

BAB II

TENTANG LOMBA/KOMPETISI

2.1 Deskripsi Lomba/Kompetisi

B. FFI (Festival Film Indonesia)

Setelah kemerdekaan Indonesia sekitar sepuluh tahun yang lalu, Usmar Ismail dan Djamiluddin Malik prihatin dengan kondisi perfilman Indonesia. Kebangkitan sinema Malaysia dan India pada Festival Film Asia Tenggara 1955. Ini Perfilman Indonesia sebagai bentuk kebangkitan film-film Indonesia. Peristiwa ini tidak hanya terjadi setiap tahun bukannya 1960, 1966, 1970 dan 1975. Terima kasih atas dukungannya Dewan Film Indonesia 1981, FFI akhirnya bisa diwujudkan setiap tahun. Namun, masyarakat umum tertarik untuk mengoleksi DVD dan sejenisnya, hal ini akan semakin menurunkan kualitas film Indonesia, sampai FFI ditutup pada tahun 1990. Setelah absen selama 14 tahun, FFI direorganisasi pada tahun 2004 dan itu menjadi indikasi kebangkitan sinema di abad ke-21. Mulai tahun ini FFI akan terus seperti ini setiap tahun hingga 2022.

2.2 Alur Pendaftaran Lomba/Kompetisi

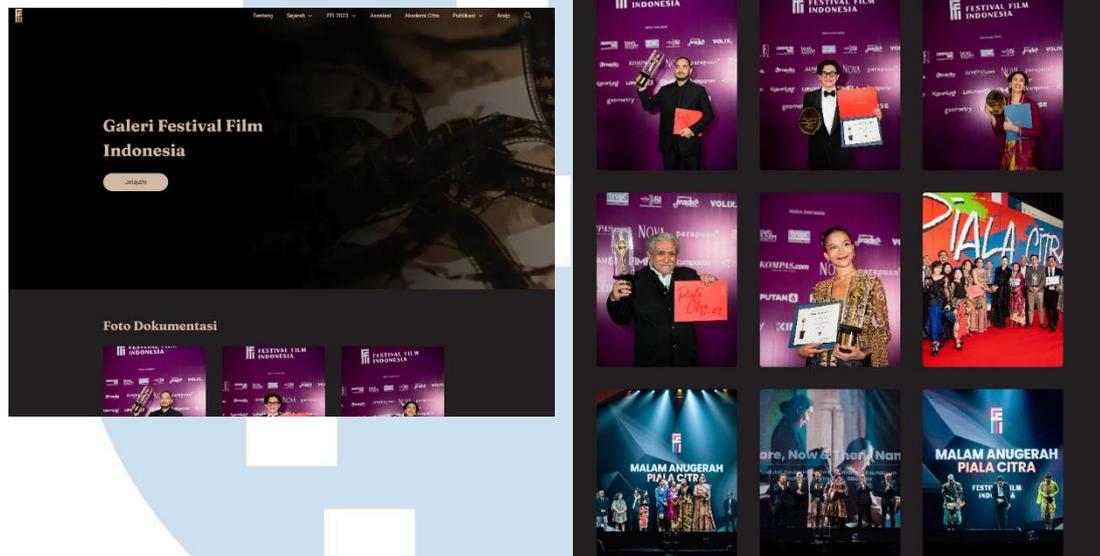


30 Maret -
31 Agustus 2023

Gambar 2.1 Contoh Perencanaan Alur Pendaftaran Lomba/Kompetisi

2.3 Portfolio Lomba/Kompetisi

A. FFI (Festival Film Indonesia)



Gambar 2.3.A Website FFI (Festival Film Indonesia)

Sumber: Festival Film Indonesia 2023