



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Seiring perkembangan zaman, *Motion Graphic* saat ini sudah sangat banyak digunakan oleh industry film dan acara tv sebagai media promosi. *Motion Graphic* itu sendiri merupakan salah satu genre animasi yang merupakan hasil adopsi dari teknik animasi tradisional yang banyak digunakan oleh desainer grafis untuk kebutuhan komersil (Schlittler, 2015). Penulis melakukan kegiatan kerja magang di IMOVICCON 2019 sebagai *motion graphic artist*. IMOVICCON 2019 merupakan konferensi yang membahas tentang *moving image* yang diselenggarakan oleh Universitas Multimedia Nusantara bekerjasama dengan Universitas Pelita Harapan, Universitas Nottingham-Malaysia, Universitas Teknologi Sydney, Universitas Canberra. Alasan penulis memilih untuk melaksanakan kerja magangnya di IMOVICCON 2019 adalah karena melalui event ini penulis merasa akan bisa menyalurkan semua ilmu yang ia dapat selama kuliah sekaligus mendapatkan lebih banyak ilmu lagi mengenai *moving image* atau lebih tepatnya animasi *motion graphic* yang tidak bisa didapatkan di kelas biasa.

Selain itu, melalui IMOVICCON 2019 ini penulis juga berharap mampu mendapatkan pengalaman kerja dan menghasilkan banyak portfolio yang lebih bagus lagi yang nantinya dapat digunakan sebagai bekal untuk memasuki dunia kerja professional yang lebih tinggi.

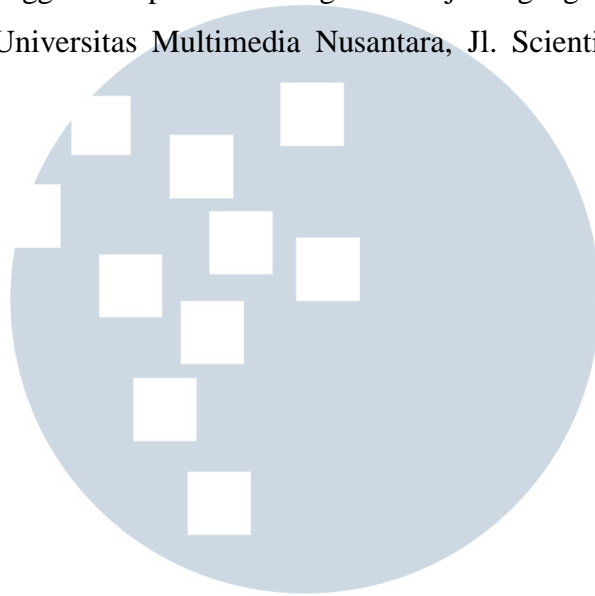
1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan kegiatan magang yang dilakukan oleh penulis adalah sebagai berikut:

1. Melatih keahlian dalam membuat animasi 2D khususnya *motion graphic*.
2. Mencari pengalaman bekerja professional dalam bidang animasi.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Proses lamaran dilakukan pada tanggal 8 Februari 2019 yang kemudian dilanjutkan ke tahap *interview* pada tanggal 11 Februari 2019. Kegiatan magang berlangsung selama 40 hari kerja, dimulai dari tanggal 18 Februari 2019 dan selesai pada tanggal 16 April 2019. Kegiatan kerja magang di IMOVICCON 2019 berlokasi di Universitas Multimedia Nusantara, Jl. Scientia Boulevard, Gading Serpong.



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA