



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Ira. (2018). *Radio Masih Eksisdi Era Internet*. Retrieved December 23, 2018, from <http://www.kpi.go.id/index.php/id/umum/38-dalam-negeri/34249-radio-tetap-eksis-di-era-internet>
- Lestari, K.D. (2012). *Meringkas, Menyadur dan Mentranskrip*. Retrieved November 29, 2018, from http://pelitaku.sabda.org/meringkas_menyadur_dan_mentranskrip
- Lubis, M. (2016). *Radio Masih Memiliki Tempat di Hati Pendengarnya*. Retrieved Maret 22, 2017, from. <http://www.nielsen.com/id/en/press-room/2016/RADIO-MASIH-MEMILIKI-TEMPAT-DI-HATI-PENDENGARNYA.html>
- Mojo. (2017). *Pendengar Radio dari Generasi ke Generasi*. Tirto.id. Retrieved November 16, 2018, from <https://tirto.id/pendengar-radio-dari-generasi-ke-generasi-cwnn>
- RG. (2018). *Sejarah Singkat Perkembangan Radio*. Retrieved December 23, 2018, from <http://www.kpi.go.id/index.php/id/umum/38-dalam-negeri/34250-sejarah-perkembangan-radio>
- Siahaan, R.A. (2015). *Jurnalistik Suara: Jurnalistik Radio Untuk Profesi dan Pengembangan Diri*. Tangerang: PT Matana Publishing Utama.
- Sumadiria, H. (2006). *Bahasa Jurnalistik Panduan Praktis Penulis dan Jurnalis*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media.
- Wahyudi, J.B. (1996). *Dasar-Dasar Jurnalistik Radio dan Televisi*. Jakarta: PT Pustaka Utama Grafiti

