

## BAB V

### SIMPULAN DAN SARAN

#### 5.1 Simpulan

Adanya perkembangan teknologi digital yang semakin pesat menghadirkan media baru yang menyebabkan penyebaran informasi dan hiburan dapat diakses dengan mudah oleh masyarakat. *Bad Buddy Series* merupakan salah satu drama bertema *Boys Love* yang diproduksi negara Thailand dan memiliki banyak penggemar perempuan (*fujoshi*) di Indonesia. Meskipun mengetahui adanya pandangan negatif masyarakat terhadap *fujoshi*, namun audiens yang merupakan *fujoshi* tetap menonton drama tersebut dengan memanfaatkan media baru pada *platform* nonton *streaming*. Berdasarkan tujuan penelitian, penelitian ini berhasil menemukan alasan perempuan memiliki minat untuk menonton drama serial *Boys Love* Thailand: “*Bad Buddy The Series*” berdasarkan pernyataan para narasumber.

Secara umum awalnya audiens menonton drama *Bad Buddy Series* karena terpengaruh oleh media sosial. Pemberitahuan mengenai penayangan dan ulasan drama tersebut yang muncul di akun media sosial yang digunakan menyebabkan adanya ketertarikan dibenak audiens. Selain itu, audiens juga terpengaruh oleh dua faktor yang mendorong munculnya minat yaitu, faktor internal dan emosional. Faktor internal disebabkan dari rasa bosan dan rasa penasaran. Rasa penasaran itu terdiri dari kemampuan akting dan kemistri aktor, serta rasa penasaran karena *Bad Buddy Series* adalah drama bergenre BL pertama dan terakhir bagi Nanon. Sedangkan faktor emosional disebabkan karena audiens yang menonton *Bad Buddy Series* sebelumnya sudah pernah menonton drama-drama yang diperankan oleh Ohm dan Nanon seperti *The Gifted* dan *Blacklist*. Ditambah, audiens juga merasa visual tampan dari Ohm dan Nanon sangat tampan. Pengalaman tersebut membentuk audiens menjadi *fans* (penggemar) dari Ohm atau Nanon sehingga tujuan mereka menonton *Bad Buddy Series* tak hanya untuk mencari hiburan namun juga untuk memberi dukungan bagi Ohm dan Nanon (apresiasi).

## 5.2 Saran

Terdapat saran yang direkomendasikan oleh peneliti untuk dapat dikembangkan dalam penelitian selanjutnya.

### 5.2.1 Saran Akademis

Peneliti menyarankan untuk melengkapi penelitian ini pada penelitian selanjutnya dapat menggunakan metode pengumpulan data dengan mix method atau metode gabungan kualitatif dan kuantitatif agar secara spesifik dapat mengukur tingkat kepuasan audiens ketika menonton drama BL menggunakan platform media resmi dan tidak resmi.

### 5.2.2 Saran Praktis

Dalam lingkungan bermasyarakat, tayangan bertema homoseksual merupakan hal yang masih tabu sehingga secara umum mereka kerap mengucilkan penontonnya dalam lingkungan bermasyarakat. Berdasarkan hasil wawancara, penonton BL tidak bisa digeneralisasikan sebagai anggota LGBT. Apabila audiens merasa kurang nyaman untuk mengekspresikan diri secara publik, dapat menggunakan fitur *close friend* di Instagram atau membuat *second account* di Instagram.

