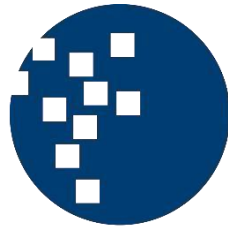


**KONTRIBUSI VIDEOGRAPHER, VIDEO DAN FOTO EDITOR
DI SUSSYPLASTIC GROUPS**



UMN
UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

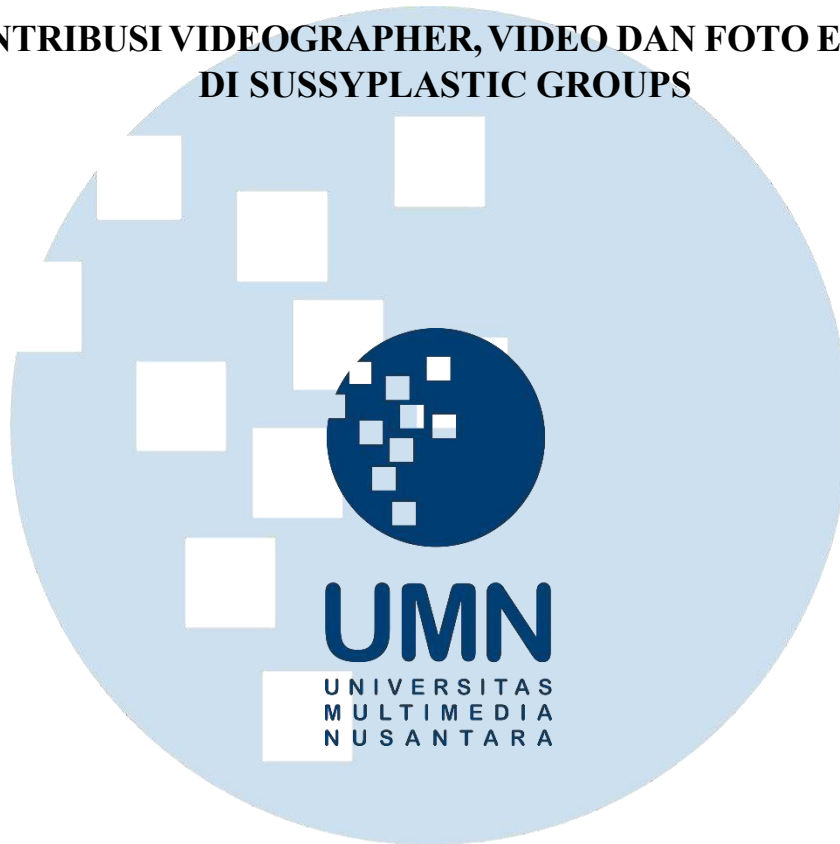
LAPORAN MAGANG

JASON ALEXANDER

0000027383

**PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG
2023**

**KONTRIBUSI VIDEOGRAPHER, VIDEO DAN FOTO EDITOR
DI SUSSYPLASTIC GROUPS**



LAPORAN MAGANG

Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar

Sarjana Seni (S.Sn.)

JASON ALEXANDER

00000027383

**UNIVERSITAS
PROGRAM STUDI FILM
FAKULTAS SENI DAN DESAIN
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA
TANGERANG**

2023

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Jason Alexander
NIM : 00000027383
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

KONTRIBUSI VIDEOGRAPHER, VIDEO DAN FOTO EDITOR DI SUSSYPLASTIC GROUPS merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Tangerang, 04 November 2023



(Jason Alexander)

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Jason Alexander

NIM 00000027383

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

JenisKarya : Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Noneksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul: KONTRIBUSI VIDEOGRAPHER, VIDEO DAN FOTO EDITOR DI SUSSYPLASTIC GROUPS

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 November 2023

Yang menyatakan,

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA


(Jason Alexander)

KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “KONTRIBUSI VIDEOGRAPHER, VIDEO DAN FOTO EDITOR DI SUSSYPLASTIC GROUPS” Penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak/Ibu Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak/Ibu Muhammad Cahya Mulay Daulay, S.Sn., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak/Ibu Kus Sudarsono S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Raden Adhitya Indra Yuana, S.Pd., M.Sn, sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Bapak Bisma Fabio Santabudi, S.Sos., M.Sn., sebagai Dosen Penguji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Orang Tua, Istri dan keluarga saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.



Tangerang, 19 November 2023

(Jason Alexander)

KONTRIBUSI VIDEOGRAPHER, VIDEO DAN FOTO EDITOR DI SUSSYPLASTIC GROUPS

Jason Alexander

ABSTRAK

Memasuki era digital, masyarakat dapat mengakses internet dengan mudah, hal ini tidak terkecuali berlaku bagi platform penjualan. SussyPlastic Groups adalah sebuah perusahaan yang menjual barang-barang berhubungan dengan plastik. Karena plastik adalah hal yang cukup umum dimasyarakat, tentu terdapat banyak pesaing di platform penjualan. Disinilah dimana sebuah *design* dari produk dapat memberikan keuntungan yang lebih dibandingkan *competitor*. Didalam sekolah film, mahasiswa mempelajari beberapa software untuk membuat film. Beberapa di antaranya termasuk software editing didalam video, foto, *sound*, dll. . Di masa era digital ini, apalagi disaat *pandemic covid* yang hampir semua orang memilih untuk melakukan *lockdown* dirumah, kebutuhan masyarakat masih dapat terpenuhi lewat *platform* penjualan *online*.

Kata kunci: *ONLINE SHOP*, *SUSSYPLASTIC GROUPS*, *VIDEO EDITING*

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

Videographer, Video and Photo editor contribution in SussyPlastic Groups

Jason Alexander

ABSTRACT

In film school, students learn several software tools for making films. Some of them include editing software in videos, photos, sounds, etc. Entering the digital era, people can access the internet easily, this is no exception for sales platforms. In this digital era, especially during the Covid pandemic where almost everyone chose to lock down at home, people's needs can still be met through online sales platforms. SussyPlastic Groups is a company that sells goods related to plastic. Because plastic is quite common in society, of course there are many competitors on the sales platform. This is where a product design can provide more advantages compared to competitors.

Keywords: ONLINE STORE, SUSSYPLASTIC GROUPS, VIDEO EDITING

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
ABSTRAK.....	v
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	x
DAFTAR LAMPIRAN.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	1
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	2
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	4
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	4
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	6
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	7
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	7
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....	8
3.2.1 Tugas yang Dilakukan.....	8
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	9
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	11
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	11
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	12
4.1 Simpulan.....	12
4.2 Saran.....	12
DAFTAR PUSTAKA.....	14
LAMPIRAN.....	15

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1. Logo SussyPlastic Groups.....	4
Gambar 2.2 Struktur Perusahaan SussyPlastic Groups.....	6
Gambar 2.3 Proses pengeditan video salah satu produk.....	9
Gambar 2.4 Proses pengeditan foto salah satu produk.....	10
Gambar 2.5 Proses pengambilan video salah satu produk.....	10

UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01.....	11
Lampiran B. Kartu MBKM 02.....	12
Lampiran C. Daily Task MBKM 03.....	13
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04.....	14
Lampiran E. Hasil Turnitin.....	15
Lampiran F. Dokumentasi Magang.....	17



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA