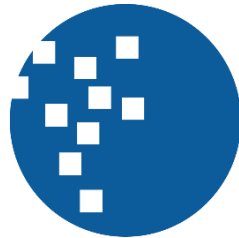


**PERAN SUTRADARA DALAM PEMBUATAN FILM
PENDEK “ DI SINI JUAL MAKANAN KUCING”**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN KLASTER MBKM PROYEK INDEPENDEN

KIMMY RAYFONZO LUMINTANG

00000046150

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2023

PERAN SUTRADARA DALAM PEMBUATAN FILM

PENDEK “ DI SINI JUAL MAKANAN KUCING”



LAPORAN KLASTER MBKM PROYEK INDEPENDEN

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Kimmy Rayfonzo Lumintang

00000046150

UMN

PROGRAM STUDI FILM
UNIVERSITAS
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
MULTIMEDIA
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
NUSANTARA
TANGERANG

2023

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Kimmy Rayfonzo Lumintang

Nomor Induk Mahasiswa : 00000046150

Program Studi : Film

Laporan Proyek Independen dengan judul:

Peran Sutradara Dalam Pembuatan Film Pendek “ Di Sini Jual Makanan Kucing ”

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan Klaster MBKM Proyek Independen yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan proyek independen, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk proyek independen yang telah saya tempuh.

Tangerang, 11 Juli 2023



(Kimmy Rayfonzo Lumintang)

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan MBKM Proyek Independen Dengan Judul

PERAN SUTRADARA DALAM PEMBUATAN FILM PENDEK “ DI SINI JUAL MAKANAN KUCING”

Oleh

Nama : Kimmy Rayfonzo Lumintang

Nomor Induk Mahasiswa : 00000046150

Program Studi : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada Sidang Evaluasi MBKM Universitas

Multimedia Nusantara

Tangerang, 11 Juli 2023

Pembimbing


Yosep Anggi Prasetya, S.IP.

L00169

Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.

NIDN. 0328097503

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Klaster MBKM Proyek Independen dengan judul

PERAN SUTRADARA DALAM PEMBUATAN FILM
PENDEK “ DI SINI JUAL MAKANAN KUCING”

Oleh

Nama : KIMMY RAYFONZO LUMINTANG

NIM : 00000046150

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain


Telah diujikan pada hari Selasa, 11 Juli 2023 Pukul
12.00 s.d 14.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan pengujian sebagai berikut.

Pembimbing

Penguji


Yosep Anggi Prasetya, S.IP.
L00169


Putri Sarah Amelia, M.Sn.
NIK. 080151

Kepala Program Studi Film

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A
Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.
NIDN. 0328097503

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, Penulis yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : KIMMY RAYFONZO LUMINTANG
NIM : 00000046150
Program Studi : FILM
Fakultas : SENI DAN DESAIN
Jenis Karya : Laporan Klaster MBKM Proyek Independen

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan magang Penulis yang berjudul.

PERAN SUTRADARA DALAM PEMBUATAN FILM PENDEK “ DI SINI JUAL MAKANAN KUCING”

Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalih formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan laporan magang Penulis selama tetap mencantumkan nama Penulis sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini Penulis buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 19 Juli 2023

Yang menyatakan,



Kimmy Rayfonzo Lumintang

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

KATA PENGANTAR

Puji Tuhan atas terselesaikannya penulisan dari Laporan Proyek Independen ini yang mempunyai judul yakni “ Peran Sutradara Dalam Pembuatan Film Disini Jual Makan Kucing” serta menggunakan film pendek untuk dijadikan judul yang serupa sebagai syarat Penulis dalam mendapatkan gelar S1 dalam jurusan Film Pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.

Selama pengerjaan Proyek Indepen ini penulis berkarya dan belajar lebih mengenai pembuatan film. Penulis bersyukur dan merasa sangat terbantu dengan banyaknya pihak yang mendukung penulis untuk dapat menyelesaikan ini semua, oleh karena itu penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada :

Mengucapkan terima kasih

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Kepala Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bisma Fabio Santabudi, S.Sos., M.Sn., sebagai Koordinator Klaster MBKM Proyek Independen Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
5. Eunike Iona Saptanti, M.Iikom., sebagai Koordinator Klaster MBKM Proyek Independen Bagian Kemahasiswaan Universitas Multimedia Nusantara.
6. Yosep Anggi Noen S.SIP., sebagai Dosen Pembimbing yang selalu siap membantu dan memberikan saran yang solutif dalam setiap masalah yang dihadapi.
7. Ezra Cecio, sebagai asisten mahasiswa dari Dosen Pembimbing yang sabar dan handal dalam membimbing dan menampung segala keresahan yang tim dan Penulis alami.
8. Bima Wicaksana Krisbyant, sebagai Supervisor Eksternal yang menjadi dosen pembimbing eksternal untuk keperluan administratif Klaster MBKM Proyek Independen.

9. Peter, Darin, Lexy, Aji, Mojo, Leo, sebagai keluarga Acierto yang menaruh hati sepenuhnya dan melakukan segala usaha terbaik untuk dapat menyelesaikan Proyek Independen ini.
10. Ronald Lumintang, Yuni Ernawati Lumintang, Alexandro Axcel Lumintang, Mahaalel Lumintang, Dan Nicolyn Gwen Lumintang keluarga Penulis yang terus mendukung Penulis dan menjadi tempat Penulis berpulang.
11. Serta semua teman-teman Penulis yang sudah membantu Penulis melalui semua yang sudah terjadi selama pengerjaan proyek independen ini.

Semoga karya ilmiah ini dapat menjadi kesan hangat bagi pembaca yang terus ingin berkarya.

Tangerang, 19 Juli 2023



Kimmy Rayfonzo Lumintang

PERAN SUTRADARA DALAM PEMBUATAN FILM PENDEK “DI

SINI JUAL MAKAN KUCING”

Kimmy Rayfonzo Lumintang

ABSTRAK

Pada kesempatan kali ini penulis diberikan kesempatan sebagai sutradara dalam film pendek “ Di Sini Jual Makan Kucing” yang diproduksi bersamaan dengan rumah produksi Acierto Visuals. Karya ini diciptakan sebagai unjuk rasa peduli Penulis terhadap sesama *filmmaker* yang terus dituntut dan ditekan untuk menciptakan karya yang unik hingga terkadang menjadi tidak jujur bahkan peduli dengan apa yang sedang dibela, karena Penulis sendiri merupakan salah satu produk tersebut. Dalam pengerjaannya penulis melakukan dari awal proses pelaksanaan pendek hingga akhir dari produksinya. selama pengajaran hingga titik ini semua yang penulis lalui selalu memberikan pelajaran bagi penulis.

Kata kunci: Di Sini Jual Makanan Kucing, Sutradara, proses pelaksanaan film pendek

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

THE ROLE OF THE DIRECTOR IN THE MAKING OF THE SHORT FILM “DI SINI JUAL MAKANAN KUCING”

Kimmy Rayfonzo Lumintang

ABSTRACT (English)

On this occasion, the writer was given the opportunity to act as a director in the short film "Di Sini Jual Makanan Kucing", which was produced simultaneously with the production house Acierto Visuals. This work was created as a demonstration of my concern for fellow filmmakers who are constantly demanded and pressured to create unique works that sometimes become dishonest and even care about what is being defended, because I myself am one of these products. In the process, the author carries out from the beginning of the short implementation process to the end of the production. during the teaching up to the present point everything the author has gone through has always provided a lesson for the author.

Keywords: Di Sini Jual Makanan Kucing, Director, short film implementation proces

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

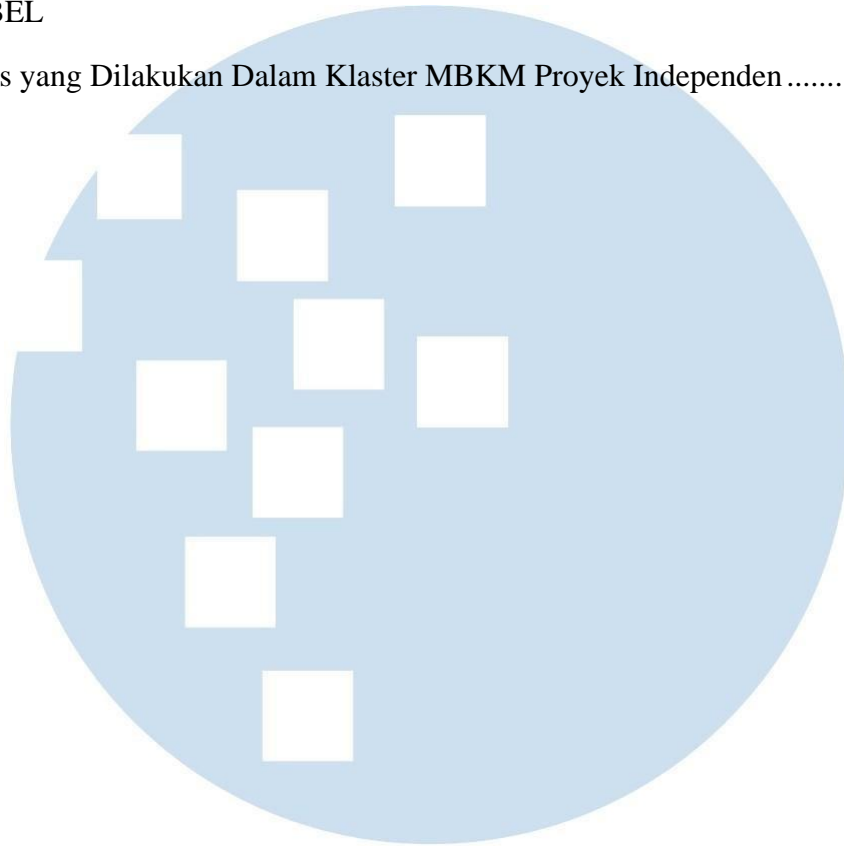
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT (English)	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Klaster MBKM Proyek Independen	1
1.2 Maksud dan Tujuan Klaster MBKM Proyek Independen.....	1
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Dalam Klaster MBKM Proyek Independen	1
1.3.1 Development	2
1.3.2 Pra-Produksi	2
1.3.3 Produksi.....	2
1.3.4 Pasca Produksi.....	2
1.3.5 Publikasi	2
BAB II TENTANG LOMBA/KOMPETISI	3
TENTANG LOMBA/KOMPETISI	3
2.1 Deskripsi Lomba/Kompetisi	3
2.1.2 Festival Film Indonesia	3
2.2 Alur Pendaftaran Lomba/Kompetisi	4
2.3 Portfolio Lomba/Kompetisi	5
2.3.2 Festival Film Indonesia	5
BAB III PELAKSANAAN KLASTER MBKM PROYEK INDEPENDEN.....	6
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	6
1) Kedudukan Antara Dosen Pembimbing Internal (Eksternal) dengan Kelompok Klaster MBKM Proyek Independen.....	7
2) Koordinasi Atau Alur Kerja Dalam Proyek Independen	7
3.2 Tugas yang Dilakukan Dalam Klaster MBKM Proyek Independen.....	8
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Dalam Klaster MBKM Proyek Independen	10
3.3.1 Proses Pelaksanaan	10
3.3.1.1 Tahap 1 : Pitching	11
3.3.1.2 Tahap 2 : Development	11
3.3.1.3 Tahap 3 : Pra Produksi	12
3.3.1.4 Tahap 4 : Produksi	13
3.3.1.5 Tahap 5 : Pasca Produksi	13

3.3.1.6 Tahap 6 : Publikasi	13
3.3.2 Kendala yang Ditemukan	14
3.3.3 Solusi atas Kendala yang Ditemukan	15
BAB IV PENUTUP	17
4.1 Kesimpulan	17
4.2 Saran	17
1) UMN.....	17
2) Mahasiswa lain yang akan mengambil Klaster MBKM Proyek Independen	17
DAFTAR PUSTAKA	18
LAMPIRAN	19



DAFTAR TABEL

Tabel 3.2 Tugas yang Dilakukan Dalam Klaster MBKM Proyek Independen9

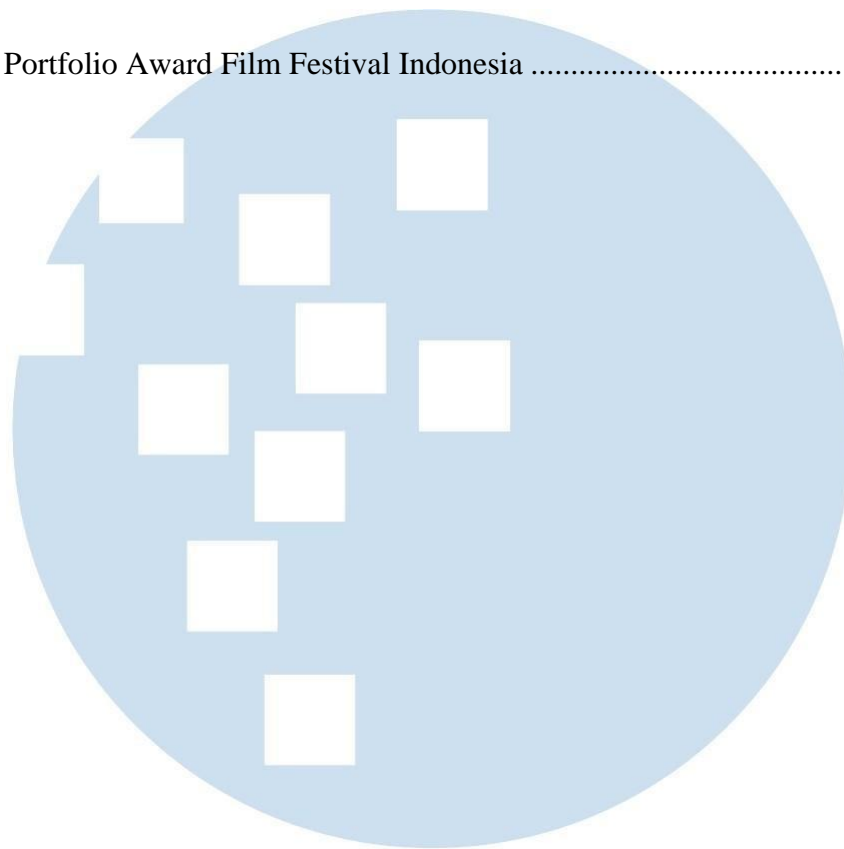


UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.3.2 Portfolio Award Film Festival Indonesia5



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

A. Surat Pengantar Klaster MBKM Proyek Independen - MBKM 01.....	20
B. Kartu MBKM Klaster Proyek Independen - MBKM 02	21
C. Daily Task Klaster MBKM Proyek Independen - MBKM 03.....	22
D. Lembar Verifikasi Laporan Klaster MBKM Proyek Independen - MBKM 04.....	32
E. Surat Penerimaan Klaster MBKM Proyek Independen (LoA)	33
F. Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin	35
G. Semua hasil karya tugas yang dilakukan selama Klaster MBKM Proyek Independen.....	36

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA