

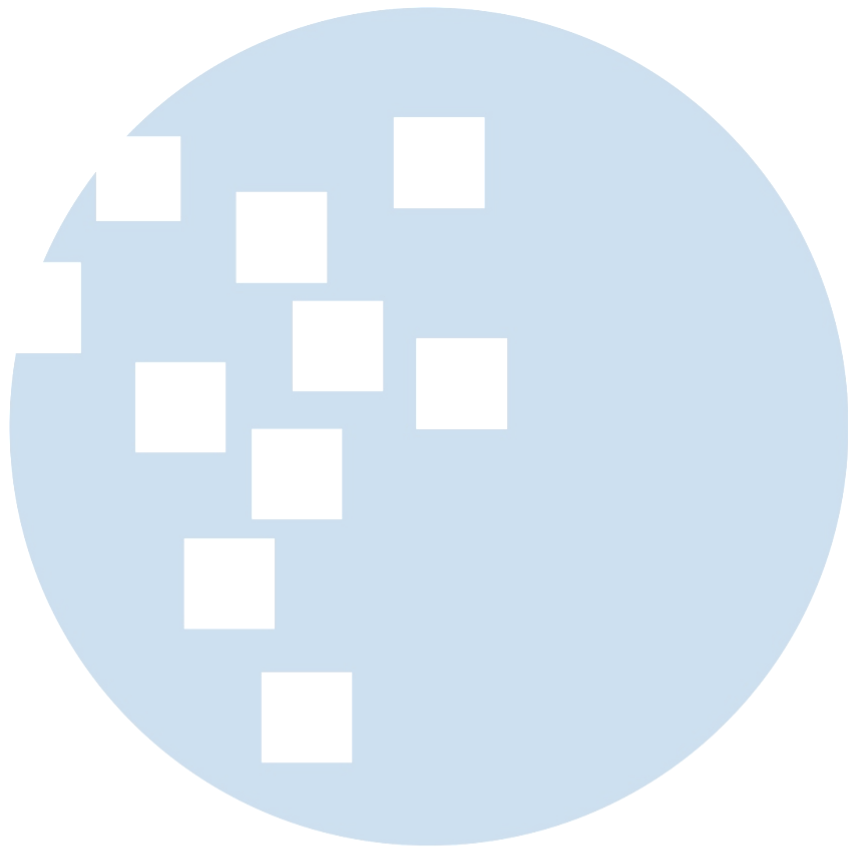
BAB V

5. KESIMPULAN

Seiring berjalannya waktu, preservasi budaya dan sejarah sangatlah dibutuhkan agar budaya dan sejarah Indonesia tetap dikenal di era yang semakin modern ini. Dengan penggunaan kamera 360 diharapkan dapat menarik minat masyarakat agar lebih ingin mengetahui budaya dan sejarah Indonesia serta lebih menghargai. Karya ini dirancang untuk menjadi sebuah sarana pengarsipan lokasi bersejarah di kota Tangerang dengan video 360. Penerapan teknik Linear dalam proses *editing* video 360 berupa objek wisata bersejarah tidak semudah yang dibayangkan, karena perlu adanya riset hingga preservasi sehingga *value* dari objek itu sendiri supaya tidak hilang.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA