 00000038122
Program Studi : Desain Komunikasi Visual
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : *Tesis/Skripsi/Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

PERANCANGAN BUKU EDUKASI PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT UNTUK MENGATASI *SCABIES*

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 12 Juni 2023

Yang menyatakan,


(Sheren Gabriela Gunalam)

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan yang Maha Esa karena atas berkat dan rahmat-Nya, penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul "Perancangan Buku Edukasi Perilaku Hidup Bersih dan Sehat untuk Mengatasi *Scabies*" sebagai salah satu syarat untuk memperoleh sarjana desain.

Topik ini penting untuk dibahas karena terdapat banyak kasus *scabies* yang terjadi di Indonesia. Akan tetapi, pengetahuan masyarakat akan hal ini masih rendah, terutama dalam pola hidup bersih dan sehat sebagai pencegahan terhadap *scabies*. Tujuan dari media informasi ini agar pembaca dapat mengetahui serta menyadari pentingnya pola hidup bersih dan sehat, terutama untuk para remaja dengan rentang usia 12-18 tahun karena menjadi salah satu kelompok usia yang paling sering menderita *scabies*.

Penulis menyadari bahwa penulisan Tugas Akhir ini tidak lepas dari dukungan serta bantuan berbagai pihak. Oleh sebab itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Fonita Theresia Yoliando, S.Ds., M.A., selaku Ketua Program Studi Desain Komunikasi Visual Universitas Multimedia Nusantara dan Dosen Pembimbing Spesialis yang telah membantu memberikan saran serta masukan untuk perancangan Tugas Akhir penulis.
4. Frindhinia Medyasepti, S.Sn., M.Sc., selaku Koordinator Tugas Akhir Program Studi Desain Komunikasi Visual dan Dosen Pembimbing Akademik yang telah memberikan bimbingan serta arahan atas proposal Tugas Akhir penulis.

5. Edo Tirtadarma, M.Ds., sebagai Pembimbing Pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya Tugas Akhir ini.
6. Dr. Suwito Casande, S.Sn., M.Ds., sebagai Pembimbing Kedua yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya Tugas Akhir ini.
7. Akhmad Farhan, sebagai perwakilan dari Bappeda Kabupaten Tangerang sekaligus narasumber yang telah membantu memberikan data dan informasi terkait sanitasi di Kabupaten Tangerang.
8. dr. Irene Dorthy Santosa, Sp.KK, sebagai narasumber yang telah membantu memberikan data, memvalidasi, dan memberikan masukan kepada penulis terkait informasi penyakit *scabies*.
9. Aay, sebagai Wakil Pengurus Pondok Pesantren Al Hidayah sekaligus narasumber yang telah bersedia untuk penulis wawancara.
10. Seluruh responden yang telah berpartisipasi dalam mengisi kuesioner penulis untuk Tugas Akhir ini.
11. Mama dan papa yang telah memberikan bantuan berupa dukungan dan doa tidak terhitung untuk segala sesuatu yang penulis lakukan.
12. dr. Irene Fransisca Gunalam selaku cici yang telah memberikan bantuan dukungan secara langsung dan doa tidak ternilai.
13. Teman-teman penulis yang telah memberikan dukungan dan semangat selama pengerjaan Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan Tugas Akhir ini, penulis menyadari masih terdapat banyak kekurangan. Namun, besar harapan penulis agar Tugas Akhir ini dapat bermanfaat untuk pengembangan serta peningkatan ilmu pengetahuan.

Tangerang, 12 Juni 2023



(Sheren Gabriela Gunalam)

PERANCANGAN BUKU EDUKASI
PERILAKU HIDUP BERSIH DAN SEHAT
UNTUK MENGATASI *SCABIES*

(Sheren Gabriela Gunalam)

ABSTRAK

Kondisi sanitasi yang tidak baik memiliki dampak negatif bagi kesehatan, salah satunya menyebabkan penyakit *scabies*. *Scabies* merupakan salah satu penyakit kulit yang disebabkan oleh tungau dan banyak terjadi di Indonesia. Salah satu alasan tingginya angka *scabies* ini diakibatkan oleh rendahnya pengetahuan masyarakat terkait perilaku hidup bersih dan sehat. Padahal, penyakit ini mudah menular melalui kontak langsung dan tidak langsung secara tidak disadari. Bahkan, *scabies* yang tidak cepat diatasi dapat menimbulkan infeksi sekunder dan dapat menyebabkan menurunnya produktivitas seseorang dalam beraktivitas. Oleh sebab itu, diperlukan media informasi untuk mengetahui serta memiliki pemahaman yang tepat terkait perilaku hidup bersih dan sehat untuk mengatasi *scabies*. Dalam mengumpulkan data, penulis menggunakan metode campuran yang merupakan gabungan dari pengambilan data secara kuantitatif dan kualitatif. Selain itu, penulis menggunakan teori yang dikemukakan oleh Robin Landa untuk perancangan desain. Melalui perancangan ini, diharapkan dapat memberikan informasi dan meningkatkan pengetahuan para target audiens terkait perilaku hidup bersih dan sehat.

Kata kunci: sanitasi, kulit, *scabies*, bersih, sehat

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

***DESIGNING EDUCATION BOOK ABOUT
CLEAN AND HEALTHY BEHAVIOUR
TO OVERCOME SCABIES***

(Sheren Gabriela Gunalam)

ABSTRACT (English)

Poor sanitation conditions have a negative impact on health, one of them is scabies. Scabies is a skin disease caused by mites and is common in Indonesia. One of the reasons for the high rate of scabies is the low level of public knowledge regarding clean and healthy living habits. In fact, this disease is easily transmitted through direct and indirect contact without the patient realizing it. In fact, scabies that is not treated quickly can cause secondary infections and cause a decrease in one's productivity in activities. Therefore, informational media are needed to know and have the right understanding regarding clean and healthy living behaviors to deal with scabies. In collecting data, the authors use a mixed method, which is a combination of quantitative and qualitative data collection. In addition, the author uses the theory put forward by Robin Landa for design planning. Through this design, it is expected to be able to provide information and increase the knowledge of the target audience regarding clean and healthy living behaviors.

Keywords: sanitation, skin, scabies, clean, healthy

U M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
<i>ABSTRACT (English)</i>	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	2
1.3 Batasan Masalah	2
1.4 Tujuan Tugas Akhir	3
1.5 Manfaat Tugas Akhir	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Perancangan Desain	5
2.1.1 Elemen Desain	5
2.1.1.1 Garis	5
2.1.1.2 Bentuk	6
2.1.1.3 Tekstur	6
2.1.1.4 Warna	7
2.1.2 Psikologi Warna	10
2.1.3 Prinsip Desain	16
2.1.3.1 Format	16
2.1.3.2 Keseimbangan	17
2.1.3.3 Hirarki Visual	18
2.1.3.4 Ritme	21
2.1.3.5 Kesatuan	22

2.1.3.6	<i>Laws of Perceptual</i>	22
2.1.4	Klasifikasi Tipografi	24
2.2	Media Informasi.....	28
2.2.1	Desain Informasi yang Baik	29
2.2.2	Jenis Media Informasi	29
2.3	Buku	30
2.3.1	Anatomi Buku	30
2.4	<i>Scabies</i>	32
2.4.1	Cara Penularan <i>Scabies</i>	32
2.4.2	Gejala <i>Scabies</i>	33
2.4.3	Obat untuk Mengatasi <i>Scabies</i>	33
2.5	Perilaku Hidup Bersih dan Sehat.....	34
2.5.1	Perilaku Hidup Bersih dan Sehat di Pesantren.....	33
2.5.2	Indikator PHBS di Pesantren	33
BAB III METODOLOGI PENELITIAN DAN PERANCANGAN.....		36
3.1	Metodologi Penelitian	36
3.1.1	Metode Kualitatif	36
3.1.1.1	Wawancara	36
3.1.1.2	Observasi	43
3.1.1.3	Studi Eksisting	46
3.1.1.4	Studi Referensi	49
3.1.1.5	Kesimpulan	50
3.1.2	Metode Kuantitatif.....	51
3.1.2.1	Kuesioner	51
3.1.2.2	Kesimpulan Kuesioner	61
3.2	Metodologi Perancangan.....	62
BAB IV STRATEGI DAN ANALISIS PERANCANGAN.....		64
4.1	Strategi Perancangan	64
4.1.1	<i>Orientation</i>	64
4.1.2	<i>Analysis</i>	65
4.1.3	<i>Conception</i>	69
4.1.3.1	<i>Mindmap</i>	69

4.1.3.2	<i>Moodboard</i>	71
4.1.3.3	<i>Color Palette</i>	72
4.1.3.4	<i>Typography</i>	73
4.1.3.5	Penentuan Judul Buku	74
4.1.3.6	Perancangan Format Buku	75
4.1.3.7	Penulisan Konten	75
4.1.4	Design	76
4.1.4.1	Perancangan Karakter	76
4.1.4.2	Perancangan <i>Layout</i>	80
4.1.4.3	Perancangan <i>Cover</i> Buku	84
4.1.5	<i>Implementation</i>	86
4.2	Analisis Perancangan	94
4.2.1	Analisis Media Utama	94
4.2.2	Analisis Media Sekunder	100
4.3	<i>Budgeting</i>	105
BAB V PENUTUP		110
5.1	Simpulan	110
5.2	Saran	111
DAFTAR PUSTAKA		xiii
LAMPIRAN		xvi



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Analisis SWOT Buku <i>Scabies Prevention and Control Manual</i>	47
Tabel 3.2 Spesifikasi Buku Skabies: Etiologi, Patogenesis, Pengobatan, Pemberantasan, dan Pencegahan	48
Tabel 3.3 Analisis SWOT Buku Skabies: Etiologi, Patogenesis, Pengobatan, Pemberantasan, dan Pencegahan	49
Tabel 3.4 Analisis SWOT <i>Eczema 101</i>	50
Tabel 4.1 <i>Creative Brief</i>	65
Tabel 4.2 <i>Big Idea</i>	70
Tabel 4.3 Judul Buku.....	74
Tabel 4.4 Biaya Desain Buku	105
Tabel 4.5 Biaya Cetak Buku.....	105
Tabel 4.6 Biaya Media Promosi	107
Tabel 4.7 Biaya Cetak <i>Gimmick</i>	108
Tabel 4.8 Biaya Cetak <i>Merchandise</i>	108
Tabel 4.9 Harga Jual Buku	109
Tabel 4.10 Harga Jual Media Sekunder	109



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Garis.....	5
Gambar 2.2 Bentuk.....	6
Gambar 2.3 Tekstur <i>Tactile</i> dan Tekstur Visual	6
Gambar 2.4 <i>Hue, Saturation, dan Value</i>	7
Gambar 2.5 Sistem Warna <i>Additive</i> dan <i>Subtractive</i>	8
Gambar 2.6 Skema Warna <i>Monochromatic</i>	8
Gambar 2.7 Skema Warna <i>Analogous</i>	9
Gambar 2.8 Skema Warna <i>Complementary</i>	9
Gambar 2.9 Skema Warna <i>Split Complementary</i>	9
Gambar 2.10 Skema Warna <i>Triadic</i>	10
Gambar 2.11 Skema Warna <i>Tetradic</i>	10
Gambar 2.12 Buku <i>The Reign of Queen Victoria</i>	11
Gambar 2.13 Buku <i>Alice in Wonderland</i>	11
Gambar 2.14 Buku <i>Good Enough</i>	12
Gambar 2.15 Buku <i>There There</i>	12
Gambar 2.16 Buku <i>All Around the Moon</i>	13
Gambar 2.17 Buku <i>Blue is a Darkness Weakened by Light</i>	13
Gambar 2.18 Buku <i>Self Portrait in Green</i>	14
Gambar 2.19 Buku <i>The Hero of This Book</i>	14
Gambar 2.20 Buku <i>Into the Grey</i>	15
Gambar 2.21 Buku <i>The White Book</i>	15
Gambar 2.22 Buku <i>After Dark</i>	16
Gambar 2.23 Format.....	17
Gambar 2.24 Simetri	17
Gambar 2.25 Asimetri	18
Gambar 2.26 Radial.....	18
Gambar 2.27 <i>Emphasis by Isolation</i>	19
Gambar 2.28 <i>Emphasis by Placement</i>	19
Gambar 2.29 <i>Emphasis Through Scale</i>	20
Gambar 2.30 <i>Emphasis Through Contrast</i>	20
Gambar 2.31 <i>Emphasis Through Direction and Pointers</i>	20
Gambar 2.32 <i>Emphasis Through Diagrammatic Structures</i>	21
Gambar 2.33 Ritme	22
Gambar 2.34 Kesatuan	22
Gambar 2.35 <i>Laws of Perception</i>	23
Gambar 2.36 Tipografi <i>Old Style or Humanist</i>	24
Gambar 2.37 Tipografi <i>Transitional</i>	24
Gambar 2.38 Tipografi Modern	25
Gambar 2.39 Tipografi <i>Slab Serif</i>	25
Gambar 2.40 Tipografi <i>Sans Serif</i>	25
Gambar 2.41 Tipografi <i>Blackletter</i>	26

Gambar 2.42 Tipografi <i>Script</i>	26
Gambar 2.43 Tipografi <i>Display</i>	27
Gambar 2.44 <i>Single-Column Grid</i>	27
Gambar 2.45 <i>Multicolumn Grids</i>	28
Gambar 2.46 <i>Modular Grids</i>	28
Gambar 2.47 Anatomi Buku.....	30
Gambar 3.1 Wawancara dengan Perwakilan Bappeda Kabupaten Tangerang	37
Gambar 3.2 Wawancara dengan Dokter Spesialis Kulit dan Kelamin.....	39
Gambar 3.3 Wawancara dengan Wakil Pengurus Pesantren Al Hidayah	42
Gambar 3.4 Penulis melakukan observasi ke Pondok Pesantren Al Hidayah.....	44
Gambar 3.5 Kamar Penghuni Pesantren Laki-Laki.....	45
Gambar 3.6 Kamar Penghuni Pesantren Perempuan.....	45
Gambar 3.7 Tempat Mengambil Wudhu dan Tempat Belajar Mengaji	46
Gambar 3.8 Buku <i>Scabies Prevention and Control Manual</i>	47
Gambar 3.9 Buku <i>Scabies: Etiologi, Patogenesis, Pengobatan, Pemberantasan, dan Pencegahan</i>	48
Gambar 3.10 Data Kuesioner terkait Kepedulian akan Kesehatan Kulit	52
Gambar 3.11 Data Kuesioner terkait Pernah atau Tidak Mendengar mengenai Scabies	53
Gambar 3.12 Data Kuesioner mengenai Tingkat Pengetahuan terkait Scabies	53
Gambar 3.13 Data untuk Memvalidasi Tingkat Pengetahuan Responden terkait Scabies	54
Gambar 3.14 Data Kuesioner untuk Mengetahui Pengalaman Responden terkait Scabies	55
Gambar 3.15 Data Kuesioner terkait Tempat Tidur yang digunakan	56
Gambar 3.16 Data Kuesioner terkait Penggunaan Handuk.....	57
Gambar 3.17 Data Kuesioner terkait Konsumsi Makanan dan Air Mineral	58
Gambar 3.18 Data Kuesioner terkait Makanan 4 Sehat 5 Sempurna	59
Gambar 3.19 Data Kuesioner terkait PHBS untuk Mengatasi Scabies	60
Gambar 3.20 Data Kuesioner terkait Ketertarikan dalam Membaca Media Informasi PHBS.....	60
Gambar 3.21 Data Kuesioner terkait Visualisasi Media Informasi.....	61
Gambar 3.22 Tahap Perancangan Desain oleh Robin Landa	62
Gambar 4.1 <i>Mindmap</i>	69
Gambar 4.2 <i>Moodboard</i> Visual.....	71
Gambar 4.3 <i>Color Palette</i> Berdasarkan Skema Warna Analogous.....	72
Gambar 4.4 <i>Color Palette</i> yang Digunakan	72
Gambar 4.5 Alternatif Tipografi.....	73
Gambar 4.6 Kateren.....	75
Gambar 4.7 <i>Flat Plan</i>	76
Gambar 4.8 <i>Moodboard</i> Anak Pesantren Kabupaten Tangerang.....	77
Gambar 4.9 Sketsa Karakter Reno	77
Gambar 4.10 Visualisasi Bentuk Scabies	78

