



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **BAB II**

### **GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN**

#### **2.1. Deskripsi Perusahaan**

Pada tanggal 18 Februari 1959, Ir. Chand Parwez Servia lahir di Tasikmalaya. Pada usia 8 tahun beliau memulai karirnya bersama dengan saudaranya yang telah menyewa bioskop di kota Tasikmalaya. Lalu pada usianya yang ke 15 tahun beliau sudah mengelolah lima bioskop.

Pada tahun 1985, Ir. Chand Parwez Servia, mulai mendirikan perusahaannya yang bernama PT. Kharisma Jabar Film. Beliau masih sebagai pengelola untuk distributor film di Jawa Barat.

Pada tahun 1987, beliau mendirikan Festival Film Bandung bersama dengan rekan-rekannya. Hingga sekarang ini Festival Film Bandung sudah beroperasi dengan baik selama 30 tahun yang tetap terus menilai dan memberikan pilihan film-film terbaik karya anak bangsa yang dapat ditonton untuk seluruh kalangan masyarakat sebagai apresiasi terhadap film dan para filmmaker.

Pada tahun 1989, beliau memproduksi film pertamanya yang berjudul Si Kabayan Saba Kota dan menjadi film terlaris pada jamannya. Pada tahun 1990 film tersebut mendapatkan penganugrahan Film Komedi Terbaik di Festival Film Indonesia.

Pada Tahun 1995, beliau mendirikan perusahaan PT. Kharisma Starvision Plus. Perusahaan rumah produksi yang bergerak dalam pembuatan motion picture/gambar bergerak atau yang biasa disebut dengan film. Beliau mendirikan perusahaan tersebut dikarenakan pada tahun tersebut industri bioskop sedang menurun dikarenakan banyak pembajakan film yang terjadi. Starvision masih berjalan dengan baik sampai sekarang ini, sudah lebih dari 50 sinetron dan lebih dari 20 film layar lebar sudah diproduksi dan juga meraih banyak sekali penghargaan di festival-festival besar di Indonesia.

Ada pula visi perusahaan PT. Kharisma Starvision Plus yaitu adalah menjadikan Starvision sebagai rumah produksi pertama yang unggul dan dihormati di Indonesia, juga memberikan kontribusi terhadap perkembangan di industri film dan pertelevisian Indonesia.

PT. Kharisma Starvision Plus, membangun perusahaan sebagai rumah produksi swasta pertama dan terkemuka di Indonesia yang memiliki misi sebagai berikut:

1. Menciptakan berbagai ragam program acara TV, serial TV atau dan Film secara kreatif, inovatif dan juga berkualitas.
2. Memberikan dukungan dan kesempatan kepada para insan kreatif yang baru terjun di dunia kreatif untuk dapat menyalurkan kemampuan dan merelisasikan keahliannya secara maksimal.
3. Melaksanakan metode pengelolaan perusahaan yang baik (*Good Cooperate Governance*).
4. Menjadi perusahaan yang dibanggakan bagi seluruh karyawan perusahaan dan pihak-pihak yang terlibat di kegiatan perusahaan maupun produksi.
5. Memberikan nilai tambah untuk bangsa Indonesia dalam kancah industri perfilman di mata dunia.



Gambar 2.1 Logo Perusahaan PT. Kharisma Starvision Plus

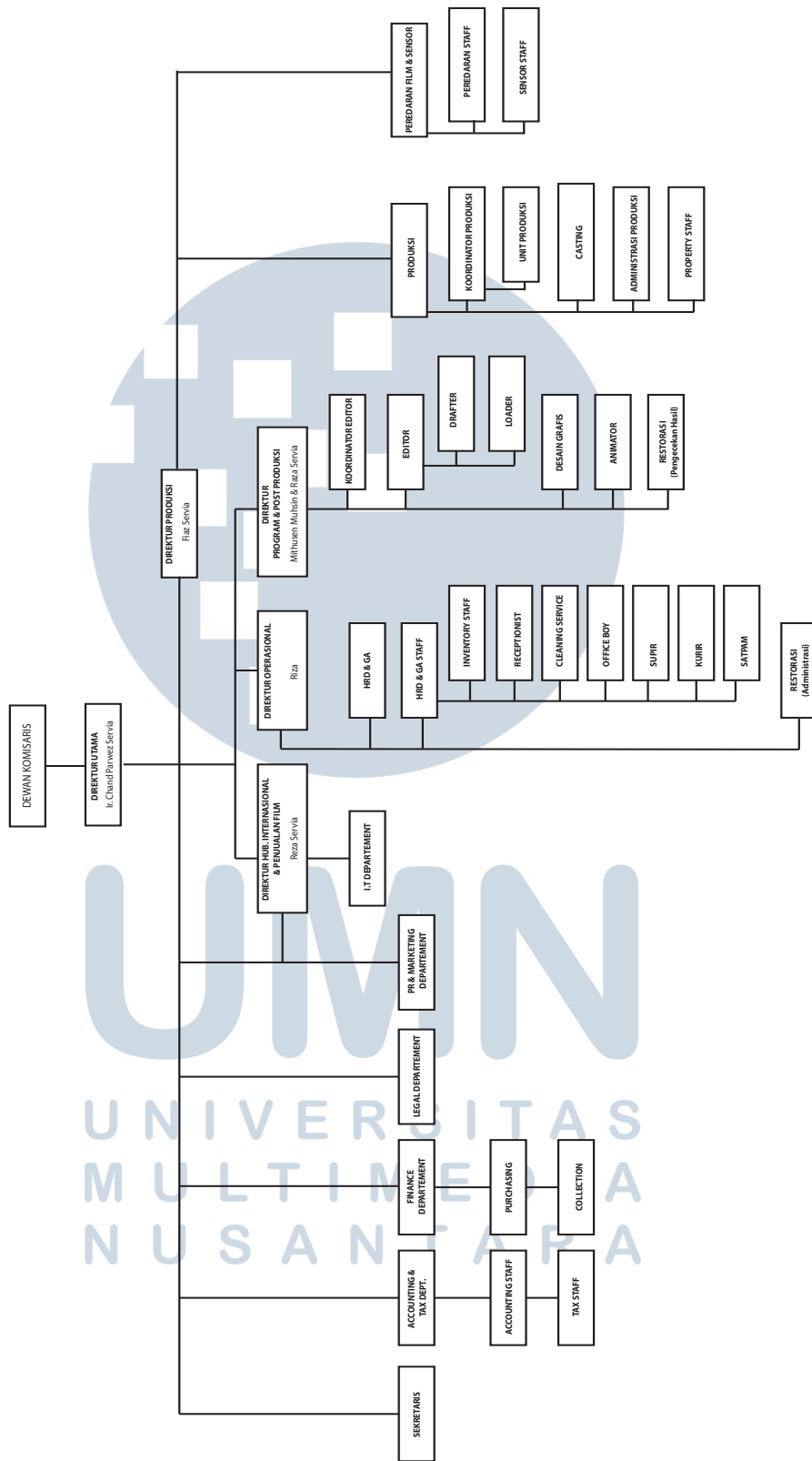
## **2.2. Struktur Organisasi Perusahaan**

Berikut adalah bagan struktur organisasi dari perusahaan PT. Kharisma Starvision yang dipimpin oleh Ir. Chand Parwez Servia.



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

STRUKTUR ORGANISASI PT. KHARISMA STARVISION PLUS



Gambar 2.2 Struktur Organisasi PT. Kharisma Starvision Plus