

5. KESIMPULAN

Film *Gundala* banyak menampilkan adegan-adegan aksi. Adegan aksi dimunculkan melalui adu jotos, perkelahian fisik, dan senjata yang digunakan oleh anak buah Pengkor. Pada film *Gundala*, *wide shot* seringkali digunakan untuk menggambarkan adegan aksi, karena *wide shot* berfungsi untuk memberikan informasi visual kepada penonton secara menyeluruh. Penelitian ini menemukan bahwa penggunaan *wide shot* memang sangat dibutuhkan dalam menggambarkan adegan aksi dalam sebuah film.

A large, light blue circular watermark logo is centered on the page. It features the letters 'UMMN' in a stylized, bold font, with the 'U' and 'M' being significantly larger than the 'N's. The logo is semi-transparent, allowing the text of the page to be seen through it.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA