



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## **BAB II**

### **GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN**

#### **2.1. Deskripsi Perusahaan**

##### **2.1.1. Sejarah UMN Pictures**

Menurut Hasan (2019), UMN Pictures telah berdiri sejak bulan Februari 2017. UMN Production adalah unit bisnis berada di bawah koordinasi oleh Wakil Rektor II. Pada awal berdirinya, UMN Production beranggotakan lima dosen dari program studi Film dan Televisi dan dibantu oleh 16 mahasiswa magang angkatan 2013. Pada awalnya mahasiswa yang magang di UMN Production dilatih sebagai *animator* sebelum adanya pembagian *jobdesk*. UMN Production dipimpin oleh seorang *manager* yang ditunjuk secara resmi oleh Universitas sebagai bagian dari penugasan. UMN Production awalnya berjalan sebagai studio servis untuk MSV Pictures. Setelah sekitar delapan bulan *training*, UMN Production tidak lagi berkerjasama dengan MSV Pictures. Diantara beberapa anak magang tersebut, beberapa tidak melanjutkan di UMN Production setelah masa praktik kerja magangnya selesai dan beberapa yang menetap diangkat sebagai pegawai di UMN Production.

Hasan juga menjelaskan bahwa pada awalnya berdirinya UMN Production, UMN Production melakukan pendekatan terhadap unit-unit bisnis dibawah grup Kompas Gramedia, seperti Kompas TV, Tabloid Bola, Gramedia Majalah, Corporate Communication KG, Gramedia World dan Grid.id. kerja keras tersebut telah membuahkan beberapa proyek yang bisa nambah portofolio buat UMN Production.

Hasan menjelaskan bahwa UMN Production secara resmi diganti dengan nama UMN Pictures pada bulan Mei 2018 dan logo resmi UMN Pictures mulai digunakan secara resmi pada bulan Oktober 2018. UMN Pictures didirikan sebagai jembatan untuk alumni UMN dengan dunia bisnis yang sebenarnya dengan membawa persoalan bisnis ke dalam kampus. UMN Pictures menyediakan kesempatan bagi mahasiswa yang memiliki kompetensi untuk berkarya dalam

UMN Pictures dan membangun pengalaman bisnis bersama dengan almamater tercinta yaitu Universitas Multimedia Nusantara.

#### **2.1.2. Visi UMN Pictures**

Menjadi studio animasi, film, *game* dan desain bereputasi nasional serta internasional yang mampu menciptakan dan mengembangkan *Intellectual Property* (IP) ke dalam berbagai bentuk produk media (Trans-media).

#### **2.1.3. Misi UMN Pictures**

Menghasilkan produk animasi, film, *game* dan desain yang berdaya guna positif, menginspirasi dan bermanfaat bagi masyarakat secara luas.

#### **2.1.4. Logo UMN Pictures**

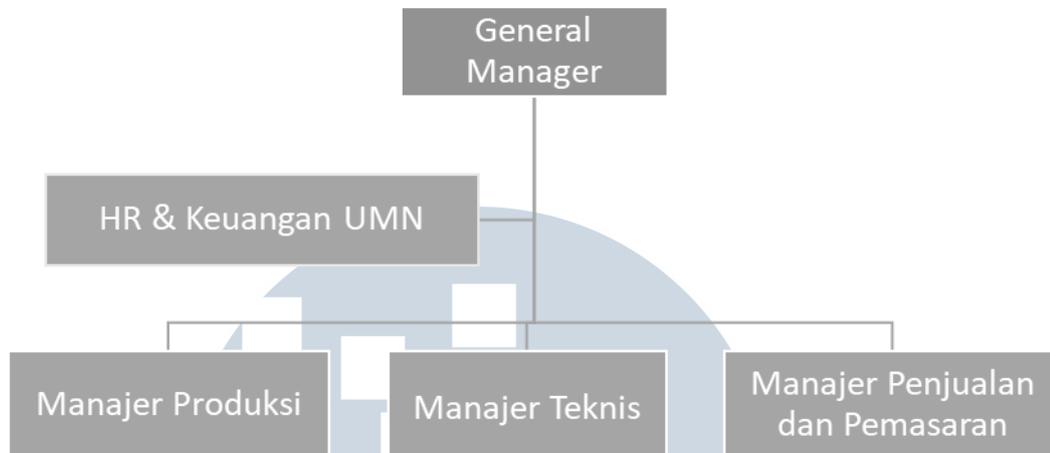


Gambar 2.1. Logo UMN Pictures  
(UMN Pictures, 2019)

Hasan (2019) menjelaskan bahwa terdapat tiga makna dari logo tersebut, yaitu:

1. Berkomitmen terhadap karya.
2. Berkomitmen memecahkan masalah klien.
3. Mampu beradaptasi terhadap perubahan

## 2.2. Struktur Organisasi Perusahaan



Gambar 2.2. Struktur organisasi perusahaan  
(UMN Pictures, 2019)

Hasan (2019) menjelaskan mengenai struktur organisasi perusahaan bahwa Perusahaan dipimpin oleh *General Manager* yang membawahi secara langsung terhadap tiga *manager*, yaitu *Manager* produksi, *Manager* teknis, serta *Manager* penjualan dan pemasaran. Disisi lain, untuk bagian kepegawaian, *legal* dan keuangan pada saat ini masih mengacu kepada UMN. Dalam UMN Pictures, *General Manager* memiliki tanggung jawab penuh secara keseluruhan atas berjalannya UMN Pictures.

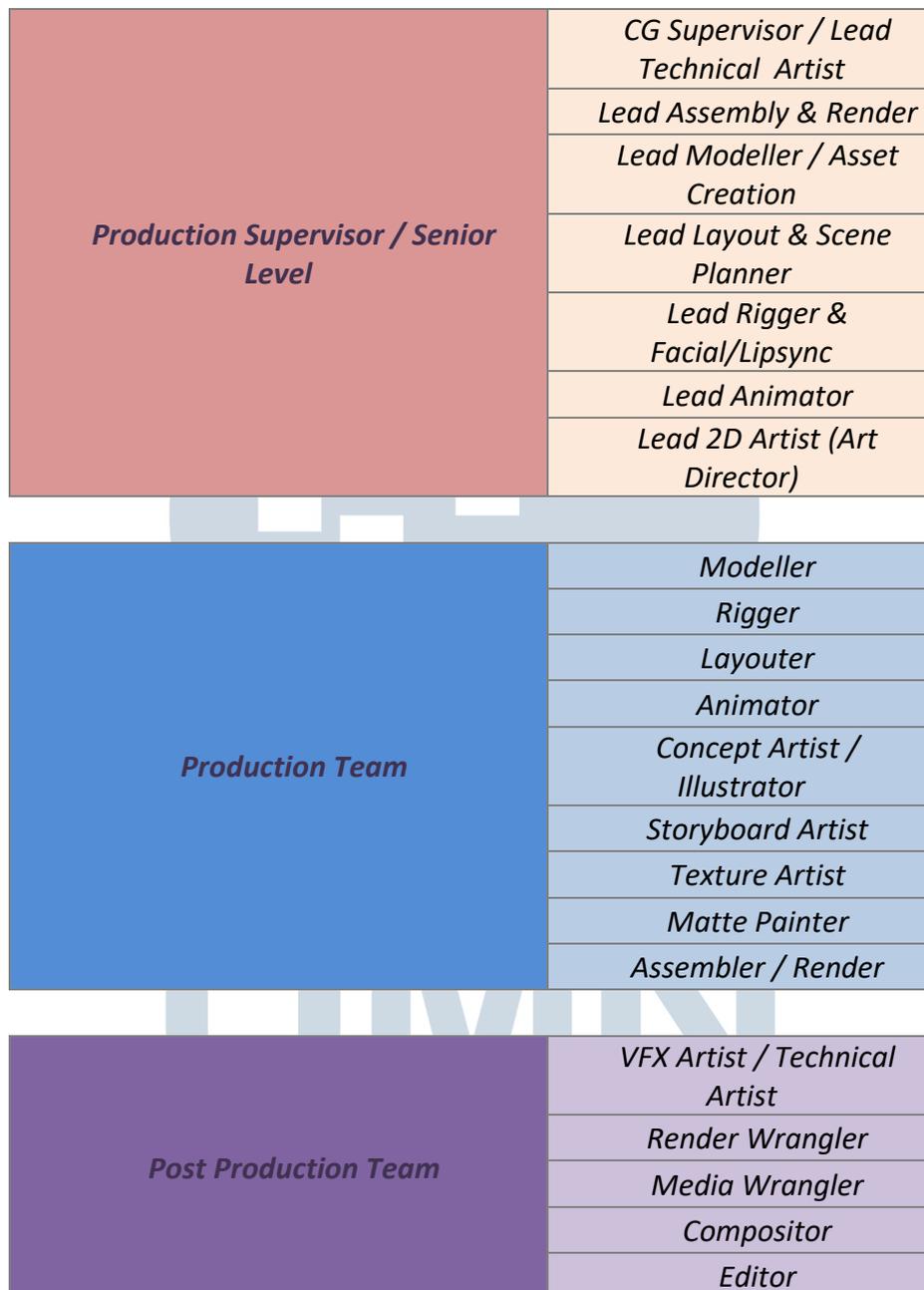
*General Manager* berkerjasama dengan *Manager* produksi, *Manager* teknis dan *Manager* penjualan dan pemasaran serta melakukan koordinasi dengan pihak UMN mengenai hal-hal kepegawaian, aspek legalitas dan keuangan. *Manager* produksi akan membawahi proyek-proyek di bidang animasi, film, *game* dan desain yang sedang dikerjakan dalam UMN Pictures. *Manager* produksi akan memastikan setiap proyek yang sedang berjalan sesuai dengan rencana yang telah direncanakan dan dana yang telah tersedia, sehingga UMN Pictures dapat berjalan dengan baik. *Manager* teknis memiliki tanggung jawab untuk membantu setiap permasalahan dan kebutuhan teknis demi mempermudah jalannya produksi sebuah proyek yang sedang dikerjakan atau yang akan dikerjakan. *Manager* teknis memiliki tugas lain yaitu berupa mengembangkan teknologi yang berkaitan

