

BAB III

PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

Pada program magang tersebut, penulis memiliki posisi sebagai asisten kamera yang salah satu tugasnya melakukan eksekusi visual yang diberikan oleh seorang sinematografer. Penulis berfokus kepada projek yang di unggah di Instagram dibawah naungan Fatih Afif sebagai mentor penulis dan sebagai peran sinematografer

Pada awal kegiatan kerja magang berlangsung, penulis bersama mentor melakukan rapat untuk membahas tentang pembuatan hingga masuk ke dalam tahap proses *editing*.

3.2 Tugas yang Dilakukan

Selama praktek kerja magang, penulis mengolah hasil *shooting dan editing* dari sumber yang diberikan oleh mentor yang sebelumnya sudah dilakukan penyuntingan terlebih dahulu. Berikut adalah tugas yang dilakukan penulis kegiatan praktik kerja berlangsung:

Tabel 3.1. Detail Pekerjaan Yang Dilakukan Selama Magang

Table 1

No	Minggu	Keterangan
1	(20 Januari – 27 Januari 2023)	<ul style="list-style-type: none">· Menyiapkan peralatan shooting seperti kamera, tripod, mic, dan lain-lain.
2	(28 Januari – 4 Februari 2023)	<ul style="list-style-type: none">· Melakukan uji coba peralatan sebelum shooting dimulai.
3	(6 Februari – 11 Februari 2023)	<ul style="list-style-type: none">· Memilih angle dan posisi kamera yang tepat untuk mendapatkan hasil yang maksimal.· Mengarahkan talent dan memastikan hasil shooting sesuai dengan konsep yang diinginkan.

4	(13 Februari - 20 Februari 2023)	<ul style="list-style-type: none"> · Merekam video sesuai dengan skenario yang telah disusun. · Mengambil foto-foto sebagai dokumentasi kegiatan.
5	(21 Februari - 25 Februari 2023)	<ul style="list-style-type: none"> · Memindahkan hasil shooting ke dalam komputer untuk diolah lebih lanjut. · Membuat folder untuk menyimpan hasil shooting agar lebih terorganisir.
6	(27 Februari - 4 Maret 2023)	<ul style="list-style-type: none"> · Memilih video dan foto yang akan digunakan dalam proyek.
7	(6 Maret - 11 Maret 2023)	<ul style="list-style-type: none"> · Mengedit video dengan mengatur durasi, pencahayaan, kontras, dan lain-lain. · Menambahkan efek, transisi, dan musik sesuai dengan konsep yang telah disusun.
8	(13 Maret - 18 Maret 2023)	<ul style="list-style-type: none"> · Mengedit audio untuk mendapatkan kualitas suara yang baik. · Mengekspor hasil editing ke dalam format yang sesuai dengan kebutuhan klien.
9	(27 Maret - 1 April 2023)	Shooting daily story Instagram 3Steps Indonesia dan tugas menghadiri press conference acara The Elite Showcase
10	(3 April - 8 April 2023)	<p>shooting preparation The Elite dan melakukan video loading out</p> <p>Review acara di The Elite dan mengambil video keseluruhan acara</p>

11	(10 April - 15 April 2023)	Membuat motion dan logo 3Steps Indonesia Listing peralatan shooting yang akan disewa untuk kebutuhan shooting teaser melakukan folley dan mencari sound FX untuk kebutuhan editing
12	(17 April - 19 April 2023)	Shooting daily story channel PPF.id shooting daily story 3Steps Indonesia
13	(26 April - 29 April 2023)	shooting daily story 3Steps Indonesia (coating dan detailing) shooting “special car” untuk upload konten utama Instagram 3steps Indonesia
14	(1 Mei - 6 Mei 2023)	Shooting “special car” untuk upload konten Instagram 3Steps Indonesia Shooting daily story channel PPF.id
15	(8 Mei - 12 Mei 2023)	Shooting daily story channel PPF.id shooting daily story 3Steps Indonesia

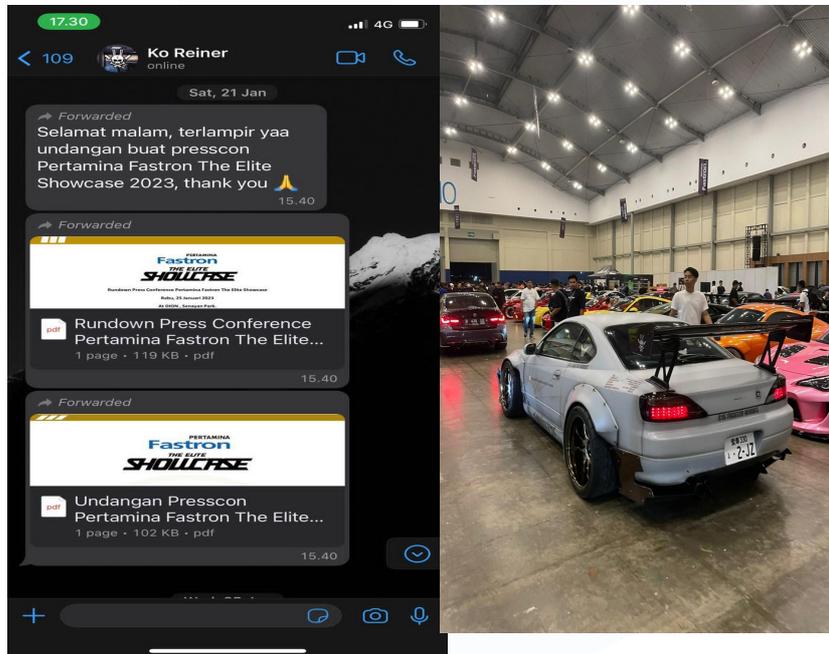
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Magang

Praktek magang yang dilakukan penulis tentu berhubungan dengan jurusan yang diambil oleh penulis di Universitas Multimedia Nusantara. Penulis mendapatkan kesempatan untuk menjadi asisten kamera dalam berbagai *project* yang dikerjakan oleh penulis di tempat praktek magang. Video yang dihasilkan oleh penulis selama kegiatan kerja magang memiliki beragam model seperti video promosi hingga video yang berisikan mengenai informasi mengenai *project* yang akan dan sedang dikerjakan. Penulis diarahkan mentor untuk membuat beberapa video diantara “*daily story*” yaitu membuat cuplikan pendek mengenai *project* yang sedang dikerjakan ataupun yang akan dikerjakan. Untuk membuat sebuah video “*daily story*” penulis diberikan *deadline* untuk mengerjakannya yaitu 1 sampai 2 hari masa kerja sampai video itu dibagikan ke sosial media. Selain itu adapun tugas penulis untuk membuat video mengenai “*special Car*” disini penulis diarahkan mentor untuk membuat video mengenai kemewahan mobil itu sendiri, mulai dari *part* mobil sampai *interior* dalam mobil. Penulis diberikan waktu *deadline* untuk video ini dengan pengerjaan 1 sampai 4 hari kerja. Dan yang terakhir adalah membuat video “*product*” disini penulis ditugaskan membuat video promosi tentang suatu produk tertentu yang dimana semua video yang penulis buat akan dibagikan ke dalam media social salah satunya instagram.

3.3.1. Proses Pelaksanaan

A. Mempersiapkan Alat

Pada bulan pertama penulis mengerjakan praktik magang, penulis diinformasikan oleh mentor untuk menghadiri acara sebagai *crew press conference* Pertamina Fastron “The Elite Showcase 2023” melalui *Whatsapp*. Penulis juga tidak hanya diberikan undangan tetapi penulis juga diberikan *rundown* acara. Tugas yang dijalani saat acara berlangsung yaitu shooting jalannya acara tersebut dan membuat video itu menjadi *reels* dan *story event* yang dibagikan ke dalam media social instagram. Tentunya dibantu juga dengan mentor yang bernama Fatih Afif yang ikut terlibat menjadi *crew* saat acara berlangsung.

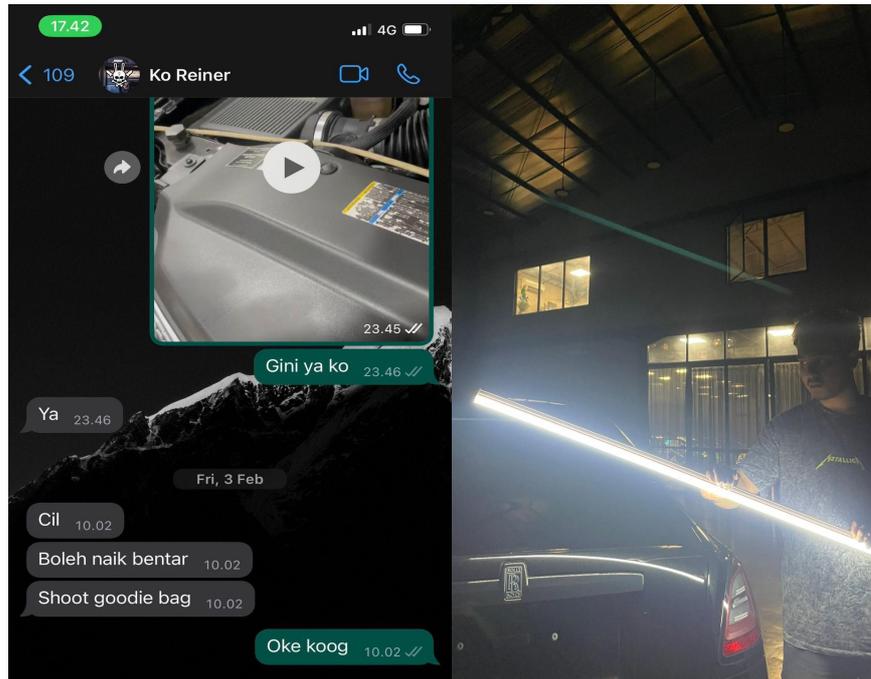


Gambar 3.3.1 Penugasan Mentor

Sumber: Foto perusahaan *3steps*

A. Membantu tugas DOP (*Director of Photography*)

Setelah *event* berjalan dengan baik. Pada bulan berikutnya penulis diberikan arahan oleh mentor untuk membuat video promosi “goodie bag” tentunya mentor juga memberikan *deadline* yang harus dikumpulkan tepat waktu. Biasanya membutuhkan waktu 3 sampai 4 hari untuk bisa menyelesaikan tugasnya mulai dari *shooting* hingga proses *editing* yang nantinya video tersebut dibagikan di media sosial *instagram*. Disamping membuat video promosi, penulis juga membantu mentor untuk *next project* yang akan dikerjakan.



Gambar 3.3.2 Mentor Memberikan Arahan Tugas

Sumber: Foto perusahaan *3steps*



Gambar 3.3.3 Penulis Melakukan Konsultasi dengan Mentor

Sumber: Foto perusahaan *3steps*

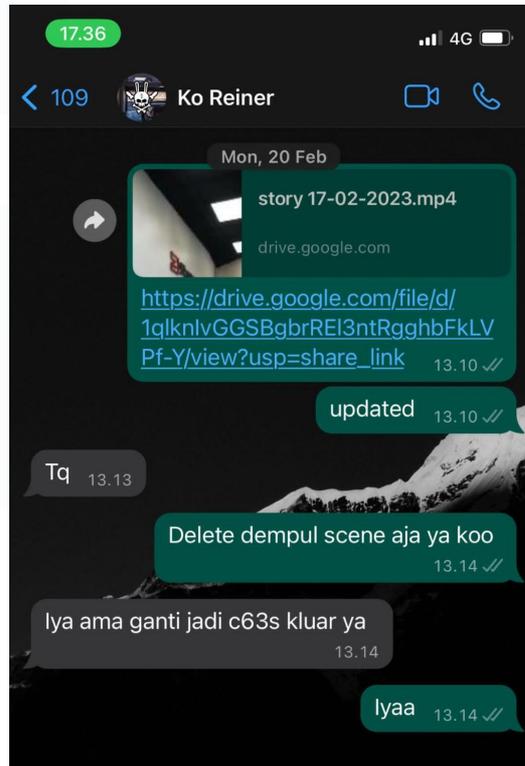
A. Membantu Proses *Editing*

Pada isi percakapan antara penulis dengan mentor diatas, penulis melakukan konsultasi kepada mentor tentang artikel yang akan dibuat. Mentor menjelaskan bahwa penulis harus menggantikan tulisan pada video yang sudah dibuat penulis sebelumnya.

B. Mencari Referensi

Setelah melakukan beberapa revisi mengenai “scale” dalam *project* video yang dikerjakan. Penulis juga mengevaluasi hasil kerjanya bersama mentor. Penulis juga melakukan *brainstorming* bersama dengan mentor untuk menentukan apakah video tersebut sudah bagus atau masih memiliki kekurangan. Pada tahap ini penulis bersama mentor juga membahas

mengenai *scene* apa saja yang tidak penting untuk masuk kedalam video yang sedang dikerjakan.



Gambar 3.3.4 Evaluasi dan Masukan Dari Mentor

Sumber: Foto perusahaan *3steps*

3.3.2. Kendala yang Ditemukan

Dalam melakukan praktek magang di 3Steps Indonesia, penulis tentu tidak lepas dari kendala selama menjalankannya. Adapun kendala yang dihadapi penulis selama praktek magang adalah:

1. Disaat menjalankan praktek magang, penulis merasa sulit untuk beradaptasi dan berkomunikasi dengan karyawan di perusahaan tempat penulis kerja.

Karenakan penulis belum mengenal karakter dan sifat karyawan setempat, sehingga penulis tidak menemukan kecocokan dan kebebasan dalam berbicara dengan karyawan, terutama untuk menanyakan hal-hal yang belum penulis pahami.

2. Penulis mengalami kondisi terkadang di suatu waktu penulis merasa sibuk mengerjakan tugas yang diberikan, tetapi di waktu yang lain penulis merasa tidak ada pekerjaan di awal penulis kerja magang.

3.3.3. Solusi Atas Kendala yang Ditemukan

Penulis mencoba untuk mengatasi kendala dengan mencari solusi agar program praktek magang yang sedang dilaksanakan dapat berjalan dengan lancar. Berikut ini solusi yang penulis lakukan:

1. Penulis melihat situasi untuk melakukan komunikasi dengan karyawan disaat waktu yang tepat dan tidak terlalu sibuk. Dalam hal ini penulis melakukan komunikasi kepada para karyawan agar dapat bersosial, terutama untuk menanyakan hal-hal yang penulis tidak pahami.
2. Dalam hal ini, penulis melakukan koordinasi terlebih dahulu dengan mentor magang Fatih Afif agar penulis melakukan inisiatif dalam melakukan pekerjaan, tetapi tetap dalam batas kesesuaian bidang kerja. Penulis meningkatkan intensitas koordinasi kepada mentor Fatih Afif dan teman-teman magang setempat.