



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Dizaman yang *modern* sekarang ini, banyak sekali perusahaan-perusahaan besar yang berlomba dalam memberikan hasil atau pencapaian terbaiknya. Salah satunya adalah melalui pemberian informasi yang jelas serta menarik untuk menarik audiens ataupun dapat mencapai target. Memberikan informasi dapat dilakukan dengan berbagai macam cara, salah satunya adalah dengan *audio visual* (video). Pada perkembangan bisnis sekarang ini, tidak jarang para petinggi perusahaan mencoba untuk meminta agar dibuatkan konten-konten serta visual yang menarik, agar dalam memberikan informasi tidak hanya berbasis teks.

APP Sinarmas (Indah Kiat *Pulp & Paper*), merupakan salah satu anak perusahaan dari grup besar Sinarmas. Perusahaan tersebut bergerak dibidang *pulp and paper*. APP Sinarmas ingin melaksanakan acara besar berupa pemberian predikat karyawan terbaik (*best employee*), kepada para karyawannya yang berada diseluruh Indonesia. Penulis sebagai mahasiswa yang melakukan praktik kerja magang disalah satu anak perusahaan APP Sinarmas, berkesempatan untuk membuat video *best employee* pada perusahaan Indah Kiat *Pulp & Paper*.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan penulis dalam melakukan praktik kerja magang adalah:

1. Merupakan syarat kelulusan pada mata kuliah *internship* di Universitas Multimedia Nusantara.
2. Menerapkan serta mengaplikasikan materi-materi yang telah dipelajari semasa kuliah berlangsung.
3. Mendapat pengalaman dalam mempersiapkan diri agar lebih siap untuk terjun langsung ke dunia pekerjaan sesungguhnya.
4. Dapat mengembangkan diri serta membentuk karakter diri yang lebih baik.
5. Dapat memberikan informasi kepada pembaca agar dapat memahami proses kerja magang yang telah penulis jalankan.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis melakukan praktik kerja magang di perusahaan APP Sinarmas (Indah Kiat *Pulp & Paper*) selama kurang lebih 5 bulan. Mulai terhitung dari tanggal 21 Januari 2019 sampai dengan 31 Mei 2019, namun terhitung oleh kampus mulai dari tanggal 25 Januari 2019 sampai 31 Mei 2019.

Berikut adalah data pelaksanaan praktik kerja magang yang penulis lakukan:

Nama Perusahaan : APP Sinarmas (Indah Kiat *Pulp & Paper*)
Alamat : Wisma Indah Kiat, *B Building 1st floor*
Jl. Raya Serpong KM. 8, Tangerang 15310,
Indonesia.
Bidang Usaha : *Pulp and Paper*
Waktu Pelaksanaan : 21 Januari 2019 – 31 Mei 2019
Waktu Kerja Magang : Senin – Jumat, pukul 08.00 – 17.00 WIB
Posisi Magang : *Video Content Creator*

Prosedur lengkap yang penulis lakukan sebelum hingga selesai melakukan praktik kerja magang adalah sebagai berikut:

1. Penulis melakukan pembekalan magang yang dilaksanakan oleh pihak kampus (*Career Development Centre*) pada hari Senin tanggal 27 Agustus 2018.
2. Setelah penulis mendapatkan surat pembekalan magang, penulis mencari perusahaan dari website pencari kerja serta memantau email dari CDC UMN.
3. Setelah menentukan target mana saja yang telah penulis tuju, penulis mengajukan KM-01 kepada coordinator magang sehingga mendapatkan KM-02 dari pihak kampus.
4. Kemudian, penulis menyiapkan CV serta *portfolio* penulis untuk dikirimkan ke masing-masing perusahaan.

5. Setelah mendapat panggilan *interview* dan berhasil, penulis diterima pada perusahaan APP Sinarmas (Indah Kiat *Pulp & Paper*) sebagai *video content creator*.
6. Penulis melakukan magang di APP Sinarmas selama kurang lebih 5 bulan dari 21 Januari 2019 sampai dengan 31 Mei 2019.
7. Kemudian, penulis melakukan bimbingan magang sesuai perjanjian dengan dosen pembimbing penulis.
8. Setelah semua siap, penulis melakukan sidang magang pada tanggal 28 Juni 2019.

