

**PERANCANGAN PELABUHAN MUARA ANGKE TERKAIT  
KINERJA PENATAAN ALUR PERIKANAN MELALUI  
“REVOLUSI BIRU SATU ARAH TANPA SISA”**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN SKRIPSI**

Gelar Sarjana Arsitektur

**Halim**

**00000037465**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2023**

**PERANCANGAN PELABUHAN MUARA ANGKE TERKAIT  
KINERJA PENATAAN ALUR PERIKANAN MELALUI  
“REVOLUSI BIRU SATU ARAH TANPA SISA”**



Gelar Sarjana Arsitektur

**Halim**

**00000037465**

**PROGRAM STUDI ARSITEKTUR  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2023**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Halim  
Nomor Induk Mahasiswa : 00000037465  
Program studi : Arsitektur

Skripsi dengan judul:

Perancangan Pelabuhan Muara Angke Terkait Kinerja Penataan Alur Perikanan Melalui “Revolusi Biru Satu Arah Tanpa Sisa”

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 23 Juni 2023



(Halim)

U M M N  
U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A

## HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan Skripsi dengan judul  
Perancangan Pelabuhan Muara Angke Terkait Kinerja Penataan Alur Perikanan  
Melalui “Revolusi Biru Satu Arah Tanpa Sisa”


Oleh

Nama : Halim  
NIM : 00000037465  
Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada  
Sidang Ujian Tugas Akhir Universitas Multimedia Nusantara

Tangerang, 23 Juni 2023

Pembimbing



Theodorus Cahyo Wicaksono, S.T.,  
M.Ars.\_074885 / 0324059102

Ketua Program Studi Arsitektur



Irma Desiyana, S.Ars., M.Arch.

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Skripsi dengan judul  
Perancangan Pelabuhan Muara Angke Terkait Kinerja Penataan Alur Perikanan  
Melalui “Revolusi Biru Satu Arah Tanpa Sisa”

Oleh

Nama : Halim  
NIM : 00000037465  
Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Jumat, 23 Juni 2023  
Pukul 13.35 s.d 14.25 dan dinyatakan  
LULUS  
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang



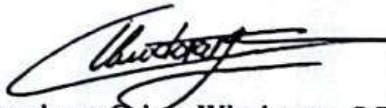
Rahmi Elsa Diana, S.T.,M.T.  
L00634 / 0313089001

Penguji



Suwito Kartono Citra, S.T., M.A.U.D.  
L00694 / 0314017705

Pembimbing



Theodorus Cahyo Wicaksono, S.T.,  
M.Ars.,074885 / 0324059102

Ketua Program Studi Arsitektur



Irma Desiyana, S.Ars., M.Arch.

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Halim  
NIM : 00000037465  
Program Studi : Arsitektur  
Fakultas : Seni dan Desain  
Jenis Karya : Laporan Tugas Akhir

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

Perancangan Pelabuhan Muara Angke Terkait Kinerja Penataan Alur Perikanan Melalui “Revolusi Biru Satu Arah Tanpa Sisa”

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Noneksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 23 Juni 2023

Yang menyatakan,



(Halim)

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur terhadap Tuhan Yang Maha Esa karena vindust-Nya, penulis dapat menyelesaikan laporan skripsi dengan judul “Perancangan Pelabuhan Muara Angke Terkait Kinerja Penataan Alur Perikanan Melalui “Revolusi Biru Satu Arah Tanpa Sisa”. Beragam macam kesibukan selama proses perkuliahan dan pembuatan laporan skripsi dapat dilewati berkat dukungan dan doa dari keluarga dan teman-teman. Laporan ini dibuat karena keingintahuan peneliti dalam menganalisis topik yang cukup jarang diangkat oleh publik terkait kinerja penataan kawasan terhadap produktivitas perikanan. Melalui penelitian ini, penulis semakin mendalami dan mengenal lebih banyak mengenai alur kerja perikanan pada pelabuhan yang dapat dihubungkan dengan kinerja kota dan elemen penataan kawasan. Penulis berharap penelitian ini dapat membantu dan memberikan informasi terkait penataan kawasan yang baik pada pelabuhan dan vindustry perikanan guna membentuk kawasan yang produktif.

