

3. METODE PENELITIAN

Menurut Cresswell (2014), metode penelitian adalah rencana dan prosedur penelitian, mulai dari hipotesis hingga pengumpulan data secara rinci, analisis, dan interpretasi. Dalam penelitian akademis ini, penulis menggunakan metode kualitatif. Menurut Cresswell (2014), metode kualitatif adalah pendekatan penelitian untuk menemukan dan memahami signifikansi orang atau kelompok tertentu dalam kaitannya dengan permasalahan yang ada di sekitarnya. Proses penelitian diawali dengan pertanyaan dan prosedur, pengumpulan data dan analisis data.

Pendekatan penelitian yang penulis gunakan dalam penelitian akademis ini adalah pendekatan konstruktivis yang berarti menafsirkan makna data. Realitas yang ada tidak hanya satu, namun banyak realitas. Penggunaan pendekatan penelitian konstruktivis memungkinkan penulis menggunakan beberapa bagian data dalam analisisnya dan tetap mencapai kesimpulan yang sama. Pendekatan penelitian ini dapat dicapai dengan mengambil beberapa adegan dari film serial “Gadis Kretek” (2023) dan kemudian menganalisisnya dan memberikan kesimpulan serta makna yang ingin dicapai.

Dari data yang dikumpulkan, data akan di analisa menggunakan teori khusus untuk membangun makna dan hubungan dari data yang dianalisis. Dengan analisa data dari beberapa adegan yang diambil dari film serial “Gadis Kretek” (2023) menggunakan teori konsep pencahayaan film yang di dapat dari sumber buku Blain Brown (2016) dan Bordwell, Thompson, & Smith (2017). Kemudian dari hasil analisa yang telah di lakukan dapat di ambil kesimpulan mengenai apa konsep pencahayaan dalam membangun suasana cinta terlarang pada film serial “Gadis Kretek” (2023).