



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

# BAB I

## PENDAHULUAN

### 1.1. Latar Belakang

Magang adalah sebuah mata kuliah yang mewajibkan mahasiswa untuk terjun ke dunia kerja yang sesungguhnya. Selama mengerjakan kerja magang, diharapkan mahasiswa mendapatkan gambaran umum mengenai lingkungan perusahaan dan dunia kerja yang sesungguhnya. Mahasiswa dapat mengembangkan dan mengaplikasikan pengetahuan yang didapatkan selama masa perkuliahan pada saat kerja magang.

Mata kuliah *internship* merupakan mata kuliah wajib bagi setiap mahasiswa yang mengikuti program studi Strata 1 di prodi FTV Universitas Multimedia Nusantara. Mata kuliah tersebut memuat kerja magang dan menyelesaikan laporan serta siding magang. Sehingga pelaksanaan kerja magang adalah hal yang wajib dilakukan untuk memperoleh gelar sarjana.

Menurut *Ageru Art Studio*, generasi muda sekarang sangat dekat dengan teknologi. Sehingga belajar menggunakan teknologi tersebut lebih baik daripada menggunakan teknologi hanya untuk menghabiskan waktu dan tidak memiliki manfaat. Misalnya dengan belajar seni menggunakan teknologi gadget yang sudah maju. Selain itu, penggunaan teknologi dalam hal seperti *digital drawing* dapat mengurangi angka konsumsi kertas, karena teknik menggambar *digital drawing* dilakukan dalam media computer menggunakan *software* dan *hardware* tertentu misalnya menggunakan *software* Paint tool SAI dan photoshop. Sementara *hardware* yang digunakan bernama *pen tablet*.

Selain itu, penulis memiliki dorongan dan keinginan untuk berbagi ilmu dengan orang lain di bidang menggambar. Penulis berkeyakinan bahwa dengan mengajar sebagai *tutor*, penulis tidak hanya membagikan pengetahuan kepada orang lain tetapi penulis juga bisa mendapatkan pengetahuan baru serta dapat mengembangkan pengetahuan yang sudah penulis terima di masa perkuliahan.

Selain alasan diatas, penulis juga merasa memperluas relasi atau *networking* di dalam dunia pekerjaan merupakan hal yang penting. Penulis berharap dengan

dilaksanakannya kerja magang ini, penulis dapat mendapatkan kenalan dan rekan kerja baru. Dengan begitu *network* penulis dapat berkembang dan penulis dapat lebih banyak memperelajari hal yang belum penulis dapatkan di masa perkuliahan.

### **1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang**

Penulis melaksanakan kerja magang untuk memenuhi kewajiban penulis sebagai mahasiswa program studi Strata 1 FTV Universitas multimedia, agar penulis bisa mendapatkan gelar sarjana. Selain itu, penulis juga merasa dengan pekerjaan di bidang pendidikan, penulis juga melakukan bentuk layanan kepada masyarakat. Penulis juga dapat mengaplikasikan ilmu yang telah didapatkan di masa perkuliahan serta mempelajari hal-hal yang baru. Penulis juga dapat menambah relasi dan memperluas *networking*.

### **1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang**

Kerja magang dilaksanakan paling cepat selama 320 jam atau sekitar 2-3 bulan. Pelaksanaan kerja magang diawali dengan pemilihan perusahaan dimana penulis akan melaksanakan kerja magang. Penulis memutuskan untuk melamar ke PT. Aku Generasi Byru. Penulis kemudian mengirimkan email berisi *cover letter*, CV, dan portofolio berupa karya-karya yang telah penulis hasilkan ke PT. Aku Generasi Byru pada tanggal 10 Januari 2019. Penulis kemudian dipanggil untuk melaksanakan wawancara dengan *operational manager* PT. Aku Generasi Byru pada tanggal 16 April 2019. Direktur dan *operational manager* memberikan penulis kesempatan untuk magang di *Ageru Art Studio* sebagai *tutor* magang dimulai sejak tanggal 17 Januari 2019 sampai tanggal 13 April 2019. Jadwal kerja dilaksanakan 6 hari dalam satu pekan. Pukul 10.00 WIB sampai 17.00 WIB pada hari senin sampai jumat sementara pukul 09.00 WIB sampai 15.00 WIB pada hari sabtu. Walau begitu, penulis terkadang pulang lebih awal atau lebih malam tergantung bila orang tua murid belum menjemput.