dengan perkembangan proyek atau produk di bidang animasi, film, game dan desain di masa mendatang. *Manager* penjualan dan pemasaran memiliki tanggung jawab terhadap penjualan dan pemasaran produk-produk yang telah diproduksi atau dihasilkan oleh divisi produksi. *Manager* penjualan dan pemasaran perlu menguasai secara penuh mengenai bisnis model produk kreatif yang berbasis IP. UMN membantu direktur UMN Pictures mengenai hal-hal kepegawaian, aspek legalitas dan keuangan dalam hal kebijakan, pelaksanaan serta pengawasannya.

Dalam struktur produksi diatur berdasarkan skala proyeknya dan kebutuhan dari tenaga kerjanya. Struktur produksi UMN Pictures mengacu pada jenis produksi berdasarkan karakter dari produknya serta *pipeline* dari produksinya. Pada dua tahun pertama, UMN Production berkonsentrasi pada produk serta *pipeline* dalam produk animasi, oleh karena itu struktur produksinya akan tertera seperti dibawah ini:

**PRODUCTION TEAM**

<b>Executive / Decision Maker</b>	<i>Director</i>
	<i>Technical Director</i>
	<i>Art / Creative Director</i>
<b>Story / Content Creation</b>	<i>Story &amp; Scriptwriter</i>
	<i>Voice Over Coordinator</i>
	<i>Audio Arranger / Editor</i>
	<i>Music &amp; Sound FX</i>
<b>Production Management (Administrative)</b>	<i>Producer</i>
	<i>Line Producer</i>
	<i>Production Coordinator</i>
<b>Technology &amp; Infrastructure</b>	<i>IT &amp; Data Lead</i>
	<i>Server &amp; Storage Lead &amp; Admin</i>
	<i>Network Lead &amp; Admin</i>
	<i>Workstation Lead &amp; Admin</i>



Gambar 2.3. Struktur produksi  
(UMN Pictures, 2019)

Struktur tim produksi pada gambar di atas mengacu pada struktur produksi animasi. Struktur produksi UMNP memiliki struktur produksi seperti perusahaan

film, *game* dan desain pada umumnya. Oleh karena itu, jumlah dari *manpower* dibawah divisi produksi akan sangat besar.



UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA