

**ANALISIS KINERJA *LIAISON OFFICER* DALAM FORUM
DAN LAB DOKUMENTER DOCS BY THE SEA**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SKRIPSI PENGAJIAN

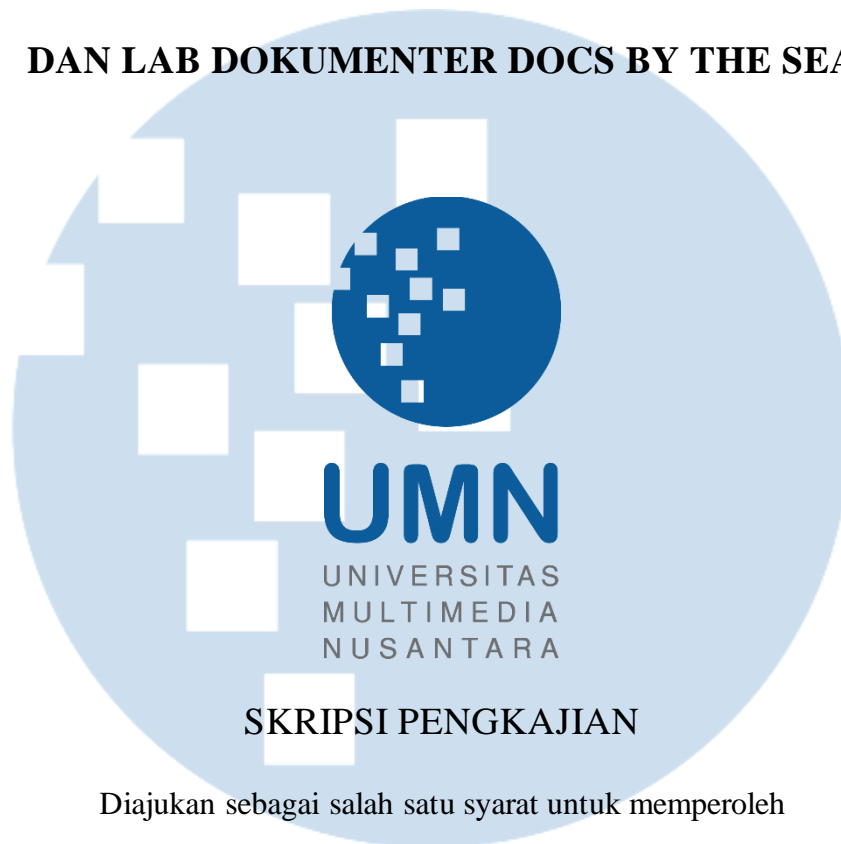
ALBERTUS JULIANTO SETIABUDI PAMUNTYAS

0000021101

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2023

**ANALISIS KINERJA *LIAISON OFFICER* DALAM FORUM
DAN LAB DOKUMENTER DOCS BY THE SEA**



SKRIPSI PENGKAJIAN

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh

Gelar Sarjana Seni

Albertus Julianto Setiabudi Pamuntyas

0000021101

UMN

PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2023

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Albertus Julianto Setiabudi Pamuntyas

Nomor Induk Mahasiswa : 00000021101

Program studi : Film

Skripsi dengan judul:

ANALISIS KINERJA *LIAISON OFFICER* DALAM FORUM DAN LAB DOKUMENTER DOCS BY THE SEA

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 26 Juni 2023


(Albertus Julianto Setiabudi Pamuntyas)

U M M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Albertus Julianto Setiabudi Pamuntyas

NIM : 00000021101

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : *Tesis/Skripsi/Laporan Magang (*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

ANALISIS KINERJA *LIAISON OFFICER* DALAM FORUM DAN LAB DOKUMENTER DOCS BY THE SEA

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 15 Juni 2023

Yang menyatakan,

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA


(Albertus Julianto Setiabudi Pamuntyas)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan Skripsi ini dengan judul: “Analisis Kinerja *Liaison Officer* dalam Forum dan Lab Dokumenter Docs by the Sea” dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni (S.Sn.) Jurusan Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan tugas akhir ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan tugas akhir ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono, S.E., S.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Mochamad Faisal, S.Sn., M.Sn., sebagai Pembimbing pertama yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya tesis ini.
5. Salima Hakim, S.Sn., M.Hum., dan Umi Lestari, S.S., M.Hum., sebagai pemimpin sidang dan penguji tesis ini.
6. Orang Tua saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan tesis ini.

Semoga karya ilmiah ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

Tangerang, 15 Juni 2023


(Albertus Julianto Setiabudi Pamuntyas)

ANALISIS KINERJA *LIAISON OFFICER* DALAM FORUM DAN LAB DOKUMENTER DOCS BY THE SEA

(Albertus Julianto Setiabudi Pamuntyas)

ABSTRAK

Dokumenter sebagai bagian dari sinema menawarkan cara pandang lain terhadap sebuah pengalaman, isu, dan perdebatan tentang sesuatu. Dokumenter memberikan ruang untuk sebuah realitas mengambil bagian dalam memberikan nilai dan keintiman tersendiri bagi penontonnya. Docs by the Sea sebagai fasilitator membuka ruang bagi para pembuat film di Asia untuk memaparkan ide film dan pendekatannya kepada para pendana dan orang lain yang tertarik untuk membantu setiap film sehingga dapat selesai dan didistribusikan dengan baik. Untuk itu, banyak sekali orang yang terlibat dalam forum ini salah satunya adalah *liaison officer*. Penulis menggunakan metode riset kualitatif. Menurut Cresswell (2014) penelitian kualitatif menggunakan teks dan/atau gambar untuk menganalisis data. Metode kualitatif ini dibantu dengan analisa statistik deskriptif di mana menurut Sugiyono (2010) deskriptif adalah statistik yang digunakan untuk menganalisis data dengan cara mendeskripsikan atau menggambarkan data yang telah terkumpul sebagaimana adanya tanpa bermaksud membuat kesimpulan yang berlaku untuk umum atau generalisasi. Berdasarkan hal tersebut, penulis mencoba untuk memahami bagaimana kinerja *liaison officer* berdasarkan tugas dan tanggung jawabnya serta dihubungkan dengan bagaimana pelaksanaannya di lapangan mampu untuk membantu sebuah acara forum dan lab dokumenter, *Docs by the Sea*, untuk dijalankan dengan baik dan lancar. *Liaison officer*, tugas, tanggung jawab, dan aspek lain yang terbukti menjadi aspek yang berpengaruh besar dalam proses berjalannya acara.

Kata kunci: *Liaison officer*, dokumenter, metode

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

ANALYSIS OF DUTIES OF LIAISON OFFICER IN THE DOCS

BY THE SEA DOCUMENTARY FORUM AND LAB

(Albertus Julianto Setiabudi Pamuntyas)

ABSTRACT *(English)*

Documentary as part of cinema offers another perspective on an experience, issue, and debate about something. Documentary provides space for a reality to take part in providing its own value and intimacy for its audience. Docs by the Sea as a facilitator opens a space for filmmakers in Asia to present film ideas and approaches to funders and other people who are interested in helping each film so that it can be finished and distributed properly. For that, a lot of people are involved in this forum, one of them is the liaison officer. The author uses qualitative research methods. According to Cresswell (2014) qualitative research uses text and/or images to analyze data. This qualitative method is assisted by descriptive statistical analysis where according to Sugiyono (2010) descriptive is statistics used to analyze data by describing or describing the data that has been collected as it is without intending to make general conclusions or generalizations. Based on this, the writer tries to understand the performance of liaison officers based on their duties and responsibilities and linked to how they are implemented in the field to be able to help a forum event and a documentary lab, Docs by the Sea, to run well and smoothly. Liaison officer, duties, responsibilities, and other aspects that are proven to be aspects that have a big influence on the process of running the event.

Keywords: *Liaison officer, documentary, method*

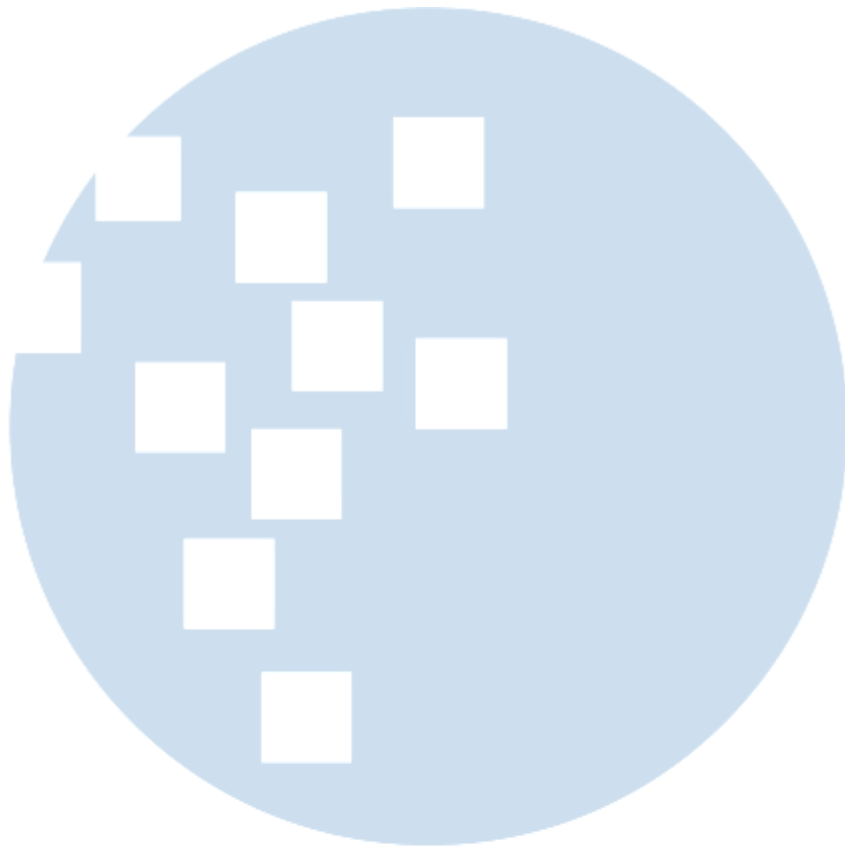


DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT (English).....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	viii
DAFTAR GAMBAR.....	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
1. PENDAHULUAN.....	1
1.1. RUMUSAN MASALAH.....	1
1.2. TUJUAN PENELITIAN.....	1
2. TINJAUAN PUSTAKA	2
2.1. DEFINISI DOKUMENTER.....	2
2.2. <i>DOCS BY THE SEA</i>	3
2.3. TUGAS DAN TANGGUNG JAWAB <i>LIAISON OFFICER</i>	4
2.4. KOMUNIKASI PERSUASIF.....	5
3. METODE PENELITIAN	6
4. TEMUAN.....	7
5. KESIMPULAN.....	14
6. DAFTAR PUSTAKA	16

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

DAFTAR TABEL



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

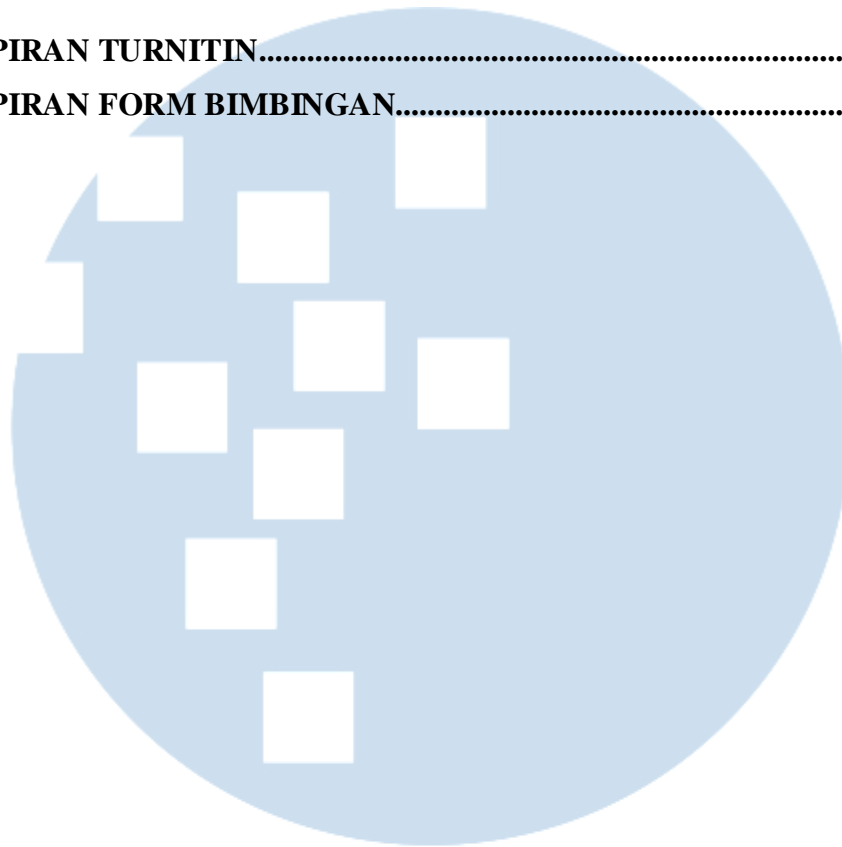
DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Peserta <i>Storytelling Lab</i> dalam <i>roundtable</i>	8
Gambar 4.2 <i>Editing Lab Roundtable</i>	9
Gambar 4.3 <i>Creative Producing Lab roundtable</i>	10
Gambar 4.4 Koordinasi forum di grup WhatsApp	11
Gambar 4.5 Komunikasi peserta 1	11
Gambar 4.6 Proses <i>reminder</i> untuk <i>masterclass</i> di <i>Docs by the Sea</i>	12
Gambar 4.7 Proses permintaan <i>update</i> informasi katalog	13
Gambar 4.8 Proses mentoring tim <i>Our Daughter</i>	14
Gambar 5.1 Ucapan terima kasih dari salah satu peserta <i>Docs by the Sea</i>	15



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN TURNITIN.....	17
LAMPIRAN FORM BIMBINGAN.....	18



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA