

5. KESIMPULAN

Dari hasil analisa di atas, dapat disimpulkan kalau seluruh alur cerita akan memasuki babak-babak baru bila kepribadian karakter berubah. Bila kepribadian karakter sama sekali tidak berubah, struktur cerita akan menjadi datar dan tensi serta eskalasi drama yang dihasilkan tidak akan berdampak ke dalam kreatifitas skenario. Kondisi perubahan kepribadian karakter perlu dipertimbangkan untuk bisa mendapatkan babak-babak baru dari skenario yang lebih menarik. Dibandingkan menciptakan alur sendiri yang terkadang tidak seirama dengan kepribadian karakter, lebih baik mengikuti sifat dan kepribadian karakter itu sendiri. Karena kepribadian karakterlah yang menentukan tindakan, dan tindakan tersebut yang menentukan beat, beat menentukan plot, dan plot menentukan struktur cerita. Juga dapat dibuktikan melalui psikoanalisis sebagai salah satu teori penting tentang psikologi bahwa karakter memang bisa saja tidak mengubah kepribadiannya, namun itu akan berdampak kepada karakter yang terbentuk menjadi tidak realistis. Dengan hadirnya sebuah ketidak realistisan kepribadian karakter, dapat menciptakan alur cerita yang juga tidak realistis dan berantakan. Tetapi walaupun alur cerita berantakan, kondisi tersebut masih termasuk ke dalam perubahan struktur cerita di mana kepribadian tetap mempengaruhi mau di bawa ke mana arah dari skenario itu ditulis menuju ending. Tanpa perubahan kepribadian karakter Soeyoto, cerita belum tentu dapat memasuki babak-babak selanjutnya. Hal itu akan membuat cerita *stuck* di *sequence* tertentu.

Perubahan kepribadian karakter Soeyoto mendominasi struktur cerita, bahkan mendominasi pengambilan keputusan karakter itu sendiri sehingga struktur cerita mendapatkan opsi yang luas untuk eksplorasi plot dan evolusi dunia di sekitar karakter itu sendiri, orang-orang di sekelilingnya, bahkan masa depan dari karakter. Semua aspek tersebut bisa dikatakan termasuk ke dalam kepentingan pembuatan struktur cerita sehingga perubahan kepribadian karakter Soeyoto memang mempengaruhi struktur cerita "Vloek Van Pertonella".