Gambar 4.11 Visualisasi Karakter Reno	78
Gambar 4.12 <i>Moodboard</i> Ustadz Kabupaten Tangerang.....	79
Gambar 4.13 Visualisasi Karakter Pak Ustadz.....	79
Gambar 4.14 <i>Moodboard</i> Dokter Puskesmas Kabupaten Tangerang	80
Gambar 4.15 Visualisasi Karakter Dokter Puskesmas	80
Gambar 4.16 <i>Layouting</i> Menggunakan <i>Multicolumn Grid</i>	81
Gambar 4.17 Pengaplikasian <i>Grid</i> dan <i>Alignment</i>	82
Gambar 4.18 Pengaplikasian <i>Grid</i> pada Konten Satu <i>Spread</i>	82
Gambar 4.19 Alternatif <i>Divider</i>	83
Gambar 4.20 <i>Divider Spread</i>	84
Gambar 4.21 Alternatif Perancangan <i>Cover</i> Buku.....	84
Gambar 4.22 Penggunaan <i>Grid</i> pada <i>Cover</i> Buku	85
Gambar 4.23 Finalisasi <i>Cover</i> Buku	86
Gambar 4.24 Penggunaan <i>Grid</i> pada Perancangan <i>X-Banner</i>	87
Gambar 4.25 Perancangan Desain <i>X-Banner</i>	87
Gambar 4.26 Penggunaan <i>Grid</i> pada Perancangan <i>Backdrop</i>	88
Gambar 4.27 Perancangan Desain <i>Backdrop</i>	88
Gambar 4.28 Penggunaan <i>Grid</i> pada Perancangan <i>Web Banner</i>	89
Gambar 4.29 Perancangan Desain <i>Web Banner</i>	90
Gambar 4.30 Penggunaan <i>Grid</i> pada Perancangan <i>Instagram Feed</i>	90
Gambar 4.31 Perancangan Desain <i>Instagram Feed</i>	91
Gambar 4.32 Penggunaan <i>Grid</i> pada Perancangan <i>Bookmark</i>	91
Gambar 4.33 Perancangan Desain <i>Bookmark</i>	92
Gambar 4.34 Penggunaan <i>Grid</i> pada Perancangan <i>Pocket Hand Sanitizer</i>	93
Gambar 4.35 Perancangan Desain <i>Pocket Hand Sanitizer</i>	93
Gambar 4.36 Pengaplikasian Warna Hijau pada Buku	95
Gambar 4.37 Analisis Penggunaan Background Putih.....	96
Gambar 4.38 Analisa Tipografi <i>Cover</i>	97
Gambar 4.39 Analisa Tipografi <i>Divider</i>	98
Gambar 4.40 Analisa Tipografi pada <i>Spread</i> Konten	98
Gambar 4.41 <i>White Space</i> pada <i>Spread</i>	99
Gambar 4.42 Hasil Perancangan Media Utama	100
Gambar 4.43 <i>Mockup X-Banner</i>	101
Gambar 4.44 <i>Mockup Backdrop</i>	101
Gambar 4.45 <i>Mockup Web Banner</i>	102
Gambar 4.46 <i>Mookup Instagram Feed</i>	103
Gambar 4.47 <i>Mockup Bookmark</i>	104
Gambar 4.48 <i>Mockup Pocket Hand Sanitizer</i>	104

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Form Bimbingan	xvi
Lampiran B Hasil Turnitin	xviii
Lampiran C Transkrip Wawancara dengan Kepala Subbidang Lembaga Penunjang Bappeda Kabupaten Tangerang Dokter Spesialis Kulit dan Kelamin	xxi
Lampiran D Transkrip Wawancara dengan Dokter Spesialis Kulit dan Kelamin	xxix
Lampiran E Transkrip Wawancara dengan Wakil Pengurus Pondok Pesantren Al Hidayah.....	xxxvi
Lampiran F Lembar Pertanyaan Kuesioner.....	xli
Lampiran G Data Kuesioner.....	xliii

