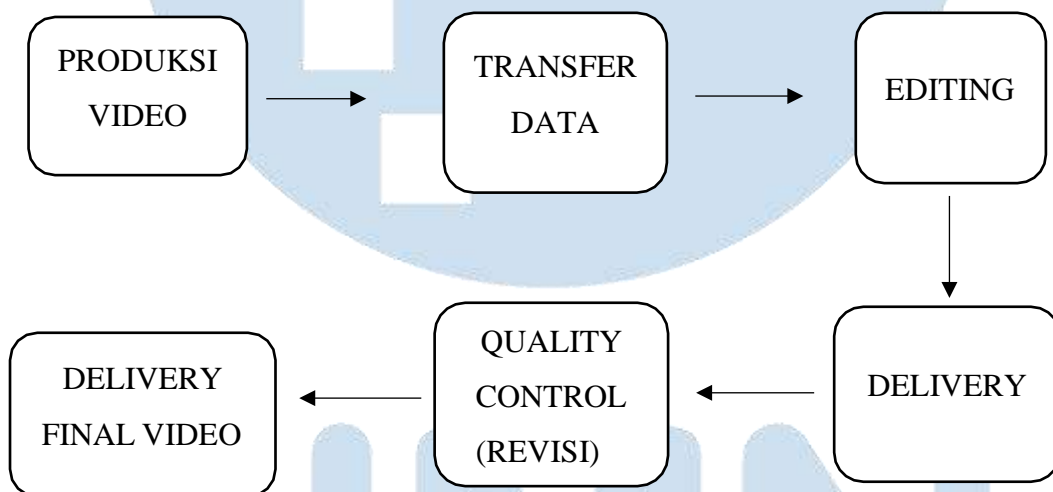


BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG

3.1 Kedudukan dan Koordinasi

Kedudukan atau jabatan penulis sebagai *video editor*, jabatan ini berada di bawah naungan *head of Production*. Ketika shooting penulis bertanggung jawab membantu kegiatan produksi dan melakukan *backup* data untuk keperluan *editing*. Agar tidak terjadi hal-hal yang tidak diinginkan seperti data *ter-format* pada saat kegiatan *shooting*.



Gambar 3.1 Alur kerja *video editing*
(sumber : data pribadi)

Koordinasi dan alur kerja sudah ditetapkan oleh perusahaan, alur kerja tersebut berlaku untuk semua jasa yang Beehype Indonesia sediakan, setelah tim produksi melakukan kegiatan *shooting*. Penulis akan bertemu dengan tim produksi jika tim produksi melakukan kegiatan *shooting* di daerah Gading Serpong dan sekitarnya, jika tidak tim produksi akan mengunggah *raw footage* hasil produksi melalui

google drive agar dapat diunduh oleh penulis. Setelah penulis mendapatkan *raw footage*, penulis melakukan *editing* sesuai dengan konsep yang telah dibuat oleh tim produksi, setelah proses *editing* selesai, penulis me-render video yang telah selesai, lalu mengunggah dan mengirim video tersebut ke grup untuk segera dilakukan *quality control* / revisi oleh Head of Production.

Setelah proses *quality control* selesai, *Head of Production* memberikan *feedback*, setelah *feedback* diterima oleh penulis. Penulis dapat mengerjakan revisi (jika ada), jika tidak penulis bisa me-render video yang telah di *edit* menjadi *high resolution file* dan mengunggah ke google drive. Setelah selesai mengunggah penulis mengirimkan *link* berisikan video yang sudah *high resolution* ke grup.

3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang

Di sub bab ini penulis akan menjabarkan tugas apa saja yang diberikan serta kendala apa saja yang dialami penulis selama magang.

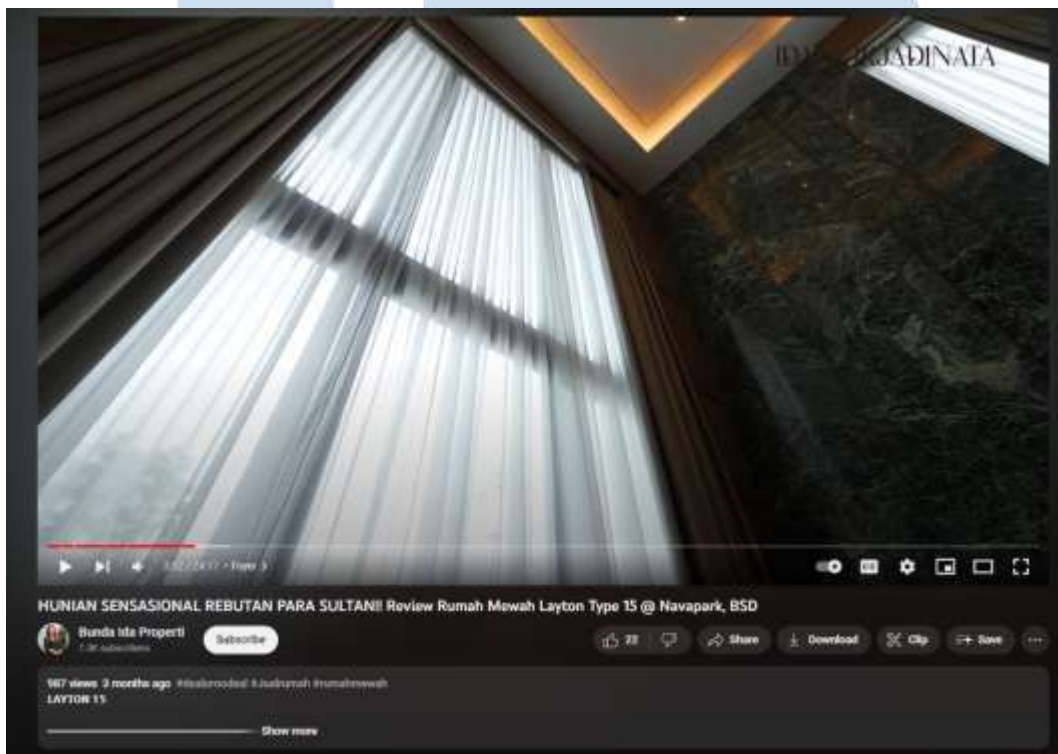
3.2.1 Tugas yang Dilakukan

Seorang *video editor* mempunyai tugas yang krusial apabila menyangkut dengan *post production*. pada sub bab ini, penjelasan tugas seorang *video editor* lebih berfokus untuk video *digital content* kanal youtube *property*. Semenjak penulis masuk menjadi *video editor*, Head of Production mempercayakan penulis untuk *handle* beberapa kanal youtube yaitu, Bunda Ida Property.



Gambar 3.2 Youtube page Bunda Ida Property
(sumber : <https://www.youtube.com/@BundaIdaProperti>)

Bunda Ida Property adalah salah satu agen property dari Global Property, yang bermain dipenjualan property *primary* dan *secondary*. Bunda Ida lebih fokus kepada *property* di daerah Gading Serpong dan Pantai Indah Kapuk. Tidak hanya rumah fokus Bunda Ida Properti juga mempromosikan ruko, tanah kosong dan juga bangunan untuk usaha.



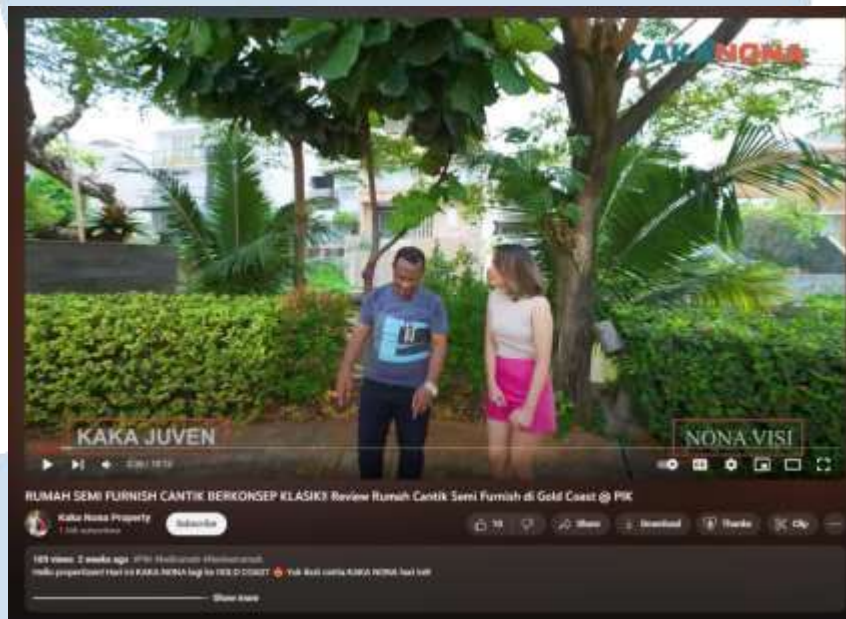
Gambar 3.3 Contoh video Bunda Ida Properti
(sumber : <https://www.youtube.com/@BundaIdaProperti>)

Selain Bunda Ida Property, penulis juga bertanggung jawab untuk memproduksi konten Kaka Nona Property, Kaka Nona Property adalah agen *property* yang berfokus dipenjualan rumah *primary* dan *secondary*. Kaka Nona Property lebih fokus untuk menjual rumah di daerah Pantai Indah Kapuk, sesuai dengan kantor pusat mereka. Selain menyediakan konten rumah *primary* dan *secondary* mereka juga menyediakan konten *review* wilayah / kawasan, mereka

menjelaskan kawasan di sekitar perumahan yang di review.



Gambar 3.4 Youtube page Kaka Nona Property
(sumber : <https://www.youtube.com/@kakanonaproperty>)



Gambar 3.5 Contoh video Kaka Nona Property
(sumber : <https://www.youtube.com/watch?v=pXsQ6gVM4TU>)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Selain kedua diatas, penulis kerap membantu *editor* lain untuk mengedit video Ardelline Loveritt. Seorang agen *property* dari Unity Homes, Ardellia Loveritt khusus menjual rumah-rumah *primary*. Berbeda dari yang lain gaya editing dari Ardellia Loveritt berbeda, untuk *cuttingan* Ardelline Loveritt ingin membuatnya seperti *seamless* atau tidak terlihat. Dan pemilihan lagunya pun berbeda dari kedua *property* yang diatas, untuk Kaka Nona Property dan Ida Global Property mereka ingin lagu yang *upbeat* dan *funk*. Tetapi di Ardelline Loveritt ini ingin lagunya *classy* dan *jazz*.



Gambar 3.6 Youtube page Ardelline Loveritt

(sumber : <https://www.youtube.com/@ardellineloveritt9585>)



Gambar 3.7 Contoh video Ardelline Loveritte

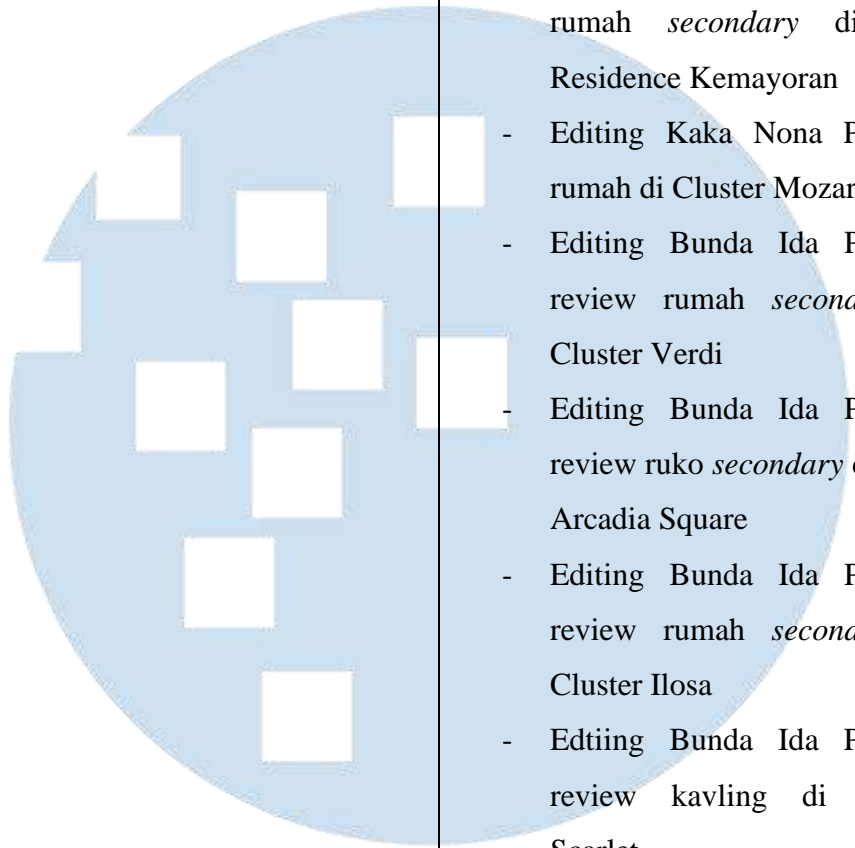
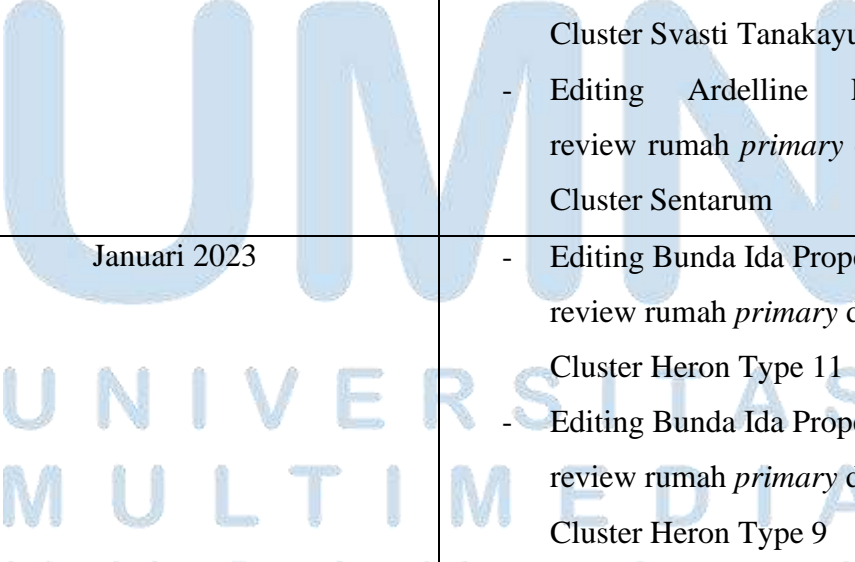
(sumber : <https://www.youtube.com/watch?v=ON0u24eCZt0>)

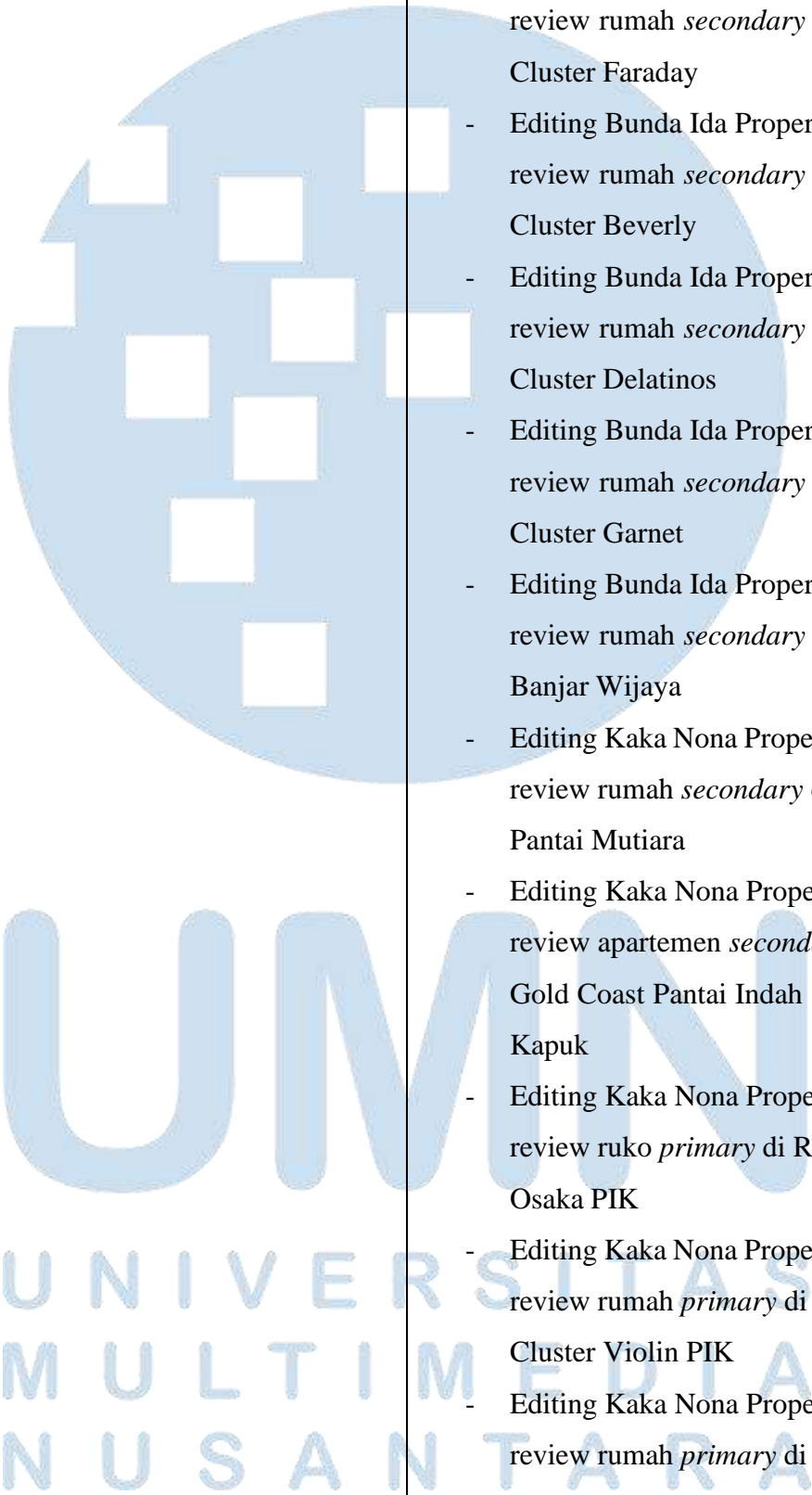
3.2.2 Uraian Kerja Megang

Penulis melakukan editing di bawah nama Beehype Indonesia untuk kebutuhan konten-konten agent *property*. Setiap minggunya Beehype melakukan kegiatan shooting *property* dengan total output 16-20 video. Karena memiliki kuantitas banyak, penulis harus mengejar tahap *editing* agar tidak menumpuk dengan produksi di bulan berikutnya. Penulis bertanggung jawab untuk melakukan *editing* di kanal youtube Kaka Nona Property, Ida Global, dan Ardellia Loverite. setelah melakukan *editing* menulis akan mengirimkan *low resolution file* ke dalam grup executor. Setelah mendapatkan *feedback* revisi, penulis segera melakukan revisi yang telah diberikan lalu mengirimkan file *high resolution*.

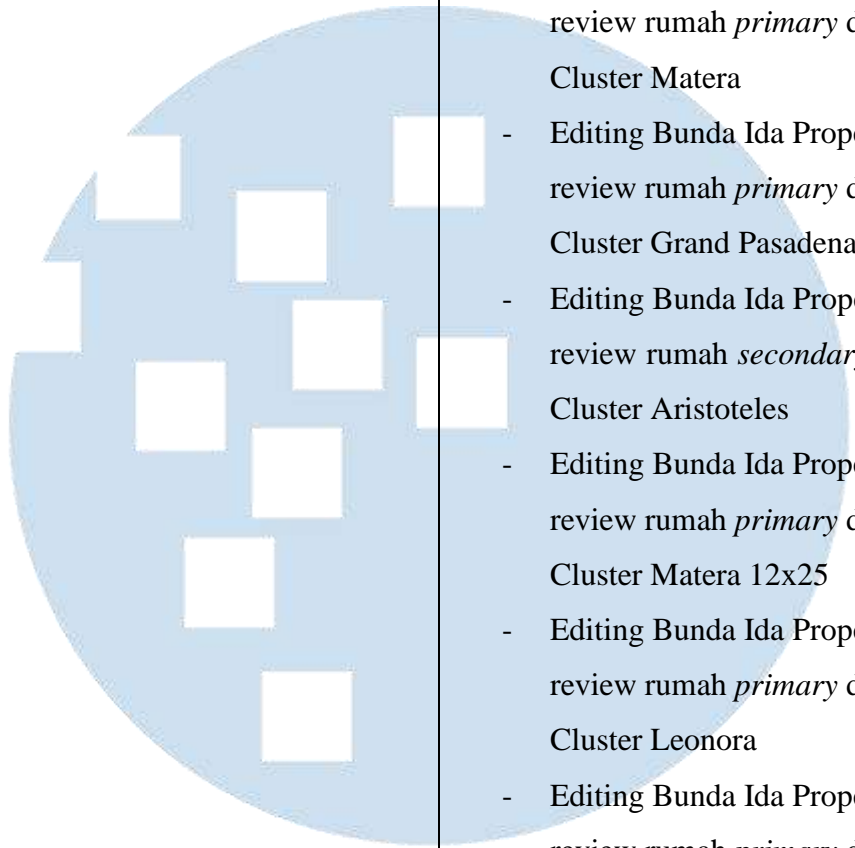
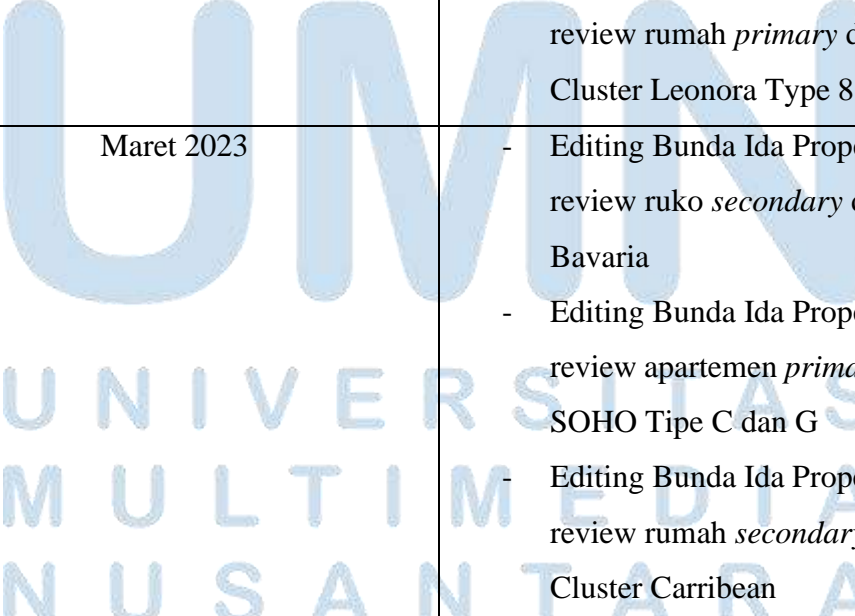
Berikut adalah detail dan uraian kerja penulis selama melakukan kegiatan magang di Beehype Indonesia. Dengan *jobdesc* sebagai video editor.

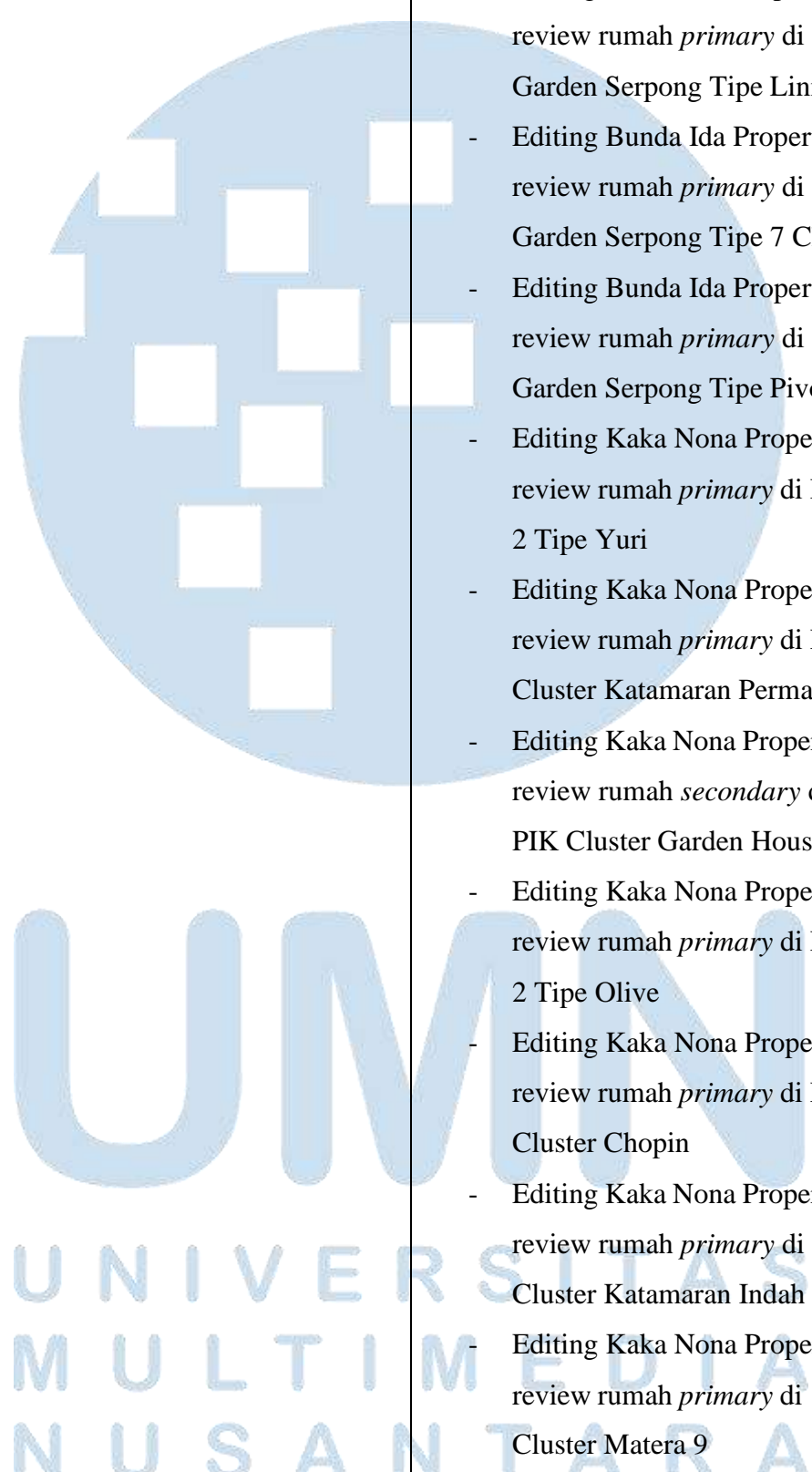
BULAN	TUGAS
Desember 2022	<ul style="list-style-type: none">- Editing Kaka Nona Property rumah Golf Island, Pantai Indah Kapuk Cluster Violin- Editing Kaka Nona Property rumah Golf Island, Pantai Indah Kapuk Cluster Legian- Editing Kaka Nona Property rumah Golf Island, Pantai Indah Kapuk Cluster Kuta- Editing Kaka Nona Property rumah <i>secondary</i> di Cluster Pinisi Indah- Editing Kaka Nona Property rumah <i>secondary</i> di cluster Melody

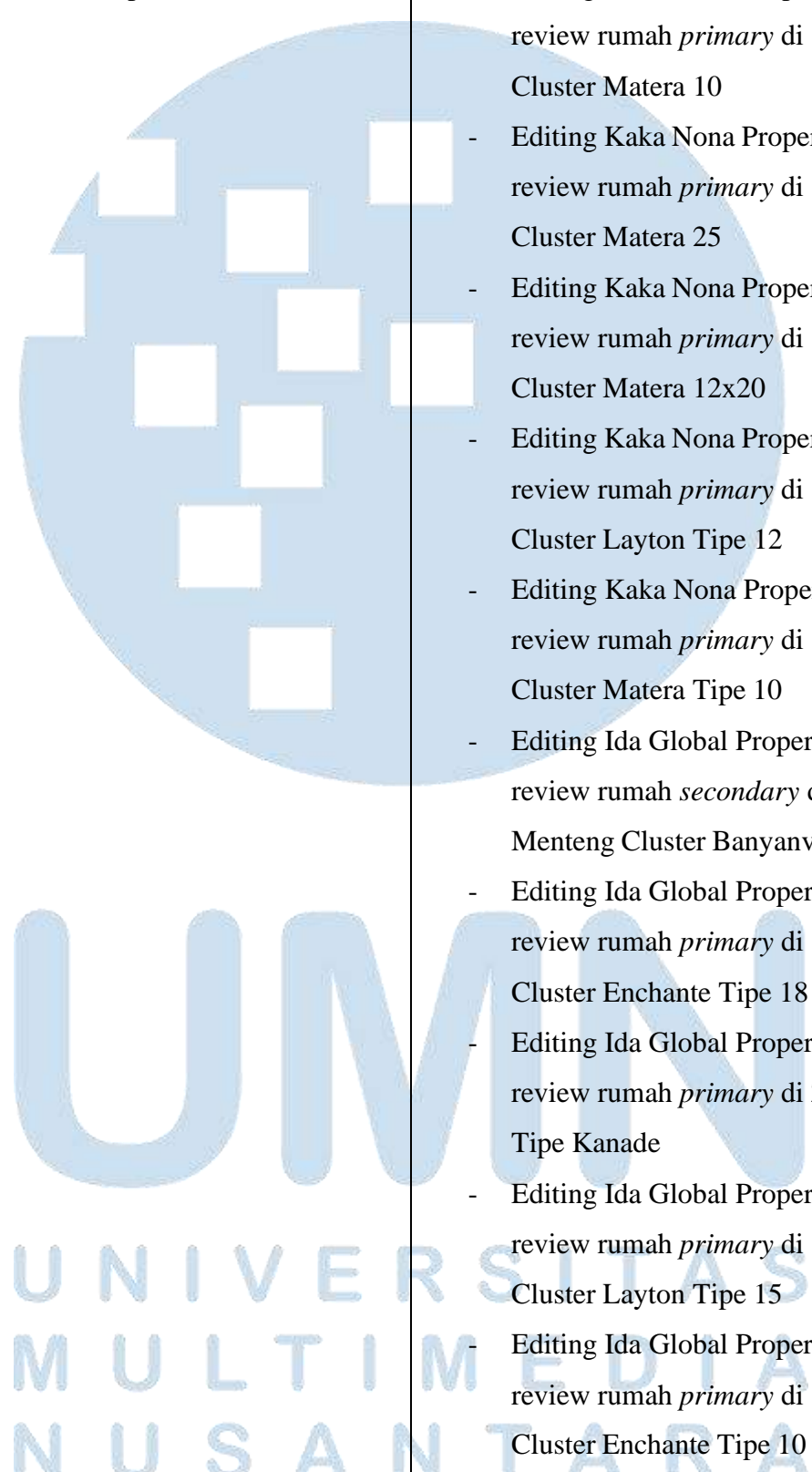
	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Kaka Nona Property rumah <i>secondary</i> di Golf Residence Kemayoran - Editing Kaka Nona Property rumah di Cluster Mozart - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>secondary</i> di Cluster Verdi - Editing Bunda Ida Property review ruko <i>secondary</i> di Ruko Arcadia Square - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>secondary</i> di Cluster Ilosa - Edtiing Bunda Ida Property review kavling di Cluster Scarlet - Editing Ardelline Loveritt review rumah <i>primary</i> di Cluster Svasti Tanakayu - Editing Ardelline Loveritt review rumah <i>primary</i> di Cluster Sentarum
<p>Januari 2023</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Heron Type 11 - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Heron Type 9

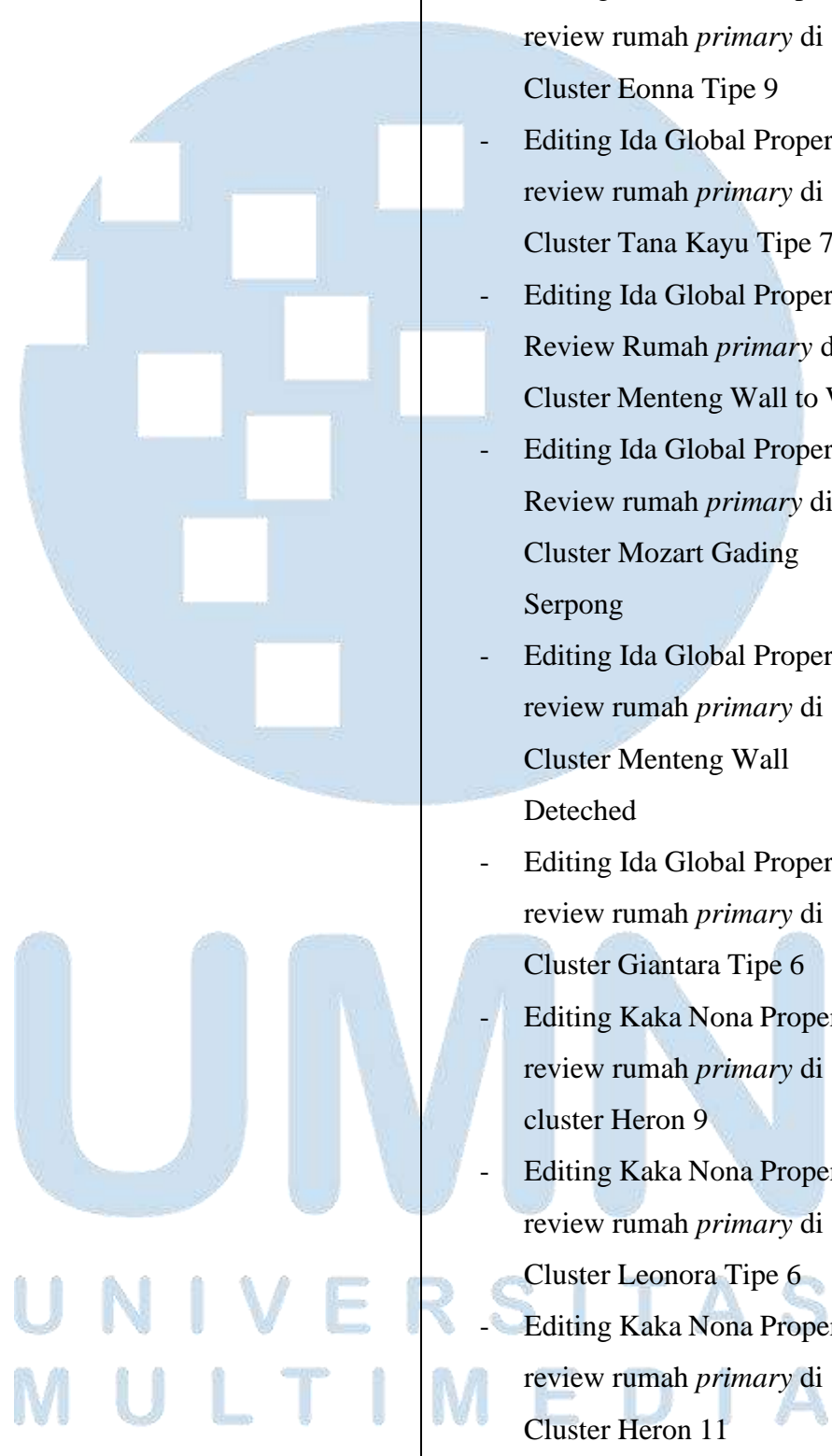
	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>secondary</i> di Cluster Faraday - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>secondary</i> di Cluster Beverly - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>secondary</i> di Cluster Delatinos - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>secondary</i> di Cluster Garnet - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>secondary</i> di Banjar Wijaya - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>secondary</i> di Pantai Mutiara - Editing Kaka Nona Property review apartemen <i>secondary</i> di Gold Coast Pantai Indah Kapuk - Editing Kaka Nona Property review ruko <i>primary</i> di Ruko Osaka PIK - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Violin PIK - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Symphony PIK
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Hazel PIK - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Chopin tipe Edelweis PIK
<p>Februari 2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK 2 Tipe Mahogany - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK 2 Tipe Ebony - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK 2 Tipe Jati - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK 2 Tipe Jati - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Jakarta Selatan, Istana Paso - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK 2 Tipe Lavender - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Pondok Indah - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK 2 Tipe Olive

	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Matera - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Grand Pasadena - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>secondary</i> di Cluster Aristoteles - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Matera 12x25 - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Leonora - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Matera Type 12 - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Leonora Type 8
<p>Maret 2023</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Bunda Ida Property review ruko <i>secondary</i> di Ruko Bavaria - Editing Bunda Ida Property review apartemen <i>primary</i> di SOHO Tipe C dan G - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>secondary</i> di Cluster Carribean

	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Citra Garden Serpong Tipe Linnea - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Citra Garden Serpong Tipe 7 Chloe - Editing Bunda Ida Property review rumah <i>primary</i> di Citra Garden Serpong Tipe Pivoine - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK 2 Tipe Yuri - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK Cluster Katamaran Permai - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>secondary</i> di PIK Cluster Garden House - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK 2 Tipe Olive - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di PIK Cluster Chopin - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Katamaran Indah - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Matera 9
---	--

<p>April 2023</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Matera 10 - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Matera 25 - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Matera 12x20 - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Layton Tipe 12 - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Matera Tipe 10 - Editing Ida Global Property review rumah <i>secondary</i> di Menteng Cluster Banyanville - Editing Ida Global Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Enchante Tipe 18 - Editing Ida Global Property review rumah <i>primary</i> di Zora Tipe Kanade - Editing Ida Global Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Layton Tipe 15 - Editing Ida Global Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Enchante Tipe 10
---	--

<p>Mei 2023</p> 	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Ida Global Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Eonna Tipe 9 - Editing Ida Global Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Tana Kayu Tipe 7 - Editing Ida Global Property Review Rumah <i>primary</i> di Cluster Menteng Wall to Wall - Editing Ida Global Property Review rumah <i>primary</i> di Cluster Mozart Gading Serpong - Editing Ida Global Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Menteng Wall Detached - Editing Ida Global Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Giantara Tipe 6 - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di cluster Heron 9 - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Leonora Tipe 6 - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Heron 11
---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di cluster Eonna tipe 9 - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Grand Pasadena 12
<p style="text-align: center;">Juni 2023</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Ostara TanaKayu - Editing Kaka Nona Property review apartemen <i>primary</i> di Adriya Apartement PIK - Editing Kaka Nona Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Strozzi - Editing Ida Global Property review rumah <i>primary</i> di Cluster Arcadia 7 - Editing Ida Global Property review ruko <i>secondary</i> di Ruko Golden 8 - Editing Ida Global Property review Gudang <i>secondary</i> di Modernland

U N I V E R S I T A S
 M U L T I M E D I A
 N U S A N T A R A

3.2.3 Kendala Yang Ditemukan

Sebagai pemula yang baru terjun ke dalam industri kreatif, tentu akan ada kendala yang dihadapi. Kurangnya pengetahuan tugas seorang *video editor* menjadi salah satu kendala dalam kegiatan magang penulis, selain itu karena banyaknya kuantiti yang harus disediakan dalam waktu 1 bulan, penulis merasa kesulitan agar mempertahankan akun Youtube agar tidak kehabisan stok video.

3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan

Kuantiti yang terlalu banyak menurut penulis adalah melihat referensi *editing* sebelumnya untuk channel youtube yang penulis kerjakan, untuk tipe *editing* property tidak memerlukan efek-efek yang memakan waktu, sehingga penulis dapat memotong hal-hal yang tidak terlalu penting agar kuantiti yang terbilang banyak dapat diselesaikan.

