

BAB II

TENTANG LOMBA/KOMPETISI

2.1 Deskripsi Lomba/Kompetisi

2.1.1 Festival Film Indonesia

Bukan hal yang asing jika *filmmaker* asal Indonesia ingin mendapatkan penghargaan ini karena festival FFI merupakan festival yang tertinggi dalam tingkat nasional Indonesia. pertama kali berdiri pada tahun 1955, hingga sekarang dan masih terus berlanjut. FFI berhasil menciptakan wadah bagi *filmmaker* indonesia untuk saling berkarya.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

2.2 Alur Pendaftaran Lomba/Kompetisi

Dari bagan dibawah ini adalah perencanaan festival yang penulis rencanakan untuk film Di Sini Jual Makanan Kucing.



Gambar 2.2 Contoh Alur Pendaftaran Lomba/Kompetis

2.3 Portfolio Lomba/Kompetisi

2.3.1 Festival Film Indonesia



DAFTAR NOMINASI PIALA CITRA
FESTIVAL FILM INDONESIA 2022

NOMINASI FILM CERITA PANJANG TERBAIK

1. AUTOBIOGRAPHY – Produksi: KAWANKAWAN MEDIA – Produser: YULIA EVINA BHARA
2. BEFORE, NOW & THEN (NANA) – Produksi: FOURCOLOURS FILMS, TITIMANGSA FOUNDATION – Produser: IFA ISFANSYAH, GITA FARA
3. MENCURI RADEN SALEH – Produksi: VISINEMA PICTURES – Produser: CRISTIAN IMANUELL
4. NGERI-NGERI SEDAP – Produksi: IMAJINARI – Produser: DIPA ANDIKA
5. SEPERTI DENDAM, RINDU HARUS DIBAYAR TUNTAS – Produksi: PALARI FILMS – Produser: MEISKE TAURISIA, MUHAMMAD ZAIDY

Gambar 2.3.2 Portfolio Awards Festival Film

Indonesia Sumber : Festival Film Indonesia 2023

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA