



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Adityowati, Putri. 2015. “*Kasus Angeline, Kronologi dan Hilang Hingga Meninggal*”. Diakses pada 16 Agustus 2016.
<https://m.tempo.co/read/news/2015/06/10/063673848/kasus-angeline-kronologi-dari-hilang-hingga-meninggal>
- Alexa. “*How Popular is Detik.com?*”. Diakses pada 28 Februari 2016.
<http://www.alex.com/siteinfo/detik.com>.
- Anggoro, A. Sapto. 2012. *Detikcom: Legenda Media Online*. Yogyakarta: MocoMedia.
- Ardianto, Elvinaro., Komala, Lukiati., & Karlinah, Siti. 2007. “*Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*”. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Bungin, Burhan. 2011. “*Sosiologi Komunikasi*”. Jakarta: Prenada Media
- Bungin, Burhan. 2013. “*Metodologi Penelitian Sosial dan Ekonomi*”. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Cohan, Steven and Linda M. Shires. 1988. “*Telling Stories: A Theoretical Analysis of Narrative Fiction*”. London: Sage Publication.
- Creswell. 2009. “*Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*”. California: Sage Publication Inc
- Devianty, Nindyta. 2015. “*Narasi Transgender Dalam Pemberitaan Kasus Pembunuhan Mayang Prasetyo Pada Majalah Digital Detik*”. Skripsi. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara.
- Eriyanto. 2013. *Analisis Isi Naratif : Dasar – Dasar dan Penerapannya Dalam Analisis Teks Berita Media*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group.

- Fulton, Helen. 2005. *“Narrative and Media”*. New York: Cambridge University Press.
- Gorbachev, Aleksandr. 2016. *“Towards the Typology of Digital Longform”*. *Literature of Journalism*. Diakses 19 Agustus 2016. https://www.academia.edu/22269778/Towards_the_Typology_of_Digital_Longform_What_Is_Online_Literary_Journalism_About_and_How_It_s_Different_From_Print
- Ishwara, Luwi. 2011. *Jurnalisme Dasar*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- Keraf, Gorys. 2010. *“Argumentasi dan Narasi”*. Jakarta: Gramedia
- Kriyantono, Rachmat. 2012. *“Teknik Praktis Riset Komunikasi”*. Jakarta: Kencana Prenada Media Group
- Marganingsih. 2015. *“Analisis Berita Kekerasan Seksual Terhadap Anak di Majalah Detik”*. Skripsi. Tangerang: Universitas Multimedia Nusantara.
- Martapura, Nurie. 2016. *“Begini Kronologis Polisi Di Kalbar Bunuh Dan Mutilasi 2 Anak Kandung”*. Diakses 26 Februari 2016. <https://www.youtube.com/watch?v=kgt0ISarTGI>
- Meletinsky, Eleazar. 2015. *“Structural Typological Study of Folktales”*. New York University. Diakses 21 Agustus 2016. https://monoskop.org/images/b/bf/Meletinsky_Eleazar_1969_1974_Topological_Study_of_the_Folktale.pdf
- Moelong, Lexy. 2010. *“Metodologi Penelitian Kualitatif”*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya
- Mulyana, Deddy. 2008. *“Ilmu Komunikasi: Suatu Pengantar”*. Bandung: PT

Remaja Rosdakarya

Mulyana, Deddy. 2013. “*Metodologi Penelitian Kualitatif*”. Bandung: PT Remaja Rosdakarya

Pahlevi, Aseanty. 2016. “Polisi Pemutilasi Anak Idap Schizoprenia Kronis”.
Diakses 10 Maret 2016.

<https://nasional.tempo.co/read/news/2016/03/10/058752494/polisi-pemutilasi-anak-idap-schizoprenia-kronis>

Production, Mambrah. 2016. “*Kronologis Polisi Mutilasi 2 Anak Kandung di Melawi Kalbar “Mereka Pasrah, Maafkan Papa Dik”*”. Diakses 26 Februari 2016. <https://www.youtube.com/watch?v=lsfiJB0oLww>

Raco, J. R. 2010. “*Metode Penelitian Kualitatif*”. Jakarta: Grasindo

Rivers, William L., Jensen, Jay W., & Peterson, Theodore. 2008. “*Media Massa & Masyarakat Modern*”. Jakarta: Prenada Media Group

Rizal, M. 2016. “Memutilasi Anak Karena Bisikan Gaib.” *Dalam DetikX*. Edisi /43/15 Maret. Kalimantan

Rizal, M. 2016. “Berniat Bakar Diri Usai Memutilasi.” *Dalam DetikX*. Edisi /43/15 Maret. Kalimantan

Salim, Agus. 2006. “*Teori & Paradigma Penelitian Sosial*”. Yogyakarta: Tiara Wacana

Setiawan, Aries & Nugraha, Bayu. 2015. “*2015, Banyak Kasus Kriminal di Jakarta yang Tak Tuntas*”. VIVA.co.id. 31 Desember. Diakses 31 Desember 2015. <http://metro.news.viva.co.id/news/read/717401-2015-banyak-kasus-kriminal-di-jakarta-yang-tak-tuntas>

Sims, Norman and Mark Kramer. 1995. “*Literary Journalism*”. New York.

- Ballantine Books.
- Sipayung, Agustinus. 2010. "*Hati-Hati Mengatakan Anda Tidak Sakit Jiwa*".
Jakarta: PT Elex Media Komputindo
- Sobur, Alex. 2014. "*Komunikasi Naratif: Paradigma, Analisis, dan Aplikasi*". Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Sobur, Alex. 2009. "*Analisis Teks Media: Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik, dan Analisis Framing*". Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Stokes, Jane. 2006. "*How to do Media and Cultural Studies: Panduan Untuk Melaksanakan Penelitian dalam Kajian Media dan Budaya*".
Yogyakarta: Benteng Pustaka
- Tandjung, YH. 2008. "*Kejahatan Mutilasi (Criminal Version)*". Diakses 04 Juni 2008. <https://yuhendrablog.wordpress.com/2008/06/04/kejahatan-mutilasi-criminal-version/>
- Turner, Graeme. 1988. "*Film as Social Practice*". New York: Routledge
- Utama, Abraham. 2016. "*Dokumen Panama dan Masa Depan Jurnalisme Investigasi*". Remotivi. Diakses pada 19 Agustus 2016. <http://www.remotivi.or.id/amatan/282/Dokumen-Panama-dan-Masa-Depan-Jurnalisme-Investigasi>
- Yumiyanti, Iin. 2016. "*Yang Eksklusif Ya DetikX*". Diakses 28 Februari 2016. <http://news.detik.com/berita/3134536/yang-eksklusif-ya-detikx>