

# **BAB I PENDAHULUAN**

## **1.1 Latar Belakang Klaster MBKM Proyek Independen**

Sebagai seorang anak muda, Penulis tentu pernah merasakan kehidupan percintaan yang tentu tidak akan dilewati tanpa kendala. Tidak dapat dipungkiri, bahwa seorang anak muda memiliki jiwa yang haus dan dipenuhi oleh rasa penasaran. Berdasarkan fenomena tersebut, kelompok Penulis menghadirkan sebuah karya film pendek yang mengisahkan seorang anak remaja dikala kehidupan percintaannya dan permasalahan keluarga yang terjadi, serta bagaimana seorang anak remaja menyelesaikan masalah dalam kehidupan yang dijalani.

Pemilihan Klaster Proyek Independen pada semester genap ini, didasarkan pada ketertarikan Penulis dalam pembuatan film pendek, terutama di bidang artistik. Penulis memiliki ketertarikan dalam proses pembuatan film pendek, karena film merupakan salah satu media untuk menyampaikan ide, pesan, dan juga emosi. Penulis memiliki keinginan yang besar untuk melakukan eksplorasi terhadap proses pembuatan film pendek dan membuat karya yang mampu dinikmati masyarakat nasional bahkan berlomba di festival-festival nasional/internasional.

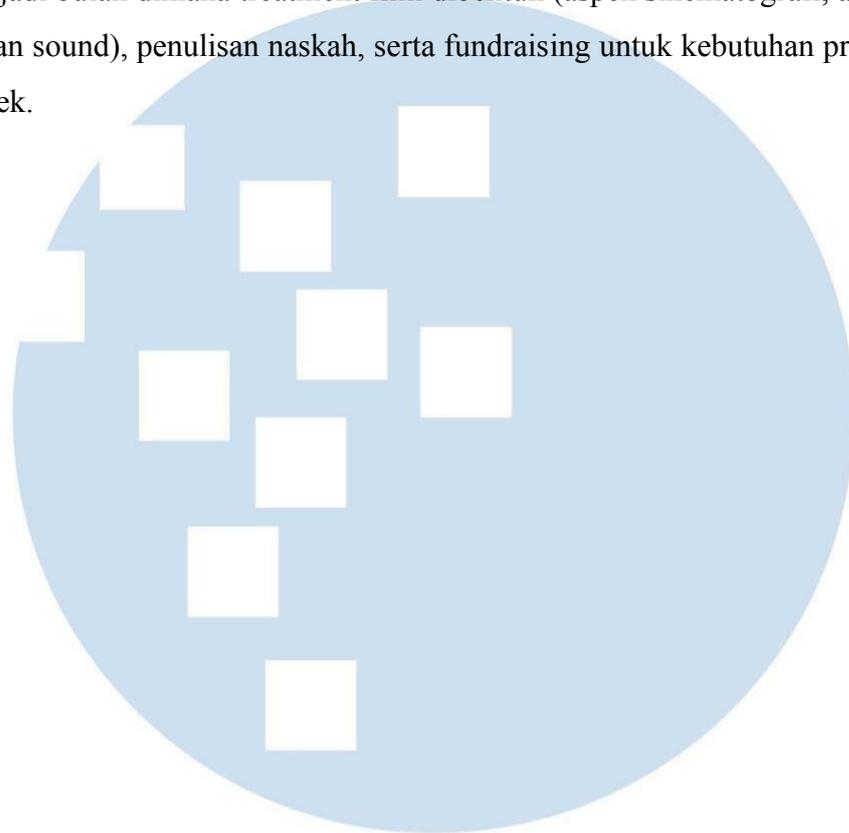
## **1.2 Maksud dan Tujuan Klaster MBKM Proyek Independen**

Penulis berkeinginan untuk melakukan eksplorasi dalam pembuatan film pendek, mulai dari tahap persiapan hingga tahap produksi. Untuk dari itu pemilihan Klaster Proyek Independen pada semester genap ini bertujuan untuk mengembangkan kemampuan dan ketertarikan penulis dalam pembuatan film pendek, terutama di bidang artistik. Pemilihan Klaster MBKM Proyek Independen juga merupakan bagian dari pemenuhan SKS semester genap.

## **1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Dalam Klaster MBKM Proyek Independen**

Pelaksanaan Klaster MBKM Proyek Independen di mulai pada Desember 2022. Pada bulan Desember 2022, penulis membentuk kelompok dan memulai proses development cerita. Pengumuman penentuan kelompok pembuatan Proyek Independen dilaksanakan pada bulan Januari 2023. Februari 2023 menjadi bulan

dimana cerita mulai diasah dan dikembangkan dengan bimbingan dosen. Maret 2023 menjadi bulan dimana treatment film dibentuk (aspek sinematografi, artistik, editing, dan sound), penulisan naskah, serta fundraising untuk kebutuhan produksi film pendek.



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA