

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Hiburan menjadi salah satu kebutuhan pokok manusia sebagai makhluk hidup. Banyak sekali sumbernya, salah satunya adalah radio. Walaupun zaman sekarang teknologi sudah berkembang pesat, radio masih menjadi salah satu alternatif bagi hiburan anak muda. zaman sekarang sudah banyak teknologi hiburan, radio masih menjadi salah satu sumber alternatif hiburan anak muda.

Banyak radio yang bermunculan di Indonesia. Salah satunya adalah Prambors Radio 102.2 FM, yang sudah mengudara sejak 1971. Tak hanya radio, Prambors juga berkembang menjadi media yang memberikan hiburan dan informasi menggunakan visual. Maka dari itu, di dalam struktur Prambors akhirnya membutuhkan banyak Sumber Daya Manusia (SDM) dengan kemampuan mengedit, merekam video, dan mendesain.

Penulis menjalani program magang di salah satu radio besar di Indonesia, yaitu Prambors. Bertempatkan di Jakarta Selatan, tepatnya di daerah Cipete. Di Prambors, penulis menempati posisi Videografer dan Video *Editor* untuk *news* mingguan yang diperuntukan untuk media sosial Instagram @prambors. Alasan penulis memilih Prambors sebagai tempat menjalani program magang wajib kampus, adalah karena nama Prambors yang sudah besar. Dimana penulis berharap setelah selesai menjalani magang di Prambors, penulis bisa mendapat banyak kenalan yang bisa membuka peluang penulis untuk ke jenjang yang penulis inginkan.

### 1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Tujuan penulis menjalani kerja magang di Prambors adalah mencari koneksi dan relasi sebagai penunjang karir penulis kedepannya. Selain itu, penulis juga pastinya mencari pengalaman bekerja di industri kreatif dengan adanya tekanan dan peraturan yang sudah turun temurun, pengalaman bekerjasama dengan orang yang

belum penulis kenal sebelumnya, dan pengalaman-pengalaman lainnya yang bisa penulis jadikan bahan evaluasi maupun bahan masukan untuk penulis pribadi. Tujuan lainnya adalah sebagai salah satu persyaratan kelulusan penulis dari Universitas Multimedia Nusantara, fakultas seni dan desain, jurusan film.

### **1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Pada bulan November 2022, penulis sudah mulai mencari tempat magang dengan mengirimkan CV ke beberapa instansi. Pada tanggal 28 Desember 2022, salah satu kawan penulis mencari anak magang sebagai *Video Editor*. Pada tanggal 2 Januari 2023, penulis mendapat ajakan untuk langsung datang ke kantor. Dan pada tanggal 3 Januari 2023, adalah hari dimana penulis masuk magang hari pertama. Waktu pelaksanaan kerja magang penulis adalah 800 jam. Yang artinya, penulis selesai menjalani magang di Prambors pada tanggal 3 Mei 2023.

Pada hari pertama, penulis mendapatkan hasil editan video yang dijadikan sebagai contoh. Durasi pengerjaan untuk satu video adalah 20-30 menit untuk setiap materi konten. Prambors mempunyai template video yang sudah disediakan oleh *editor news* sebelumnya. Templat ini yang diikuti oleh penulis dalam menyelesaikan pekerjaan.

Prosedur kerja di Prambors menggunakan sistem *hybrid*. Penulis akan bekerja *Work From Office* (WFO) pada hari Senin, Rabu, Jumat, dan akan kerja *Work From Home* (WFH) di hari Selasa dan Kamis. Namun, jika di hari Selasa dan Kamis ada kegiatan syuting konten, maka penulis datang hanya di jam syuting tersebut. Pekerjaan penulis di Prambors, meliputi syuting konten dan mengedit *news* mingguan sebanyak 2 - 3 materi *news* masing-masing harinya.

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A