

**PERAN *VIDEOGRAPHER* DALAM MENJALANKAN TUGAS  
KREATIF DI PT ELECTRONIC SCIENCE INDONESIA**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MAGANG**

**Cornelius Karel Darmawan**

**00000013272**

**PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG**

**2023**

**PERAN *VIDEOGRAPHER* DALAM MENJALANKAN TUGAS  
KREATIF DI PT ELECTRONIC SCIENCE INDONESIA**



**LAPORAN MAGANG**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar**

**Sarjana Seni (S.Sn.)**

**Cornelius Karel Darmawan**

**00000013272**

**PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**

**TANGERANG**

**2023**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Cornelius Karel Darmawan

NIM : 00000013272

Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

**PERAN VIDEOGRAPHER DALAM MENJALANKAN TUGAS KREATIF DI PT ELECTRONIC SCIENCE INDONESIA** merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 12 Juni 2023.



(Cornelius Karel Darmawan)

# UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## HALAMAN PENGESAHAN

Laporan magang dengan judul  
**PERAN VIDEOGRAPHER DALAM MENJALANKAN TUGAS KREATIF  
DI PT ELECTRONIC SCIENCE INDONESIA**

Oleh

Nama : Cornelius Karel Darmawan

NIM : 00000013272

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Telah diujikan pada hari Rabu, 7 Juni 2023.

Pukul 11.00 s/d 11.30 dan dinyatakan

**LULUS**

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing



Digitally signed  
by EdelinSW  
Date: 2023.06.13  
14:05:23 +07'00'

Edelin Sari Wangsa, S.Ds. M.Sn.  
0312049401

Penguji



Digitally signed by salima  
hakim  
DN: cn=salima hakim, o, ou,  
email=salima.hakim@umn.ac.i  
d, c=ID  
Date: 2023.06.14 07:10:40  
+01'00'

Salima Hakim, S.Sn., M.Hum.  
0327127805

Mengetahui,

Ketua Program Studi Film



Digitally signed  
by Kus Sudarsono  
Date: 2023.06.15  
10:20:25 +07'00'

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.  
0328097503

U  
M  
N  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: **“PERAN VIDEOGRAPHER DALAM MENJALANKAN TUGAS KREATIF DI PT ELECTRONIC SCIENCE INDONESIA”** Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds, selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Ibu Edelin Sari Wangsa, S.Ds., M.Sn., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Ibu Salima Hakim, S.Sn., M.Hum., sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Kepada Pimpinan Perusahaan PT Electronic Science Indonesia Bapak Erick Hadi yang telah memberikan saya kesempatan untuk melaksanakan praktik magang dan membimbing saya selama proses praktik magang

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 12 Juni 2023.

(Cornelius Karel Darmawan)



**PERAN *VIDEOGRAPHER* DALAM MENJALANKAN TUGAS KREATIF  
DI PT ELECTRONIC SCIENCE INDONESIA**

Cornelius Karel Darmawan

**ABSTRAK**

PT Electronic Science Indonesia adalah perusahaan *startup* yang bergerak di bidang teknologi dan edukasi. Untuk menjalankan tugasnya, perusahaan membutuhkan pendekatan dengan cara edukasi melalui pembelajaran *online*. Seorang *Videographer* dibutuhkan untuk menghasilkan video yang berkualitas agar pelajar tidak merasa terganggu dengan kualitas video yang ditonton. Di dalam perusahaan, *Videographer* bergerak sendiri pada saat produksi dari konten yang telah disediakan oleh *Digital Marketing*. Hasil yang didapat dari laporan ini adalah peran *Videographer* yang sangat penting untuk perusahaan tetap berjalan dengan baik.

Kata kunci: video, kualitas, *videographer*

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**THE ROLE OF THE VIDEOGRAPHER IN CARRYING OUT CREATIVE  
TASKS AT PT ELECTRONIC SCIENCE INDONESIA**

Cornelius Karel Darmawan

**ABSTRACT**

*PT Electronic Science Indonesia is a startup company that engaged in technology and education. To carry out its duties, the company need an educational approach through online learning. A videographer is needed to produce quality videos so students don't feel disturbed by the quality of the videos they watch. Within the company, the Videographer moves on his own during the production of the content provided by Digital Marketing. The results obtained from this report are the videographer's role which is very important for the company to continue to run well.*

*Keywords: video, quality, videographer*

UMMN

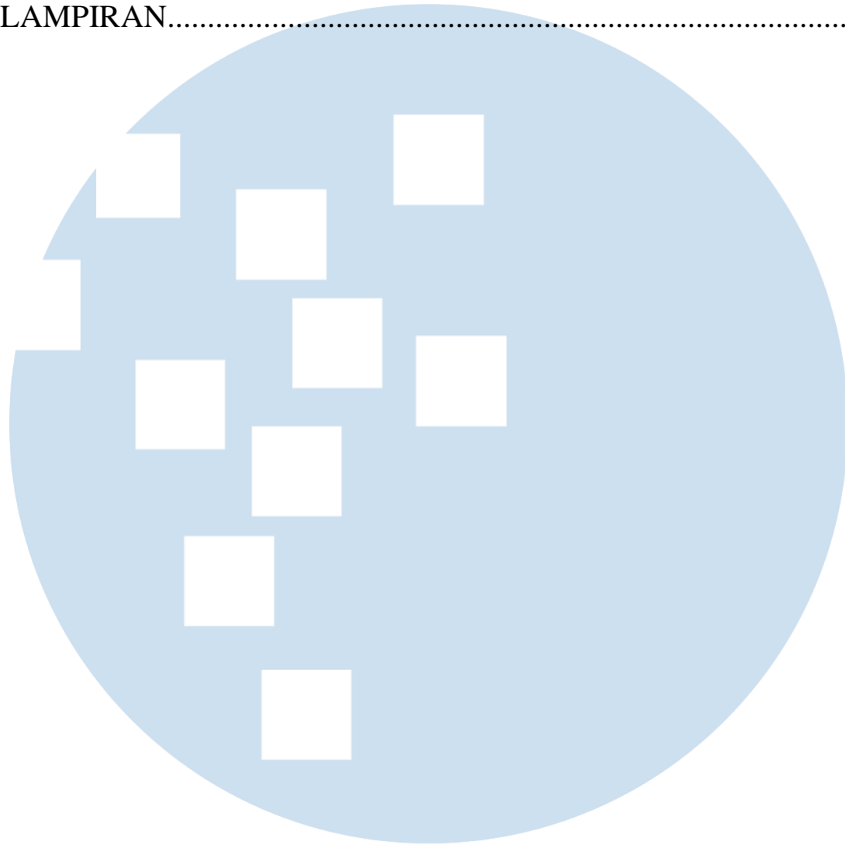
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
KATA PENGANTAR .....	iiv
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang .....	1
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang .....	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN .....	3
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan .....	3
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan .....	3
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG .....	5
3.1 Kedudukan dan Koordinasi .....	5
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....	6
3.2.1 Tugas yang Dilakukan .....	6
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	8
3.2.2.1 Prakerja .....	8
3.2.2.2 Podcast Nusantara.....	11
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	15
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan .....	15
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN .....	16
4.1 Simpulan .....	16
4.2 Saran .....	16



DAFTAR PUSTAKA.....	18
LAMPIRAN.....	19

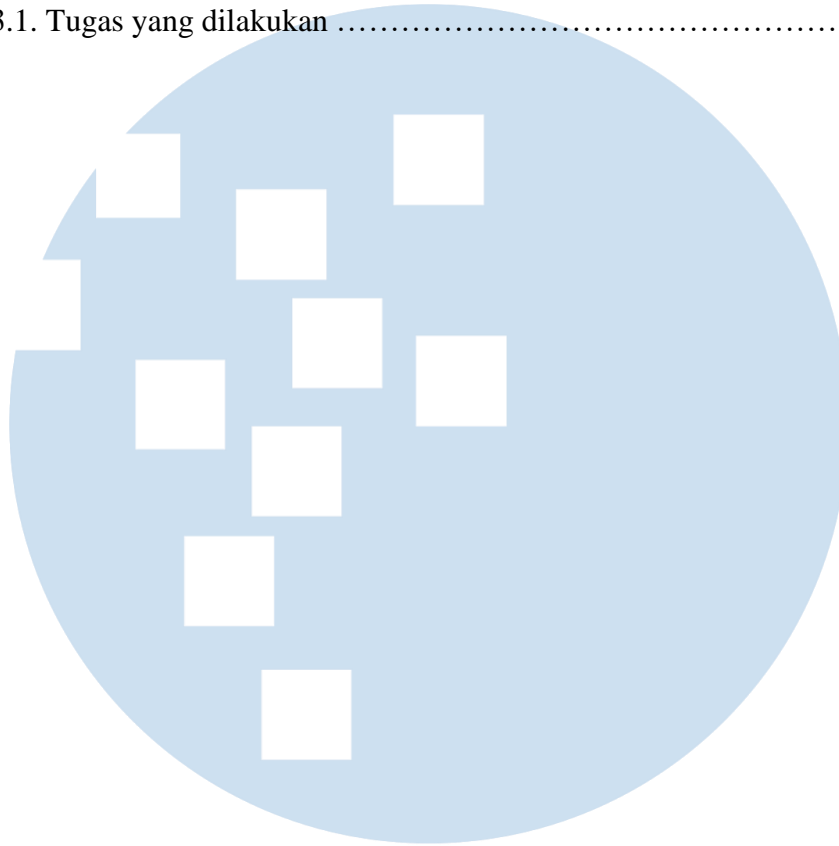


UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR TABEL

Tabel 3.1. Tugas yang dilakukan ..... 6



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Struktur Organisasi PT Electronic Science Indonesia .....	3
Gambar 3.1 Bagan Alur Kerja <i>Videographer</i> .....	5
Gambar 3.2 <i>Floorplan Prakerja</i> .....	9
Gambar 3.3 Hasil Jadi Prakerja Pak Anton .....	10
Gambar 3.4 Hasil Jadi Prakerja Pak Dandy .....	11
Gambar 3.5 <i>Floorplan Podcast</i> .....	12
Gambar 3.6 Hasil Jadi Podcast Nusantara Kamera A .....	13
Gambar 3.7 Hasil Jadi Podcast Nusantara Kamera B .....	14
Gambar 3.8 Hasil Jadi Podcast Nusantara Kamera C .....	14

UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01 .....	19
Lampiran B. Kartu MBKM 02 .....	20
Lampiran C. Daily Task MBKM 03 .....	21
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04 .....	31
Lampiran E. Surat Pembekalan Magang .....	32
Lampiran F. Surat Penerimaan Magang dari Perusahaan .....	33
Lampiran G. Pengecekan hasil Turnitin .....	34
Lampiran H. Dokumentasi Magang .....	35

# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA