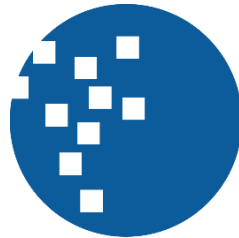


PERAN PENULIS NASKAH DALAM PEMBUATAN FILM

PENDEK “DI SINI JUAL MAKANAN KUCING”



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

LAPORAN KLASTER MBKM PROYEK INDEPENDEN

Darin Sabrina Fauzi

0000050788

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2023

PERAN PENULIS NASKAH DALAM PEMBUATAN FILM

PENDEK “DI SINI JUAL MAKANAN KUCING”



LAPORAN KLASTER MBKM PROYEK INDEPENDEN

Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Seni (S.Sn.)

Darin Sabrina Fauzi

0000050788

UMN

PROGRAM STUDI FILM

FAKULTAS SENI DAN DESAIN

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

2023

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Darin Sabrina Fauzi

Nomor Induk Mahasiswa : 00000050788

Program Studi : Film

Laporan Proyek Independen dengan judul:

PERAN PENULIS NASKAH DALAM PEMBUATAN FILM PENDEK

DI SINI JUAL MAKANAN KUCING

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan Klaster MBKM Proyek Independen yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan proyek independen, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk proyek independen yang telah saya tempuh.

Tangerang, 11 Juli 2023



(Darin Sabrina Fauzi)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN

Laporan MBKM Proyek Independen Dengan Judul

PERAN PENULIS NASKAH DALAM PEMBUATAN FILM PENDEK DI SINI JUAL MAKANAN KUCING

Oleh

Nama : Darin Sabrina Fauzi

Nomor Induk Mahasiswa : 00000050788

Program Studi : Seni dan Desain

Telah disetujui untuk diajukan pada Sidang Evaluasi
MBKM Universitas Multimedia Nusantara
Tangerang, 11 Juli 2023

Pembimbing


Yosep Anggi Prasetya, S.IP.

L00169

Ketua Program Studi Film

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.

NIDN. 0328097503

HALAMAN PENGESAHAN

Laporan Klaster MBKM Proyek Independen dengan judul
PERAN PENULIS NASKAH DALAM PEMBUATAN FILM PENDEK


DI SINI JUAL MAKANAN KUCING

Oleh
Nama : Darin Sabrina Fauzi
NIM : 00000050788
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain


Telah diujikan pada hari Selasa, 11 Juli 2023 Pukul
12.00 s.d 14.00 dan dinyatakan
LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Pembimbing


Yosep Anggi Prasetya, S.IP.
L00169

Penguji


Putri Sarah Amelia, M.Sn.
NIK. 080151

Ketua Program Studi Film

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A

Kus Sudarsono, S.E., M.Sn.
NIDN. 0328097503

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Darin Sabrina Fauzi
NIM : 00000050788
Program Studi : Film
Fakultas : Seni dan Desain
Jenis Karya : Laporan Klaster MBKM Proyek Independen

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas laporan magang saya yang berjudul.

PERAN PENULIS NASKAH DALAM PEMBUATAN FILM PENDEK DI SINI JUAL MAKANAN KUCING

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (*database*), merawat, dan memublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 11 Juli 2023

Yang menyatakan,



(Darin Sabrina Fauzi)

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas selesainya penulisan Laporan Proyek Independen ini yang berjudul “Peran Penulis dalam Pembuatan Film Pendek “Di Sini Jual Makanan Kucing”” dan film pendek dengan judul yang sama untuk menjadi salah satu syarat untuk mendapatkan gelar S1 Jurusan Film Pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.

Dalam proses berkarya dan belajar yang telah dilakukan, penulis sadar betul bahwa, bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak sangatlah penting untuk penulis. Dengan demikian, penulis ingin mengucapkan terima kasih kepada:

1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Universitas Multimedia Nusantara.
3. Kus Sudarsono, S.E., M.Sn., selaku Kepala Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bisma Fabio Santabudi, S.Sos., M.Sn., sebagai Koordinator Klaster MBKM Proyek Independen Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
5. Eunike Iona Saptanti, M.Iikom., sebagai Koordinator Klaster MBKM Proyek Independen Bagian Kemahasiswaan Universitas Multimedia Nusantara.
6. Yosep Anggi Noen S.SIP., sebagai Dosen Pembimbing yang telah memberi bimbingan, arahan, dan motivasi kepada kami.
7. Ezra Cecio, sebagai asisten mahasiswa dari Dosen Pembimbing yang ikut memberi bimbingan, arahan, dan motivasi kepada kami.
8. Bima Wicaksana Krisbyant, sebagai Supervisor Eksternal yang menjadi dosen pembimbing eksternal untuk keperluan administratif Klaster MBKM Proyek Independen.
9. Peter, Kimmy, Lexy, Aji, Mojo, Leo, sebagai keluarga Acierto yang berjuang bersama saya dari awal sampai akhir proses proyek independen.
10. Keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan

moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan proyek independen ini.

11. Rava, Johan, Raul, Eve dan semua teman-teman yang membantu saya dan Acierto dalam proses produksi film pendek “Di Sini Jual Makanan Kucing” secara fisik juga moral.

Semoga laporan proyek independen ini bisa menjadi salah satu sumber inspirasi untuk pembaca.

Tangerang, 11 Juli 2023



(Darin Sabrina Fauzi)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

PERAN PENULIS NASKAH DALAM PEMBUATAN FILM

PENDEK

DI SINI JUAL MAKANAN KUCING

(Darin Sabrina Fauzi)

ABSTRAK

Dalam menempuh MBKM Proyek Independen, Penulis mendapatkan kesempatan untuk ikut serta sebagai penulis naskah dari film pendek dengan judul “Di Sini Jual Makanan” Kucing yang diproduksi oleh Acierto Visuals. Film pendek ini ditulis dengan harapan untuk menjadi karya yang bisa menjadi “sentilan” kepada sesama filmmaker dalam membuat sebuah film dokumenter. Penulis menjalani tahap-tahap yang dilakukan seorang penulis naskah dari development sampai poscaproduksi. Dari situ, Penulis melawati berbagai masalah dan mempelajari banyak hal dalam program MBKM Proyek Independen.

Kata kunci: penulis naskah, naskah, draft, development.

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

SCRIPTWRITER'S ROLE IN THE MAKING OF SHORT

MOVIE DI SINI JUAL MAKANAN KUCING

(Darin Sabrina Fauzi)

ABSTRACT (English)

In the process of the MBKM Independent Project, the author had the opportunity to participate as a scriptwriter for a short film entitled “Di Sini Jual Makanan Kucing” produced by Acierto Visuals. This short film was made with the hope that it will become a work that can be a “pinch” to fellow filmmakers when making a documentary film. The author goes through the stages carried out by a scriptwriter from development to post-production. From there, the author went through various problems and learned many things in the Independent Project MBKM program.

Keywords: *scriptwriter, script, draft, development.*

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

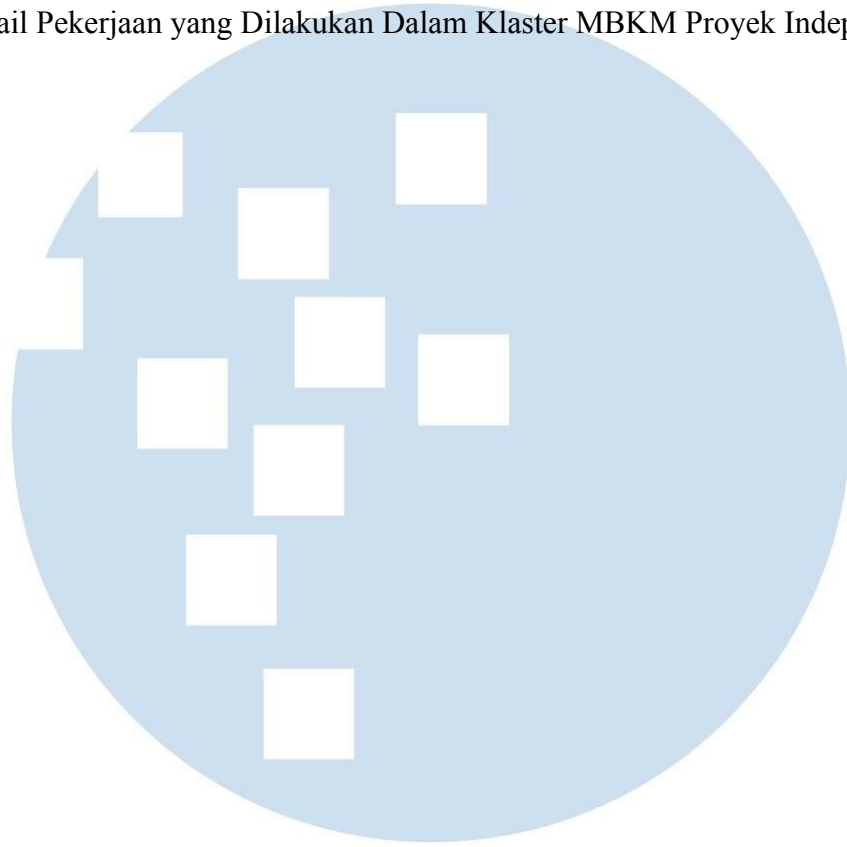
HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
ABSTRACT (ENGLISH).....	viii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Klaster MBKM Proyek Independen.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Klaster MBKM Proyek Independen.....	1
1.3 Deskripsi Waktu dan Prosedur Dalam Klaster MBKM Proyek Independen.....	2
BAB II TENTANG LOMBA/KOMPETISI.....	3
2.1 Deskripsi Lomba/Kompetisi.....	3
2.1.1 Film Festival Indonesia.....	3
2.2 Alur Pendaftaran Lomba/Kompetisi.....	3
2.3 Portfolio Lomba/Kompetisi.....	4
2.3.1 Film Festival Indonesia.....	4
BAB III PELAKSANAAN KLAS TER MBKM PROYEK INDEPENDEN.....	5
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	5
1) Kedudukan Antara Dosen Pembimbing Internal (Eksternal) dengan Kelompok Klaster MBKM Proyek Independen.....	5
2) Koordinasi Atau Alur Kerja Dalam Proyek Independen.....	7
3.2 Tugas yang Dilakukan Dalam Klaster MBKM Proyek Independen.....	8
3.3 Uraian Pelaksanaan Kerja Dalam Klaster MBKM Proyek Independen.....	9
3.3.1 Proses Pelaksanaan.....	9
3.3.1.1 Tahap 1 : Tema dan Ide Cerita.....	9
3.3.1.2 Tahap 2 : Premis dan Statement.....	10
3.3.1.3 Tahap 3 : Character Breakdown.....	11
3.3.1.4 Tahap 4 : Sinopsis.....	11
3.3.1.5 Tahap 5 : Scene Plot.....	12

