



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Penulis sebagai seorang mahasiswa tingkat akhir jurusan Film dan Televisi di Universitas Multimedia Nusantara wajib melakukan praktik kerja magang untuk memenuhi gelar Strata satu. Dengan praktik magang ini, mahasiswa diharapkan dapat mengerti bagaimana bidang pekerjaan setelah mahasiswa tersebut lulus dari perkuliahan, dan dapat menjalani bidang pekerjaannya dengan baik. Sebagai mahasiswa jurusan Film dan Televisi, penulis memilih melakukan magang di bidang *Motion Graphic* dan ditempatkan di sebuah *digital agency* bernama Favorcom sebagai *Motion Graphic designer*.

Penulis menjalani magang selama 4 bulan di perusahaan tersebut. Favorcom sendiri merupakan sebuah *digital agency* yang memproduksi video dan design untuk perusahaan lain yang membutuhkan. Saat ini Favorcom memfokuskan kepada produksi video promosi atau korporat. Sebagai sebuah *digital agency* sendiri Favorcom sudah melayani beberapa perusahaan besar seperti Maybank, Wings Group, 2Tang, dan lainnya. Penulis yang bekerja di bidang *Motion Graphic designer* memiliki pekerjaan utama yaitu pengerjaan *Motion Graphic* untuk kepentingan perusahaan mulai dari pembuatan *asset* sampai pergerakan. Selain pekerjaan utama tersebut, penulis juga mengerjakan beberapa pekerjaan seperti *editing video*, terutama membantu membuat *bumper* dan *lowerthird* yang berupa *Motion Graphic*, dan juga membuat poster dan banner.

Favorcom merupakan perusahaan menengah, yang beranggotakan 5 orang inti, dan 3 supervisor. Dalam bekerja, penulis terus berkoordinasi dengan supervisor dalam penentuan acuan visual dan arah desain *Motion Graphic* tersebut. Penulis juga bekerjasama dengan bidang lain terutama bidang *video editor* dalam pembuatan *bumper Motion Graphic*.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Selain untuk memenuhi syarat kelulusan Strata satu dalam program studi Film dan Televisi di Universitas Multimedia Nusantara, maksud dan tujuan kerja magang yang penulis jalani di Favorcom antara lain:

1. Mendapatkan pengalaman dalam lingkungan kerja sebenarnya, sehingga penulis dapat beradaptasi nantinya saat sudah bekerja.
2. Menambah pengetahuan dan meningkatkan kemahiran dalam pembuatan video *Motion Graphic*.
3. Mengembangkan ilmu mengenai *video production* dalam sebuah perusahaan *digital agency*.
4. Mengembangkan *soft skill* dalam bidang komunikasi, kerjasama, kedisiplinan, dan etos kerja dalam bidang kerja profesional.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Untuk mengambil mata kuliah magang ini, penulis telah memenuhi beberapa persyaratan akademik. Penulis sudah memenuhi 100 SKS mata kuliah, memiliki nilai Indeks Prestasi Kumulatif di atas 2,00, tidak memiliki nilai D lebih dari dua, dan tidak ada nilai E. Setelah yakin bahwa semua persyaratan terpenuhi, penulis memulai proses kerja magang sesuai dengan prosedur yang telah ditetapkan oleh Universitas Multimedia Nusantara dan melakukan pembekalan magang.

Pertama, penulis mencari informasi mengenai lowongan magang dalam bidang *Motion Graphic* yang sedang dibuka. Penulis mendapatkan informasi tersebut dari *email* yang dikirim oleh pihak Universitas Multimedia Nusantara. Setelah itu penulis menentukan untuk melamar di Favorcom sebagai *Motion Graphic designer* dan penulis mengurus form KM-01 kepada pihak Universitas Multimedia Nusantara untuk mendapatkan form KM-02. Setelah mendapat form KM-02, penulis menyiapkan CV dan surat lamaran serta portofolio dan mengirimkannya ke email perusahaan tersebut. Selang satu minggu setelah itu

penulis mendapatkan balasan untuk *interview*. Setelah selesai *interview* dan dinyatakan diterima di perusahaan, penulis menerima surat pemberitahuan diterima magang dari Favorcom.

Setelah menerima surat tersebut, penulis menyerahkan surat tersebut kepada pihak Universitas Multimedia Nusantara sebagai syarat mendapatkan dokumen KM-03 sampai KM-07. Dokumen tersebut berisi kartu kerja magang, formulir kehadiran kerja magang, laporan realisasi kerja magang, lembar penilaian, dan lembar verifikasi laporan magang. Setelah penulis mendapat semua dokumen, penulis melakukan praktik kerja magang yang dimulai pada tanggal 1 Februari 2019.

Penulis memulai kerja magang pada tanggal 1 Februari 2019 selama 4 bulan, dan disepakati selesai pada tanggal 7 Juni 2019. Jam kerja di Favorcom adalah setiap senin sampai jumat, mulai dari jam 09.00 WIB sampai 17.00 WIB. Jam kerja tersebut sudah dengan istirahat makan siang. Jadwal tersebut dapat berubah sesuai kondisi khusus seperti ada *shooting* atau liputan sebuah *event*, dan beberapa kondisi lainnya.

