

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1 Latar Belakang

Perubahan tatanan industri disebabkan oleh perkembangan teknologi informasi dan komunikasi yang membuat terjadinya transformasi digital. Perubahan tersebut melahirkan industri konten digital yang merupakan salah satu perluasan dari industri konten analog. Industri konten digital, secara konseptual merujuk pada produk atau layanan yang menggunakan konten grafis, teks, gambar, suara, data, dan lain-lain yang berbentuk digital. Industri digital ini mencakup konten *mobile*, layanan internet, *video game*, animasi, audio visual, penerbit digital, hingga pendidikan secara digital. Seiring berjalannya waktu, komunikasi menggunakan konten digital berkembang semakin pesat. Perkembangan tersebut dipercepat dengan adanya pandemi *covid*. Pandemi *covid* membuat kebutuhan konten digital meningkat. (Sugiono, 2020)

Dalam pertumbuhan konten digital dan meningkatnya kebutuhan memproduksi konten digital, PT. Sinemaji Karya Andara atau YouRock Studio ada untuk memenuhi kebutuhan tersebut. PT. Sinemaji Karya Andara atau YouRock Studio adalah sebuah *production house* yang memiliki layanan jasa pembuatan *company profile, commercial video, digital content, live streaming, music video* dan *post-production*.

Sebagai mahasiswa jurusan film, penulis tertarik magang sebagai asisten videografer dan *editor* di YouRock Studio, karena penulis sudah mengikuti Anggun Adi Prasutyono atau *GoenRock* yang menjadi *Founder* YouRock Studio dari lama dan tertarik belajar produksi karya audio visual lebih lagi dari beliau, terutama pada bagian produksi dan *post-production*.

### 1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Kegiatan magang track 1 ini dilakukan untuk memenuhi kewajiban magang dari kampus yang menjadi syarat kelulusan pada kurikulum merdeka. Selain itu, tujuan magang di YouRock Studio adalah sebagai berikut

1. Menambah pengalaman di dunia produksi audio visual.
2. Menambah portofolio untuk karir kedepannya.
3. Belajar videografi dari videografer di YouRock
4. Belajar editing, colorgrading, dan online editing dari *editor* di YouRock Studio.
5. Mengasah *softskill* dengan bekerja sama dalam tim produksi untuk menghasilkan konten audio visual.
6. Menerapkan ilmu dan keterampilan yang sudah dipelajari dari kampus di YouRock Studio.
7. Melatih manajemen waktu untuk menyelesaikan pekerjaan sebelum *deadline*.

### **1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Untuk melamar magang di PT. Sinemaji Karya Andara atau YouRock Studio dibutuhkan *CV* dan portofolio atau *showreel* yang dikirim melalui email. Setelah itu diemail oleh tim YouRock Studio untuk menjadwalkan *interview*. Lalu melakukan *interview* yang dipimpin oleh Delfha Harris dan ditemani oleh Anggun Adi Prasutyo dan Nanda. Setelah *interview* penulis menunggu hasil, kemudian diterima.

Praktik magang dimulai 16 Januari 2023 hingga 16 Juni 2023 mengikuti ketentuan magang yang diberikan oleh Universitas Multimedia Nusantara selama 800 jam kerja. Waktu kerja magang dimulai dari jam 10 pagi sampai jam 6 sore dari hari senin hingga jumat. Namun untuk beberapa *project* tertentu, mengharuskan penulis untuk lembur atau melebihi jam kerja normal, seperti *deadline* yang mepet, dan ketika beberapa *project* berjalan secara bersamaan.

U N I V E R S I T A S  
M U L T I M E D I A  
N U S A N T A R A