3.3.1.6 Tahap 6 : Drafting.....	13
3.3.1.7 Tahap 7 : Final Draft.....	14
3.3.1.8 Tahap 8 : Produksi.....	14
3.3.1.9 Tahap 9 : Pascaproduksi.....	15
3.3.2 Kendala yang Ditemukan.....	15
3.3.3 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	16
BAB IV PENUTUP.....	18
4.1 Kesimpulan.....	18
4.2 Saran.....	18
DAFTAR PUSTAKA.....	19
LAMPIRAN.....	20



DAFTAR TABEL

Tabel 3.2 Detail Pekerjaan yang Dilakukan Dalam Klaster MBKM Proyek Independen.....8



UMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2 Alur Pendaftaran Lomba/Kompetisi.....	3
Gambar 2.3.3 List pemenang Film Festival Indonesia tahun 2021.....	4
Gambar 3.1 Bagan Alur Koordinasi.....	7
Gambar 3.3.1.1 <i>Meeting brainstorming</i> tema dan ide cerita.....	9
Gambar 3.3.1.2 Premis dan <i>statement</i> film pendek <i>Di Sini Jual Makanan Kucing</i>	10
Gambar 3.3.1.3 <i>Character breakdown</i> Master Pepi.....	11
Gambar 3.3.1.4 Pembagian sekuens delapan babak.....	12
Gambar 3.3.1.5 <i>Title page scene plot</i>	12
Gambar 3.3.1.6 <i>Title page</i> draft naskah pertama dan kedelapan.....	13
Gambar 3.3.1.7 <i>Title page</i> naskah <i>final draft</i>	14
Gambar 3.3.1.8 Penulis di tahap produksi.....	14
Gambar 3.3.1.9 Penulis ikut hadir di tahap pascaproduksi.....	15

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

A. Surat Pengantar Klaster MBKM Proyek Independen - MBKM 01.....	20
B. Kartu MBKM Klaster Proyek Independen - MBKM 02.....	21
C. Daily Task Klaster MBKM Proyek Independen - MBKM 03.....	22
D. Lembar Verifikasi Laporan Klaster MBKM Proyek Independen -MBKM 04.....	31
E. Surat Penerimaan Klaster MBKM Proyek Independen (LoA).....	32
F. Lampiran Pengecekan Hasil Turnitin.....	33
G. Semua hasil karya tugas yang dilakukan selama Klaster MBKM Proyek Independen.....	34

A large, light blue circular watermark logo is centered on the page. It features a stylized globe with several white rectangular cutouts arranged in a grid-like pattern.

UMMN

U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A