

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Simpulan

Berdasarkan tujuan dalam penelitian ini, yaitu untuk mengetahui posisi *viewers* berdasarkan tiga posisi pembacaan khalayak milik Stuart Hall terhadap *stand up comedy* Bintang, maka diperoleh kesimpulan dari hasil penelitian yang dilakukan oleh peneliti melalui wawancara mendalam. Pada 16 pernyataan, terdapat pemaknaan dan penempatan posisi khalayak yang berbeda-beda.

Pada pernyataan pertama, sebanyak dua informan yang berada pada posisi dominan dan satu informan berada di posisi oposisi. Pada pernyataan kedua, sebanyak dua informan yang berada pada posisi dominan dan satu informan berada di posisi negosiasi. Pada pernyataan ketiga, sebanyak dua informan yang berada pada posisi dominan dan satu informan berada di posisi oposisi. Pada pernyataan keempat sampai pernyataan kedelapan, semua informan berada di posisi dominan. Pada pernyataan kesembilan terdapat satu informan yang berada di posisi dominan dan dua informan berada di posisi oposisi. Pada pernyataan kesepuluh terdapat satu informan yang berada di posisi oposisi dan dua informan yang berada di posisi dominan. Pernyataan kesebelas, terdapat satu informan berada di posisi negosiasi, satu informan berada di posisi dominan, dan satu informan berada di posisi oposisi. Pada pernyataan kedua belas, terdapat dua informan berada di posisi dominan dan satu informan berada di posisi negosiasi. Pada pernyataan ketiga belas, terdapat dua informan berada di posisi dominan dan satu informan berada di posisi oposisi. Pada pernyataan keempat belas, terdapat dua informan berada di posisi dominan dan satu informan berada di posisi negosiasi. Pada pernyataan kelima belas, terdapat dua informan berada di posisi dominan dan satu informan berada di posisi oposisi. Pada pernyataan keenam belas, terdapat dua informan berada di posisi dominan dan satu informan berada di posisi negosiasi.

Dalam penelitian ini, posisi khalayak didominasi oleh posisi dominan, kemudian diikuti dengan posisi oposisi dan yang terakhir posisi negosiasi. Ada beberapa faktor yang mempengaruhi pemaknaan informan seperti latar belakang, pengalaman, dan jenis kelamin.

5.2 Saran

5.2.1 Saran Akademis

Berdasarkan pengalaman dari penelitian ini, disarankan untuk peneliti selanjutnya untuk lebih memfokuskan penelitian resepsi menjadi beberapa pernyataan saja, sesuai dengan tujuan penelitian untuk mempermudah proses penelitian. Bagi peneliti yang ingin melakukan penelitian resepsi disarankan dapat mencari objek penelitian yang berbeda dan dihubungkan dengan teori komunikasi yang berbeda.

5.2.2 Saran Praktis

Saran praktis ditujukan kepada Deddy Corbuzier selaku pemilik konten Somasi untuk memperbanyak komika yang diundang agar penggemar *stand up comedy* bertambah dan untuk memberikan lebih banyak referensi komedi untuk penonton.

