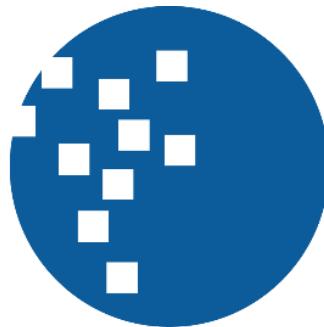


**STUDI FENOMENOLOGI: PEMAKNAAN LAKI-LAKI  
MENGENAI PILIHAN *CHILDFREE* DALAM PERNIKAHAN**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Skripsi

**Michelle Yonathan**

**00000039874**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI  
FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2023**

**STUDI FENOMENOLOGI: PEMAKNAAN LAKI-LAKI  
MENGENAI PILIHAN CHILDFREE DALAM PERNIKAHAN**



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh  
Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

**Michelle Yonathan**

**00000039874**

**PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI**

**FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2023**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Michelle Yonathan

Nomor Induk Mahasiswa : 00000039874

Program studi : Ilmu Komunikasi

Skripsi dengan judul:

**STUDI FENOMENOLOGI: PEMAKNAAN LAKI-LAKI MENGENAI PILIHAN CHILDFREE DALAM PERNIKAHAN**

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 15 Juni 2023



(Michelle Yonathan)

## HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

### STUDI FENOMENOLOGI: PEMAKNAAN LAKI-LAKI MENGENAI PILIHAN CHILDFREE DALAM PERNIKAHAN

Oleh

Nama : Michelle Yonathan  
NIM 00000039874  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi

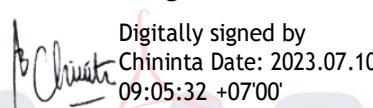
Telah diujikan pada hari Selasa, 27 Juni 2023 Pukul

13.30 s.d 15.00 dan dinyatakan

LULUS

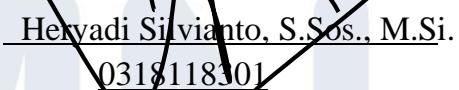
Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

  
Digitally signed by  
Chininta Date: 2023.07.10  
09:05:32 +07'00'

Chininta Rizka Angelia, S.I.Kom., M.Si.  
0320079201

Penguji

  
Heryadi Silvianto, S.Sos., M.Si.  
0318118301

Pembimbing

  
Digitally signed by Intan  
Primadini Date: 2023.07.10  
14:00:53 +07'00'

Intan Primadini, S.Sos., M.Si.  
0326098501

Ketua Fakultas Ilmu Komunikasi

  
Cendra Rizky Anugrah  
Bangun 2023.07.10  
15:23:06 +07'00'  
Cendra Rizky Anugrah Bangun, M.Si.  
0304078404

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Michelle Yonathan  
NIM : 00000039874  
Program Studi : Ilmu Komunikasi  
Fakultas : Ilmu Komunikasi  
Jenis Karya : Skripsi

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Nonekslusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

### **STUDI FENOMENOLOGI: PEMAKNAAN LAKI-LAKI MENGENAI PILIHAN CHILDFREE DALAM PERNIKAHAN**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Nonekslusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 16 Juni 2023

Yang menyatakan,



(Michelle Yonathan)

## KATA PENGANTAR

*Namo Sanghyang Adi Buddhaya.*

*Namo Tassa Bhagavato Arahato Samma-sambuddhassa.*

*Namo Sabbe Bodhisataya-Mahasattaya.*

Puji dan syukur peneliti panjatkan atas terlaksana dan terselesaikannya penelitian ini. Pada kesempatan ini pula, peneliti ingin mengucapkan terima kasih kepada beberapa pihak yang secara langsung maupun tidak langsung telah mendukung, membantu, membimbing, dan mendampingi peneliti, baik selama proses pembuatan skripsi, maupun selama proses perkuliahan berlangsung. Terima kasih yang paling tulus peneliti ucapkan kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Ir. Andrey Andoko, M. Sc., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Heryadi Silvianto, S.Sos., M.Si. selaku dosen penguji dan Ibu Chininta Rizka Angelia, S.I.Kom., M.Si. selaku ketua sidang.
5. Ibu Intan Primadini, S.Sos., M.Si., sebagai dosen pembimbing, mentor, serta sosok ibu di kampus yang selalu memberikan peneliti semangat, motivasi, masukan, arahan, dan wadah diskusi sejak seminar proposal. Terima kasih banyak untuk kesabaran, kegigihan, dan ketekunan Ibu dalam membimbing peneliti. Merupakan sebuah karma baik bagi peneliti dapat menjadi salah satu anak bimbingan Ibu.
6. Mama yang selalu menemani peneliti mengerjakan skripsi ini, Papa yang sudah memberikan dukungan materi, dan Bryan yang selalu meramaikan

suasana rumah. Tanpa dukungan dan dampingan kalian, peneliti tidak akan bisa sampai di titik ini. *You guys are my biggest driving force.*

7. Teman-teman semasa kuliah, Kayyang, Mala, Michelle, Fiona, Nadia, Kartika, Hendy, Kevin, Zaza, Nico, dan masih banyak lagi yang tidak dapat peneliti sebutkan satu-persatu, yang selalu menghibur dan memberikan motivasi satu sama lain untuk dapat menyelesaikan perkuliahan dengan baik sejak semester satu.
8. Felicia, Alicia, Marsha, Gleni, Jessica, Andrian, Yani, Cecilia, Callie, Kirana, dan Bryan Allen yang sudah selalu bersedia mendengarkan keluh kesah peneliti selama proses pembuatan skripsi, perkuliahan, dan dalam kehidupan sehari-hari. Yang tidak pernah lelah memberikan dukungan moral dan motivasi, serta membantu peneliti dalam banyak hal.
9. Tim Sekaya: Ci Karina, Ci Beauty, dan Kak Galih yang sudah memberikan banyak motivasi kepada peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini dengan baik, serta memberi banyak bantuan, dukungan, dan pengertian.
10. Teman-teman semasa seminar proposal dan skripsi, terutama Grace, Janitra, Cindy, dan teman-teman seperbimbingan Ibu Intan lainnya.
11. Seluruh partisipan penelitian, Bapak D.Z., Bapak A.P., Kak Y.O., dan Bapak A.M. yang sudah bersedia menyisihkan waktunya untuk membantu peneliti dengan menjadi partisipan penelitian.

*Last but not least*, peneliti mengucapkan terima kasih banyak kepada diri sendiri karena sudah memilih untuk tidak menyerah. Semoga karya ilmiah ini dapat bermanfaat, baik sebagai sumber informasi, sumber pengetahuan, maupun sumber inspirasi bagi para pembaca.

Tangerang, 16 Juni 2023



(Michelle Yonathan)

# **STUDI FENOMENOLOGI: PEMAKNAAN LAKI-LAKI MENGENAI PILIHAN CHILDFREE DALAM PERNIKAHAN**

(Michelle Yonathan)

## **ABSTRAK**

*Childfree* merupakan fenomena yang sudah populer sejak tahun 1970-an dan sudah mengalami peningkatan tren di beberapa negara, termasuk Asia. Akhir-akhir ini, *childfree* menjadi ramai diperbincangkan oleh masyarakat Indonesia. Sebagai negara dengan budaya patriarki, mayoritas penduduk Indonesia menganut paham pro-natalisme yang membuat *childfree* menjadi sebuah hal yang tabu untuk dibahas atau bahkan dijadikan pilihan. Menariknya, keputusan untuk *childfree* di Indonesia sangat ditentang oleh masyarakat ketika disampaikan oleh perempuan. Sedangkan, ketika laki-laki yang mendeklarasikan keputusannya untuk *childfree*, masyarakat cenderung mengagung-agungkan yang bersangkutan. Maka dari itu, melalui penelitian ini peneliti ingin mengetahui secara mendalam pemaknaan *childfree* oleh laki-laki yang sudah menikah. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif eksploratif, dengan menerapkan metode fenomenologi IPA, dan melaksanakan wawancara dengan empat orang partisipan sebagai teknik pengumpulan data. Hasil penelitian menunjukkan bahwa laki-laki yang memilih untuk *childfree* memiliki kualitas hidup yang sangat baik, dan *childfree* dipilih berdasarkan beberapa faktor, berupa faktor internal dan eksternal. Dua partisipan menyadari standar ganda yang terjadi akibat kentalnya budaya patriarki di Indonesia.

**Kata kunci:** *childfree*, laki-laki *childfree*, standar ganda



# PHENOMENOLOGICAL STUDY: MEN'S MEANING OF CHILDFREE CHOICE IN MARRIAGE

(Michelle Yonathan)

## ABSTRACT

*Childfree is a phenomenon that has been popular since the 1970s and has experienced an increasing trend in several countries, including Asia. Lately, childfree has also become a topic of discussion among Indonesians. As a country with a patriarchal culture, the majority of Indonesia's population adheres to pro-natalism which makes childfree a taboo subject to discuss or even make a choice. Interestingly, the decision to be childfree in Indonesia was roundly rejected by society when it was conveyed by women. Meanwhile, society tends to glorify those concerned when it is men who declared the decision. Therefore, through this research the author wants to know in depth the meaning of childfree by married men. This study uses a descriptive qualitative approach, applying interpretive phenomenology methods, and conducting interviews with four participants as data collection technique. The results of the study show that men who choose to be childfree have a very good quality of life, and childfree is chosen based on several factors, namely internal and external factors. Two participants realized the double standards that occur due to the thick patriarchal culture in Indonesia.*

**Keywords:** childfree, childfree men, double standard



## **DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT .....</b>	ii
<b>HALAMAN PENGESAHAN .....</b>	iii
<b>HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS .....</b>	iv
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	v
<b>ABSTRAK .....</b>	vii
<b>ABSTRACT .....</b>	viii
<b>DAFTAR ISI .....</b>	ix
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	xi
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	xii
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	xiii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	1
<b>1.1 Latar Belakang Penelitian .....</b>	1
<b>1.2 Rumusan Masalah .....</b>	8
<b>1.3 Pertanyaan Penelitian .....</b>	9
<b>1.4 Tujuan Penelitian .....</b>	9
<b>1.5 Kegunaan Penelitian .....</b>	9
1.5.1 Kegunaan Akademis .....	9
1.5.2 Kegunaan Praktis .....	9
1.5.3 Kegunaan Sosial .....	10
1.5.4 Keterbatasan Penelitian .....	10
<b>BAB II KERANGKA TEORI/KERANGKA KONSEP .....</b>	11
<b>2.1 Penelitian Terdahulu .....</b>	11
<b>2.2 Teori atau Konsep yang Digunakan .....</b>	15
2.2.1 Childfree .....	15
2.2.2 Pronatalist Society .....	18
<b>2.3 Alur Penelitian .....</b>	20
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN .....</b>	21
<b>3.1 Paradigma Penelitian .....</b>	21
<b>3.2 Jenis dan Sifat Penelitian .....</b>	22
<b>3.3 Metode Penelitian .....</b>	23

<b>3.4 Partisipan .....</b>	23
<b>3.5 Teknik Pengumpulan Data .....</b>	24
<b>3.6 Keabsahan Data.....</b>	24
<b>3.7 Teknik Analisis Data .....</b>	25
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	28
<b>4.1 Subjek dan Objek Penelitian.....</b>	28
4.1.1    Objek Penelitian .....	28
4.1.2    Subjek Penelitian.....	28
<b>4.2 Hasil Penelitian .....</b>	31
4.2.1    Tema-Tema Hasil Riset.....	32
4.2.2    Pola Pemaknaan Antarkasus .....	51
4.2.3    Identifikasi Tema Berulang.....	59
<b>4.3 Pembahasan .....</b>	59
4.3.1    Peran Gender dalam Pernikahan .....	63
4.3.2    Keputusan untuk Childfree .....	64
4.3.3    Kehidupan Pernikahan tanpa Anak.....	69
4.3.4    Pemaknaan Anak oleh Laki-Laki Childfree.....	72
4.3.5    Tekanan Ekspektasi Sosial.....	73
4.3.6    Menyesuaikan Pandangan Budaya dan Agama dengan Childfree..	74
4.3.7    Pemaknaan Budaya Patriarki dan Standar Ganda.....	77
<b>BAB V SIMPULAN DAN SARAN .....</b>	81
<b>5.1 Simpulan.....</b>	81
<b>5.2 Saran .....</b>	82
5.2.1 Saran Akademis .....	82
5.2.2 Saran Praktis .....	82
5.2.3    Saran Sosial.....	82
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	83
<b>LAMPIRAN .....</b>	90

## **DAFTAR TABEL**

<b>Tabel 2.1 Penelitian Terdahulu.....</b>	13
<b>Tabel 4.1 Tema-Tema Partisipan 1 .....</b>	32
<b>Tabel 4.2 Tema-Tema Partisipan 2 .....</b>	36
<b>Tabel 4.3 Tema-Tema Partisipan 3 .....</b>	40
<b>Tabel 4.4 Tema-Tema Partisipan 4 .....</b>	46
<b>Tabel 4.5 Tema Master Antarkasus .....</b>	51
<b>Tabel 4.6 Tabel Identifikasi Tema Berulang .....</b>	59
<b>Tabel 4.7 Ringkasan Struktur Tabel Master.....</b>	61



## **DAFTAR GAMBAR**

<b>Gambar 1.1 Alasan Orang Korea Tidak Ingin Memiliki Anak.....</b>	<b>4</b>
<b>Gambar 2.1 Alur Penelitian .....</b>	<b>20</b>
<b>Gambar 3.1 Paradigma Penelitian Menurut Creswell &amp; Creswell.....</b>	<b>21</b>



## **DAFTAR LAMPIRAN**

<b>Lampiran A Hasil Uji Plagiarisme .....</b>	90
<b>Lampiran B Formulir Konsultasi Skripsi .....</b>	91
<b>Lampiran C Transkrip Wawancara .....</b>	93
<b>Lampiran D Panduan Wawancara .....</b>	183
<b>Lampiran E Curriculum Vitae .....</b>	184