Penulis menyadari bahwa banyak pihak yang telah membantu penulis dalam menyusun laporan skripsi. Maka dari itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih secara mendalam kepada pihak yang telah membantu, antara lain:

1. Dr. Ninok Leksono. M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Irma Desiyana, S.Ars., M.Arch., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Theodorus Cahyo Wicaksono, S.T., M.Ars. sebagai Pembimbing pertama yang telah memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi atas terselesainya Laporan Skripsi ini.
5. Keluarga dan teman – teman dekat saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Skripsi ini.

Semoga Skripsi ini senantiasa dapat membantu memberikan informasi yang dibutuhkan bagi pembaca di kemudian hari.

Tangerang, 23 Juni 2023



(Halim)



UMMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA



# PERANCANGAN PELABUHAN MUARA ANGKE TERKAIT KINERJA PENATAAN ALUR PERIKANAN MELALUI “REVOLUSI BIRU SATU ARAH TANPA SISA”

(Halim)

## ABSTRAK

Pelabuhan Muara Angke merupakan salah satu pelabuhan terbesar di Jakarta yang memiliki aktivitas perikanan cukup tinggi. Namun, sebagai pelabuhan terbesar, Muara Angke mengalami penurunan produktivitas perikanan dan kerentanan ekonomi yang tinggi dibandingkan pelabuhan lainnya di Jakarta Utara. Padahal sektor perikanan menjadi aktivitas utama Muara Angke dalam menghidupi kawasan. Hal ini juga didukung hasil penelitian sebelumnya mengenai pelabuhan Muara Angke yang menyatakan Muara Angke memiliki potensi baik terhadap perikanan, namun dari segi penataan kawasan belum mendukung kerja perikanan. Oleh karena itu, penulis melakukan penelitian untuk mencari tahu kinerja penataan kawasan Pelabuhan Muara Angke terkait alur kerja perikanan dan dampak yang dihasilkan terhadap produktivitas perikanan. Penulis menggunakan teori elemen penataan kota Hamid Shirvani (1985) yang menjadi variabel data penelitian, kemudian elemen tersebut dikorelasikan melalui indikator keberhasilan kinerja kota Kevin Lynch (1981) untuk mengetahui dampak produktivitas perikanan. Hasil penelitian tersebut akan menjadi acuan untuk merumuskan isu masalah perancangan dan menjadi dasar dalam menentukan pendekatan perancangan kawasan. Fokus perancangan berusaha untuk merespon dua isu masalah vital, yakni menata industri perikanan untuk mengikuti alur kerja perikanan, kemudian berusaha untuk meningkatkan produktivitas perikanan. Berdasarkan hasil perancangan mampu mengarahkan orientasi fungsi-fungsi industri perikanan mengikuti alur perikanan (revolusi biru) secara bertahap, sehingga membentuk siklus penataan kawasan satu arah (*single loop cycle*) yang memanjang tanpa adanya sisa hasil perikanan (*Back to zero*) dengan tujuan untuk meningkatkan produktivitas perikanan terkait permasalahan eksisting sebelumnya.

**Kata kunci:** Muara Angke, Penataan Kawasan, Kinerja Kota, Industri Perikanan, Produktivitas

**DESIGN OF MUARA ANGKE PORT RELATED TO THE  
PERFORMANCE OF MANAGEMENT OF FISHERIES FLOW  
THROUGH THE “BACK TO ZERO WITH SINGLE LOOP  
CYCLE OF BLUE REVOLUTION”**

(Halim)

**ABSTRACT**

*Muara Angke Port is one of the largest ports in Jakarta which has quite high fishing activity. However, as the largest port, Muara Angke has experienced a decline in fisheries productivity and high economic vulnerability compared to other ports in North Jakarta. Even though the fisheries sector is the main activity of Muara Angke in supporting the area. This is also supported by the results of previous studies regarding the port of Muara Angke which stated that Muara Angke has good potential for fisheries, but from the point of view of area management it has not yet supported fishing work. Therefore, the authors conducted research to find out the performance of the arrangement of the Muara Angke Port area related to fishing workflow and the resulting impact on fisheries productivity. The author uses Hamid Shirvani's theory of urban planning elements (1985) as a research data variable, then these elements are correlated through Kevin Lynch's city performance indicators (1981) to determine the impact of fisheries productivity. The results of this research will become a reference for formulating design issues and become the basis for determining regional design approaches. The design focus seeks to respond to two vital issues, namely managing the fishing industrito follow the fisheries workflow, then trying to increase fisheries productivity. Based on the results of the design, it is able to direct the orientation of the functions of the fishing industrito follow the flow of fisheries (blue revolution) in stages, thus forming a single loop cycle that extends without any remaining fishery products (Back to zero) with the aim of increasing the productivity of related fisheries. Previously existing problems.*

**Keywords:** *Muara Angke, Regional Planning, City Performance, Fisheries Industry, Productivity*

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
ABSTRAK .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL .....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang .....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	10
1.3. Batasan Masalah.....	11
1.3.1. Batasan Masalah Penelitian .....	11
1.3.2. Batasan Masalah Perancangan.....	13
1.4. Tujuan Penelitian dan Perancangan .....	14
BAB II .....	15
2.1. Pengertian Pelabuhan Muara Angke Terhadap Kinerja Penataan Alur Perikanan Kawasan Dengan Pendekatan “Revolusi Biru Satu Arah Tanpa Sisa”.....	15
2.1.1. Definisi Pelabuhan Perikanan .....	15
2.1.2. Pengertian Penataan Kawasan .....	16
2.1.3. Kinerja Kota “ <i>Good City Form</i> ” Sebagai Indikator Penataan Kawasan .....	20
2.1.4. Alur Kerja Perikanan Muara Angke.....	23
2.1.5. Konsep “Revolusi Biru Satu Arah Tanpa Sisa ( <i>Back To Zero With         Single Loop Cycle Of Blue Revolution</i> )”.....	24
2.2. Kajian Tipologi Rancangan Industri Perikanan Modern .....	30
2.3. Kajian Tipologi Preseden .....	34
BAB III METODE PENELITIAN DAN PERANCANGAN .....	42

<b>3.1</b>	<b>Metode Penelitian .....</b>	<b>42</b>
<b>3.1.2.1.</b>	<b>Pengumpulan Data .....</b>	<b>42</b>
<b>3.1.2.2.</b>	<b>Analisis Data .....</b>	<b>44</b>
<b>3.1.2.3.</b>	<b>Teknik Analisis Skoring (<i>Rating Scale</i>) .....</b>	<b>45</b>
<b>3.2</b>	<b>Metode Perancangan .....</b>	<b>46</b>
<b>3.2.1.</b>	<b>Landasan Rancangan .....</b>	<b>46</b>
<b>3.2.2.</b>	<b>Tahapan Perancangan .....</b>	<b>47</b>
<b>BAB IV PERANCANGAN PELABUHAN MUARA ANGKE TERKAIT KINERJA PENATAAN ALUR PERIKANAN MELALUI “REVOLUSI BIRU SATU ARAH TANPA SISA” .....</b>		<b>49</b>
<b>4.1.</b>	<b>Analisis Kinerja Elemen Penataan Kota Terkait Alur Kerja Perikanan Pelabuhan Muara Angke. ....</b>	<b>49</b>
<b>4.1.1.</b>	<b>Analisis Penggunaan Lahan .....</b>	<b>49</b>
<b>4.1.2</b>	<b>Analisis Akses Sirkulasi .....</b>	<b>69</b>
<b>4.1.3.</b>	<b>Hasil Kesimpulan Analisis Kinerja Kawasan dan Dampak Terhadap Produktivitas Perikanan .....</b>	<b>80</b>
<b>4.2.</b>	<b>Perancangan Kawasan Pelabuhan Industri Perikanan Muara Angke</b>	<b>84</b>
<b>4.2.1.</b>	<b>Analisis Keterbacaan Kontekstual Perancangan .....</b>	<b>84</b>
<b>4.2.2.</b>	<b>Usulan Fungsi-Fungsi yang Diusung Pada Rancangan Pelabuhan Industri Perikanan Muara Angke . ....</b>	<b>91</b>
<b>4.2.3.</b>	<b>Studi Hasil Kebutuhan Ruang dan Program Ruang Rancangan</b>	<b>94</b>
<b>4.2.4.</b>	<b>Respon Desain Makro Kawasan Berdasarkan Isu Teori Penataan Kawasan.....</b>	<b>108</b>
<b>4.2.5.</b>	<b>Eksekusi Mikro Desain Rancangan Industri Perikanan.....</b>	<b>126</b>
<b>4.2.6.</b>	<b>Korelasi Penerapan Konsep “Revolusi Biru Satu Arah Tanpa Sisa” Terhadap Desain Rancangan .....</b>	<b>155</b>
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>159</b>
<b>5.1</b>	<b>Kesimpulan Penelitian .....</b>	<b>159</b>
<b>5.2</b>	<b>Kesimpulan Perancangan .....</b>	<b>160</b>
<b>5.3</b>	<b>Saran Penelitian.....</b>	<b>163</b>
<b>5.4</b>	<b>Saran Perancangan .....</b>	<b>163</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>		<b>164</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 1. 1 Hasil Wawancara Pekerja Nelayan Muara Angke.....	6
Tabel 2.1 Standar Lebar Dimensi Jalan Sirkulasi Berdasarkan (PP No.34/2006).....	18
Tabel 2. 2 Tipologi Fungsi Industri Perikanan di Kawasan Muara Angke.....	33
Tabel 2.3 Tipologi Preseden <i>Sydney Fish Market</i> Berdasarkan Penataan Lahan.....	37
Tabel 2.4 Tipologi Preseden Pasar Ikan Muara Baru Berdasarkan Penataan Lahan.....	41
Tabel 4. 1 Analisis Kinerja Kota Terhadap Ketepatan Penggunaan Lahan Muara Angke.....	52
Tabel 4. 2 Analisis Kinerja Kota Terhadap Kesesuaian Penggunaan Lahan Muara Angke.....	56
Tabel 4. 3 Analisis Kinerja Kota Terhadap Kesesuaian Penggunaan Lahan Muara Angke dengan Perencanaan Kota.....	59
Tabel 4. 4 Analisis Kinerja Kota dari Sinergisitas Lahan Terhadap Pelaku Kegiatan Perikanan.....	62
Tabel 4. 5 Analisis Kinerja Kota dari Pemanfaatan Lahan Terhadap Kekompakan dan Kepadatan.....	66
Tabel 4. 6 Analisis Kinerja Kota Terhadap Aksesibilitas dari Penataan Kawasan.....	69
Tabel 4. 7 Analisis Kinerja Kota Terhadap Dimensi Sirkulasi Kawasan Pelabuhan Muara Angke.....	72
Tabel 4. 8 Analisis Kinerja Kota Terhadap Pola Konfigurasi Sirkulasi Kawasan Pelabuhan Muara Angke.....	75
Tabel 4. 9 Analisis Kinerja Kota Terhadap Pencapaian Sirkulasi Kawasan Pelabuhan Muara Angke.....	80
Tabel 4. 10 Hasil Analisis Kinerja Kota Terhadap Elemen Penataan Kota.....	81
Tabel 4. 11 Studi Besaran Ruang Dermaga.....	105
Tabel 4. 12 Studi Besaran Gudang Ikan.....	106
Tabel 4. 13 Studi Besaran Ruang Pelelangan.....	106

Tabel 4. 14 Studi Besaran Ruang Pasar Ikan Modern.....	106
Tabel 4. 15 Studi Besaran Ruang Unit Pengolahan Ikan.....	106
Tabel 4. 16 Studi Besaran Ruang Pujasera.....	107
Tabel 4. 17 Studi Besaran Ruang Perkantoran.....	107
Tabel 4. 18 Studi Besaran Ruang Parkir dan Utilitas.....	107





## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Lokasi Kawasan Pelabuhan Muara Angke.....	1
Gambar 1. 2 Gambar Data Penurunan Produktivitas Muara Angke dari 2004 - 2013.....	2
Gambar 1. 3 Hasil Tangkapan Ikan yang Kurang Baik & akan Diasinkan.....	3
Gambar 1. 4 Urutan Alur Kegiatan Kerja Perikanan Pelabuhan Muara Angke.....	4
Gambar 1. 5 Diagram Daya Kerentanan Ekonomi Pelabuhan Jakarta Utara Tahun 2019.....	7
Gambar 1. 6 Diagram Konsep Rancangan.....	9
Gambar 1. 7 Batasan Wilayah Penelitian Kawasan Muara Angke.....	11
Gambar 1. 8 Batasan Wilayah Perancangan Kawasan Pelabuhan Muara Angke..	13
Gambar 2. 1 Diagram Elemen Penataan Kawasan.....	16
Gambar 2. 2 Diagram Keberhasilan Kinerja Kota.....	20
Gambar 2. 3 Diagram Variabel Data dan Penilaian Kinerja Kota yang Dipakai.....	21
Gambar 2. 4 Urutan dan Lokasi Alur Kerja Perikanan Pelabuhan Muara Angke.....	23
Gambar 2. 5 <i>Mindmap</i> Konsep Rancangan.....	24
Gambar 2. 6 Diagram Konsep Revolusi Biru .....	25
Gambar 2. 7 Diagram Tujuan Revolusi Biru .....	25
Gambar 2. 8 Diagram Prinsip Revolusi Biru .....	26
Gambar 2. 9 Diagram Konsep <i>Single Loop Cycle</i> .....	27
Gambar 2. 10 Gambaran Penerapan <i>Single Loop Cycle</i> Pada Rancangan .....	28
Gambar 2. 11 Diagram Konsep <i>Back to Zero</i> .....	29
Gambar 2. 12 <i>Sydney Fish Market</i> .....	35
Gambar 2. 13 Pasar Ikan Modern Muara Baru .....	39
Gambar 3. 1 Kerangka Berpikir Penelitian.....	44
Gambar 3. 2 Kriteria Skoring.....	45
Gambar 3. 3 Konversi Penilaian Skoring menjadi Persentase.....	45

Gambar 3. 4 Interval Penilaian Persentase.....	46
Gambar 3. 5 Kerangka Berpikir Perancangan.....	47
Gambar 4. 1 Analisis Pemetaan Titik Ketepatan Penggunaan Lahan.....	50
Gambar 4. 2 Analisis Pemetaan Area Industri Perikanan yang Tidak Berkesinambungan .....	50
Gambar 4. 3 Analisis Pemetaan Kesesuaian Penggunaan Lahan.....	54
Gambar 4. 4 RDTR Rencana Detail Tata Ruang Muara Angke, 2014 .....	57
Gambar 4. 5 Pemetaan Penggunaan Lahan Eksisting Tahun 2021.....	58
Gambar 4. 6 Diagram Analisis Pemetaan Area Penggunaan Lahan yang Belum Sesuai RDTR 2014.....	58
Gambar 4. 7 Diagram Analisis Sinergisitas Lahan Terhadap Pelaku Kegiatan Perikanan.....	61
Gambar 4. 8 Diagram Campuran Penggunaan Lahan.....	64
Gambar 4. 9 Diagram Campuran Penggunaan Lahan Terhadap Kekompakan....	65
Gambar 4. 10 Diagram Analisis Pemetaan Aksesibilitas Terhadap Penataan Kawasan.....	68
Gambar 4. 11 Data Peta Rencana Prasarana Pergerakan 2014.....	70
Gambar 4. 12 Hasil Analisis Pemetaan Sirkulasi Lebar Jalan yang Belum Memenuhi Standar Peraturan.....	71
Gambar 4. 13 Analisis Bentuk Konfigurasi Sirkulasi Kawasan Pelabuhan Muara Angke.....	74
Gambar 4. 14 Analisis Pencapaian Sirkulasi Gudang Ikan.....	77
Gambar 4. 15 Analisis Pencapaian Sirkulasi Pelelangan.....	77
Gambar 4. 16 Analisis Pencapaian Sirkulasi Pasar Utama.....	78
Gambar 4. 17 Analisis Pencapaian Sirkulasi Pasar Tradisional.....	78
Gambar 4. 18 Analisis Pencapaian Sirkulasi UPI (Unit Pengolahan Ikan).....	79
Gambar 4. 19 Diagram Kondisi Site.....	84
Gambar 4. 20 Diagram <i>Neighbourhood</i> Kawasan Sekitar.....	85
Gambar 4. 21 Diagram Jalur Sirkulasi Kawasan).....	86
Gambar 4. 22 Diagram Kondisi Tepi Rancangan.....	87



Gambar 4. 23 Diagram Sirkulasi Pesisir.....	87
Gambar 4. 24 Diagram Fasilitas Buatan Muara Angke.....	88
Gambar 4. 25 <i>Diagram View From Site</i> .....	89
Gambar 4. 26 <i>Diagram View to Site</i> .....	89
Gambar 4. 27 <i>Diagram Skala Bangunan Eksisting Muara Angke</i> .....	90
Gambar 4. 28 Usulan Fungsi Pada Rancangan Berdasarkan Tipologi Kawasan Pesisir.....	91
Gambar 4. 29 Pembagian Fungsi Dermaga.....	92
Gambar 4. 30 Sirkulasi Pengunjung ke Pelelangan & Pasar ikan.....	94
Gambar 4. 31 Sirkulasi Pengunjung ke Pujasera Lantai 2 .....	95
Gambar 4. 32 Sirkulasi Pekerja Pada Rancangan Industri Perikanan.....	95
Gambar 4. 33 Sirkulasi Nelayan Pada Industry Perikanan.....	95
Gambar 4. 34 Sirkulasi Pegawai Kantor Pada Rancangan.....	96
Gambar 4. 35 Diagram Kebutuhan Luasan Dermaga.....	96
Gambar 4. 36 Perhitungan Luasan Dermaga.....	98
Gambar 4. 37 Perbandingan Kinerja Efektivitas Dermaga .....	99
Gambar 4. 38 Diagram Kebutuhan Luasan Gudang Ikan .....	100
Gambar 4. 39 Pembagian Jenis <i>Cold Storage</i> Pada Rancangan.....	101
Gambar 4. 40 Analisis Kebutuhan Lapak Pasar Ikan Grosir.....	102
Gambar 4. 41 Analisis Kebutuhan Luasan Lapak Pasar Ikan Grosir.....	103
Gambar 4. 42 Analisis Kebutuhan Lapak Pasar Ecer.....	104
Gambar 4. 43 Analisis Kebutuhan Retail Pujasera .....	105
Gambar 4. 44 Rancangan Ketepatan Penempatan Lahan.....	108
Gambar 4. 45 Dasar Pertimbangan Respon Ketepatan Penempatan Lahan.....	109
Gambar 4. 46 Rancangan Kesesuaian Lahan Terhadap Preferensi Kawasan .....	110
Gambar 4. 47 Dasar Pertimbangan Respon Kesesuaian Lahan .....	112
Gambar 4. 48 Rancangan Kesesuaian Dengan Perencanaan Kota.....	113
Gambar 4. 49 Dasar Pertimbangan Respon Perencanaan Kota.....	114

Gambar 4. 50 Rancangan Sinergisitas Pelaku Kegiatan Lahan.....	115
Gambar 4. 51 Dasar Pertimbangan Respon Sinergisitas Kegiatan.....	116
Gambar 4. 52 Rancangan Kekompakan Lahan.....	117
Gambar 4. 53 Dasar Pertimbangan Respon Kekompakan Lahan.....	118
Gambar 4. 54 Rancangan Aksesibilitas Kawasan.....	119
Gambar 4. 55 Dasar Pertimbangan Respon Aksesibilitas Kawasan.....	120
Gambar 4. 56 Rancangan Dimensi Jalur Sirkulasi Kawasan.....	121
Gambar 4. 57 Dasar Pertimbangan Respon Dimensi Sirkulasi Kawasan.....	122
Gambar 4. 58 Rancangan Pola Sirkulasi Kawasan.....	123
Gambar 4. 59 Dasar Pertimbangan Respon Pola Sirkulasi Kawasan.....	124
Gambar 4. 60 Rancangan Efisiensi Pencapaian Sirkulasi Kawasan.....	125
Gambar 4. 61 Dasar Pertimbangan Respon Efisiensi Pencapaian Sirkulasi Kawasan.....	126
Gambar 4. 62 Rancangan <i>Masterplan</i> Kawasan Pelabuhan Perikanan Muara Angke .....	127
Gambar 4. 63 Diagram Gubahan Massa Perancangan.....	129
Gambar 4. 64 Aksonometri <i>Exploded</i> Program Ruang Rancangan.....	130
Gambar 4. 65 Aksonometri Desain Area Dermaga.....	132
Gambar 4. 66 Jalur Pejalan Kaki & Gerobak Area Dermaga.....	133
Gambar 4. 67 Aksonometri Rancangan Gudang Ikan.....	133
Gambar 4. 68 Aksonometri Rancangan Pelelangan.....	135
Gambar 4. 69 Penerapan Modern Pada Rancangan Pasar Ikan.....	136
Gambar 4. 70 Rancangan Modul Lapak Grosir Pasar Ikan Modern.....	137
Gambar 4. 71 Suasana Rancangan Lapak Grosir Ikan.....	138
Gambar 4. 72 Potongan Suasana Rancangan Lapak Grosir Ikan.....	139
Gambar 4. 73 Rancangan Modul Lapak Ecer Pasar Ikan Modern.....	140
Gambar 4. 74 Suasana Rancangan Lapak Ecer Ikan.....	140
Gambar 4. 75 Potongan Suasana Pasar Ecer Ikan.....	142
Gambar 4. 76 Rancangan Pujasera.....	142

Gambar 4. 77 Denah Rancangan Pujasera.....	143
Gambar 4. 78 Rancangan Unit Pengolahan Ikan Modern.....	144
Gambar 4. 79 Aksonometri <i>Exploded</i> Struktur Rancangan Bangunan.....	145
Gambar 4. 80 Diagram Utilitas Air Bersih Area Pasar.....	146
Gambar 4. 81 Diagram Utilitas Air Bersih Area Gudang Ikan.....	147
Gambar 4. 82 Perhitungan Kebutuhan Air Bersih Area Pasar.....	148
Gambar 4. 83 Perhitungan Kebutuhan Air Bersih Area Gudang Ikan.....	148
Gambar 4. 84 Diagram Utilitas Limbah Rancangan.....	149
Gambar 4. 85 Diagram Utilitas Instalasi Limbah Air WWTP.....	150
Gambar 4. 86 Perhitungan Air Limbah <i>Recycle</i> yang Didapat.....	151
Gambar 4. 87 Diagram Utilitas Sampah (Pupuk dan Pelet Ikan).....	152
Gambar 4. 88 Korelasi Perancangan Terhadap Konsep Revolusi Biru 1.....	155
Gambar 4. 89 Korelasi Perancangan Terhadap Konsep Revolusi Biru 2.....	155
Gambar 4. 90 Korelasi Perancangan Terhadap Konsep <i>Single Loop Cycle</i> .....	156
Gambar 4. 91 Korelasi Perancangan Terhadap Konsep <i>Back to Zero</i> .....	156



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A Form Bimbingan Seminar .....	171
Lampiran B Turnitin.....	173
Lampiran C Surat Izin Penelitian Lapangan .....	174
Lampiran D Potret Suasana Pada Kawasan Pelabuhan Muara Angke.....	175
Lampiran E Foto Render.....	177
Lampiran F Gambar Kerja.....	179



UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA