



Search in Drive



- + New
- ✓ Priorit
- My Dr
- Share
- Recen
- Starre
- Trash
- Storag

588.94 GB of 1



- + New
- ✓ Priority
- My Drive
- Shared
- Recent
- ★ Starred
- Trash
- Storage

588.94 GB of 1 TB





Search in Drive



- + New
- ☑️ Priority
- ▶️ My Drive
- 👤 Shared
- 🕒 Recent
- ★ Starred
- 🗑️ Trash
- ☁️ Storage

588.94 GB of 1 TB





Search in Drive



- New
- Priorit
- My Dr
- Share
- Recen
- Starre
- Trash
- Storag

588.94 GB of 1

**Dr. Niknik M.,  
Kuntarto, M.Hum.**





drive.google.com



Inbox (6,982) - nknk@umn.ac.id - Unive...

SIJALI 3

VIDEO PJJ OK - Google Drive

Compress PDF: Reduce File Size Online f...

Untitled



Search in Drive



+ New

Priority

My Drive

Shared

Recent

Starred

Trash

Storage

588.94 GB of 1

# Topik Bahasan

## MENULIS KUTIPAN DARI BERBAGAI SUMBER (PART 1)



- New
- Priorit
- My Dr
- Share
- Recen
- Starre
- Trash
- Stora



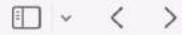
**Niknik M. Kuntarto**  
Dosen Academic Writing



- New
- Priorit
- My Dr
- Share
- Recen
- Star
- Trash
- Stora



**MENULIS  
KUTIPAN DARI  
BERBAGAI SUMBER**



drive.google.com



Inbox (6,982) - nknik@umn.ac.id - Unive...

SIJALI 3

VIDEO PJJ OK - Google Drive

Compress PDF: Reduce File Size Online f...

Untitled



Search in Drive



New



Priorit

My Dr

Share

Recen

Star

Trash

Stora

588.94 GB of 1

# TUJUAN PEMBELAJARAN

Mahasiswa dapat menerapkan teknik mengutip yang benar menghindari plagiarisme pada artikel ilmiah yang sedang dibuatnya serta dapat menerapkan gaya selingkung yang dimiliki oleh UMN dengan baik dan benar.





drive.google.com



Inbox (6,982) - niknik@umn.ac.id - Unive...

SIJALI 3

VIDEO PJJ OK - Google Drive

Compress PDF: Reduce File Size Online f...

Untitled



Search in Drive



# MENGUTIP DARI BUKU DENGAN SATU PENULIS





## MENGUTIP DARI BUKU DENGAN SATU PENULIS

Nama penulis **disebutkan** dalam kalimat.

Jones (1998) berkesimpulan bahwa mahasiswa sering mengalami kesulitan menggunakan gaya APA, terutama ketika itu adalah pertama kalinya mereka (p. 199).

Nama penulis **tidak disebutkan** dalam kalimat.

Seorang ahli berpendapat, "Mahasiswa sering mengalami kesulitan menggunakan gaya APA," (Jones, 1998, p. 199), tetapi dia tidak memberikan penjelasan mengapa.



drive.google.com



Inbox (6,982) - niknik@umn.ac.id - Unive...

SIJALI 3

VIDEO PJJ OK - Google Drive

Compress PDF: Reduce File Size Online f...

Untitled



Search in Drive



New



Priorit



My Dr



Share



Recen



Starre



Trash



Stora

588.94 GB of 1

# MENGUTIP LANGSUNG DARI BUKU DENGAN SATU PENULIS



## MENGUTIP LANGSUNG DARI BUKU DENGAN SATU PENULIS

Wiryanto (2005, p. 30), mendefinisikan komunikasi kelompok sebagai interaksi secara tatap muka antara tiga orang atau lebih, dengan tujuan yang telah diketahui, seperti berbagai informasi, menjaga diri, pemecahan masalah, yang mana anggota-anggotanya dapat mengingat karakteristik pribadi anggota-anggota yang lain secara tepat.



drive.google.com



Inbox (6,982) - nikip@umn.ac.id - Unive...

SIJALI 3

VIDEO PJJ OK - Google Drive

Compress PDF: Reduce File Size Online f...

Untitled



Search in Drive



## MENGUTIP TIDAK LANGSUNG DARI BUKU DENGAN SATU PENULIS

Menurut Adornato dalam buku *Mobile and Social Media Journalism* (2018. pp. 194-196), penerapan secara langsung perangkat selular merupakan alat untuk jurnalis modern. Dalam perangkat selular terdapat aplikasi video, pengaturan audio, telepon, serta kamera foto yang sudah menjadi satu tujuan bagi seorang reporter untuk mencari, mengumpulkan, memproduksi, memublikasikan melalui berbagai *platform* dengan praktis.

(Sumber: skripsi mahasiswa UMN)



3:42 / 9:07





# MENGUTIP DARI MUSIK

Kutipan di dalam teks

Dalam “Sedang ingin bercinta” (Dewa 19, 2006, lagu 5), grup band Dewa ingin menyampaikan pesan bahwa kehadiran seseorang mempunyai kesan tertentu bagi seseorang. Hal ini menyatakan bahwa setiap manusia memiliki keistimewaan.

Daftar Pustaka

Dewa 19. (2006). Sedang ingin bercinta. *Pada Republik Cinta* [CD]. Jakarta, Indonesia: EMI Indonesia.



7:04 / 9:07

6:33





# MENGUTIP DARI FILM

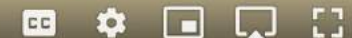
Dalam karya mereka, Harmayn dan Isfansyah (2009) menunjukkan bahwa bukti nasionalisme bisa ditunjukkan melalui semua bidang termasuk olah raga.

**Daftar Pustaka**

Harmayn, S. (Produser), & Isfansyah, I. (Sutradara). (2009). *Garuda di dadaku* [Film]. Indonesia: Mizan Production & Sbo Films.

7:41 / 9:07

7:39



# MENGUTIP DARI HASIL WAWANCARA



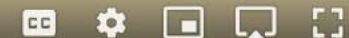
...

Menurut Astia Dika, produser DAAI Inspirasi dan #SebarkanKebaikan, Camp Humanis tidak hanya diikuti oleh karyawan yang baru bergabung, tetapi juga wajib diikuti oleh karyawan yang sudah lama bergabung. Menurutnya, selama setahun berlalu, tidak menutup kemungkinan nilai-nilai yang sudah diketahui oleh karyawan dapat terkikis.

Kita diajarin gimana sih hidup humanis, gimana sih menerapkan budaya humanis ala Tzu Chi ke kehidupan kita masing-masing. Itu pun bukan cuma untuk ... apa ya ... memang untuk karyawan baru, tapi kan karyawan lama sudah melakukan itu, sudah pernah ikut training. Tapi kan mungkin satu tahun bisa aja kita kadang-kadang kayak terkikis, ataupun lupa. Nah itu selalu diingatin lagi setiap tahunnya. Untuk anak-anak yang baru masuk, baru bergabung, mungkin bisa jadi mereka memang fresh graduate. Ada juga yang mungkin dari televisi lain dengan budaya kerja yang berbeda. Nah kita arahin lagi, kita biarkan mereka beradaptasi dengan budaya kita. (Astia Dika, diwawancara pada 11 April 2020)

(Sumber: skripsi mahasiswa UMN)

8:27 / 9:07





# REFERENSI

Kuntarto, Niknik M. & Hendar Putranto. (2015). *99 Cara Mudah Menulis Karya Ilmiah*. Yogyakarta: Indo Publika.



8:46

# CREDITS

## Video Credits

- Lecturer : Dr. Niknik M. Kuntarto, M.Hum.
- Instructional Designer : Fitria Yuniarti, M.Pd.
- Videographer : Arvinus Hidayat
- Video Editor : MM House
- Bumper : Edwin Hartono, S.Sn., M.A.
- Graphic Designer (GD) : MM House

## External Sources

- Music : Youtube Audio Library

8:46

8:56 / 9:07

CC, Settings, Full Screen, Comment icons







Search in Drive



- New
- Priorit
- My Dr
- Share
- Recen
- Star
- Trash
- Stora

588.94 GB of 1 TB



9:05 / 9:07



8:46

