



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

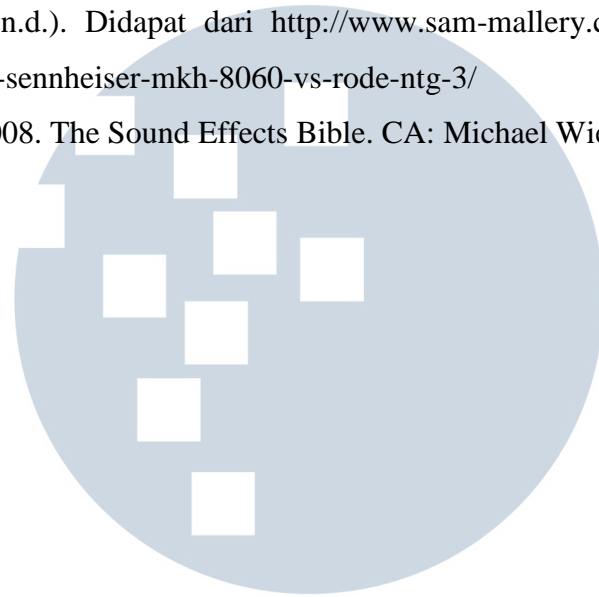
Alten, Stanley R. 2014. *Audio in Media*. USA: Wadsworth.

FourMix Audio Post. (n.d.). Diakses pada 23 April 2019 dari <http://fourmix.com>

Holman, T. 2010. *Sound for Film and Television*. USA: Elsvive Inc.

Sennheiser. (n.d.). Didapat dari <http://www.sam-mallery.com/2013/03/shotgun-shootout-sennheiser-mkh-8060-vs-rode-ntg-3/>

Viers, Ric. 2008. *The Sound Effects Bible*. CA: Michael Wiese Productions.



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA