



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Dalam melaksanakan kegiatan perkuliahan seorang mahasiswa bukan hanya dibentuk menjadi seorang yang pandai mengenai teori-teori pembelajaran, namun juga siap untuk masuk kedalam dunia pekerjaan. Universitas Multimedia Nusantara menjadi salah satu universitas yang mewajibkan kegiatan kerja magang demi mempersiapkan para mahasiswa Universitas Multimedia Nusantara untuk siap memasuki dunia kerja.

Kantor Imigrasi Kelas I Tangerang menjadi tempat yang penulis pilih untuk menjalani program kerja magang karena, kantor Imigrasi memberi kesempatan yang besar bagi para anak magangnya untuk berkembang melalui proyek-proyek desain yang nyata. Kantor Imigrasi memperlakukan para anak magangnya sebagai desainer grafis yang sesungguhnya, sehingga penulis dapat mengembangkan kemampuan dalam bidang desain grafis melalui tugas-tugas yang di berikan.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Penulis melakukan kerja magang di Kantor Imigrasi dengan maksud untuk syarat kelulusan di Universitas Multimedia Nusantara, selain itu penulis ingin mendapatkan pengalaman nyata dalam dunia kerja dibidang desain grafis dan informasi.

Beberapa hal yang menjadi tujuan penulis untuk melaksanakan program kerja magang di Kantor Imigrasi yaitu:

1. Mengimplementasikan ilmu desain sebagai media informasi publik mengenai pembuatan paspor ke masyarakat.
2. Melalui kerja magang, penulis mampu memahami situasi kerja secara nyata agar mampu mengembangkan diri di dunia kerja yang sesungguhnya.
3. Melatih mental dalam menghadapi berbagai macam tantangan kerja dan berkomunikasi dengan pemohon.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis mengambil mata kuliah *Internship* pada semester delapan perkuliahan dan penulis melaksanakan kegiatan magang selama 320-480 jam, sesuai dengan ketentuan yang ditetapkan oleh program studi desain komunikasi visual. Penulis melaksanakan kegiatan magang, dimulai dari hari Senin sampai Jumat, dari jam 07.30 pagi sampai 16.00 sore. Penulis melaksanakan program kerja magang ini selama 47 hari, yang dimulai pada 5 Desember 2018 dan berakhir pada 13 Februari 2019.

Prosedur yang penulis lakukan dalam melaksanakan program kerja magang di Kantor Imigrasi yaitu, menyusun CV dan portfolio yang kemudian diberikan langsung ke Kantor Imigrasi pada 12 November 2018. Kemudian dilanjutkan dengan wawancara pada tanggal 12 November bersamaan dengan kedatangan penulis. Setelah melalui tahap wawancara Penulis melakukan perjanjian kerja magang pada hari pertama kegiatan magang yaitu 5 Desember sampai dengan 13 Februari 2019.