

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Landa, R. (2014). *Graphic Design Solutions 5th Edition*. United States of America: Clark Bexter.
- Natea, G., Vaida, S., (2022). *Food Photography: Technic and Aesthetic Guide*.
- Sihombing, D. (2015). *Tipografi dalam Desain Grafis*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Sugiyama, K., Andree, T. (2011). *The dentsu way: Secrets of cross switch marketing from the worlds most innovative advertising agency*. New York: McGraw Hill LLC
- Tyorek, S. (2010). *Advertising and Public Relations*. Inggris: Facts on File.
- Wahyuningsih. S. (2015). *Desain Komunikasi Visual*. Madura: UTM Press.
- Winarno, F. G. (2018). *Serangga Layak Santap: Sumber Baru Bagi Pangan dan Pakan*. Jakarta: Gramedia Pustaka Utama.
- Venus, A. (2018). *Manajemen Kampanye: Panduan teoritis dan praktis dalam mengefektifkan kampanye komunikasi publik edisi revisi*. Simbiosis Rekatama Media.

Jurnal

- Food Science of Animal Resources. (2019). Edible Insects as a Protein Source: A Review of Public Perception, Processing Technology, and Research Trends. 39(4), 521-540. <https://doi.org/10.5851/kosfa.2019.e53>
- Sulistiyani, N. H., Jamzuri., & Rahardjo, D. T. (2013). Perbedaan Hasil Belajar Siswa Antara Menggunakan Media *Pocket Book* dan Tanpa *Pocket Book* Pada Materi Kinematika Gerak Melingkar Kelas X. *Jurnal Pendidikan Fisika*, 1(1), 164.

Ishak, A. B., Takdir, M., Wardi. (2019). Estimasi Emisi Gas Rumah Kaca (GRK) dari Sektor Peternakan Tahun 2016 di Provinsi Sulawesi Tengah. *Jurnal Peternakan Indonesia*. 21(1), 51-58. <https://doi.org/10.25077/jpi.21.1.51-58.2019>

Suryana, E., Wulandari, S., Sagita, E., Harto, K. (2022). Perkembangan Masa Remaja Akhir (Tugas, Fisik, Intelektual, Emosi, Sosial, dan Agama) dan Implikasinya pada Pendidikan. *Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan*. 5(6), 1956-1963.

Website

Badan Pusat Stastitika. (2022). *Rata-rata Konsumsi Perkapita Seminggu Menurut Kelompok Daging Per Kabupaten/kota (Satuan Komoditas)*. BPS. <https://www.bps.go.id/indicator/5/2097/1/rata-rata-konsumsi-perkapita-seminggu-menurut-kelompok-daging-per-kabupaten-kota.html>

Akimova, E. (2022) What is Illustration. Envato Tuts. <https://design.tutsplus.com/articles/what-is-illustration-and-what-are-the-different-types-of-illustration--cms-36065>

Endrawati, Y. C. (2021, April 4). *Bersiaplah Menghadapi Era Serangga sebagai Sumber Pangan dan Protein Masa Depan*. Kompasiana. https://www.kompasiana.com/yuni70962/606977b48ede4852a82eaa32/bersiaplah-menghadapi-era-serangga-sebagai-sumber-pangan-dan-protein-masa-depan?page=2&page_images=1

Food and Agriculture Organization. (2022, Agustus 13). *'Worm' up to the idea of edible insects*. FAO. <https://www.fao.org/fao-stories/article/en/c/1603016/#:~:text=Edible%20insects%20have%20important%20nutritional,protein%20source%20to%20conventional%20meats>

- Rheny, S. (2022, Desember 16). *Pengertian, 5 Elemen Desain Layout, Manfaat, dan Prinsip Pembuatannya*. Ekrut. <https://www.ekrut.com/media/layout-adalah>
- Trisandy, A. (2019, Februari 7). *7 Kuliner Khas Indonesia Ini Terbuat Dari Serangga, Kamu Berani Coba?*. IDN Times. <https://www.idntimes.com/food/dining-guide/andry-trisandy/7-kuliner-khas-indonesia-ini-terbuat-dari-serangga?page=all>
- Wahyuni, T. (2015, Januari 7). *Kuliner Serangga Diprediksi Bakal Populer di Indonesia*. CNN Indonesia. <https://www.cnnindonesia.com/gaya-hidup/20150107195932-262-23065/kuliner-serangga-diprediksi-bakal-populer-di-indonesia>
- Connolly, J, D. (2018, Mei 15). *Colors That Influence Food Sales*. <https://jenndavid.com/colors-that-influence-food-sales-infographic/>

UMMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA