

**PERAN *BOOK RESEARCHER INTERN* DI REKATA STUDIO**



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

**LAPORAN MAGANG**

**RAVA SHABRINA WIRYAWAN**

**00000043135**

**PROGRAM STUDI FILM  
FAKULTAS SENI DAN DESAIN  
UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA  
TANGERANG  
2023**

**PERAN *BOOK RESEARCHER INTERN* DI REKATA STUDIO**



**LAPORAN MAGANG**

**Diajukan sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Seni (S.Sn.)**

**RAVA SHABRINA WIRYAWAN**  
**00000043135**

**PROGRAM STUDI FILM**  
**FAKULTAS SENI DAN DESAIN**

**UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA**  
**TANGERANG**  
**2023**

**UNIVERSITAS**  
**MULTIMEDIA**  
**NUSANTARA**

## HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Rava Shabrina Wiryawan  
NIM : 00000043135  
Program studi : Film

Laporan Magang dengan judul:

PERAN BOOK RESEARCHER INTERN DI REKATA STUDIO

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari laporan magang maupun karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber baik yang dikutip maupun dirujuk telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/ penyimpangan, baik dalam pelaksanaan magang maupun dalam penulisan laporan magang, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk magang yang saya tempuh.

Jakarta, 18 Desember 2023.



(Rava Shabrina Wiryawan)

UMN  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademik Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Rava Shabrina Wiryawan

NIM : 00000043135

Program Studi : Film

Fakultas : Seni dan Desain

Jenis Karya : \*Tesis/Skripsi/Laporan Magang

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non-eksklusif (Non-exclusive Royalty-Free Right) atas karya ilmiah saya yang berjudul:

**PERAN BOOK RESEARCHER INTERN DI REKATA STUDIO**

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalty Non eksklusif ini Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalih media / format-kan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan mempublikasikan laporan magang saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis / pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Jakarta, 18 Desember 2023.  
Yang menyatakan,



(Rava Shabrina Wiryawan)

**UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA**

## KATA PENGANTAR

Puji Syukur atas berkat dan rahmat kepada Tuhan Yang Maha Esa, atas selesainya penulisan laporan magang ini dengan judul: “Peran *Book Researcher Intern* di Rekata Studio” penulisan laporan ini dilakukan untuk memenuhi salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Seni Program Studi Film pada Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara. Saya menyadari bahwa, tanpa bantuan dan bimbingan dari berbagai pihak, dari masa perkuliahan sampai pada penyusunan laporan magang ini, sangatlah sulit bagi saya untuk menyelesaikan laporan magang ini. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
2. Bapak Muhammad Cahya Mulya Daulay, S.Sn., M.Ds., selaku Dekan Fakultas Seni dan Desain Universitas Multimedia Nusantara.
3. Bapak Kus Sudarsono S.E., M.Sn., selaku Ketua Program Studi Film Universitas Multimedia Nusantara.
4. Bapak Petrus Damiami Sitepu S.Sn., M.I.Kom., sebagai Dosen Pembimbing yang telah banyak meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan motivasi atas terselesainya laporan magang ini.
5. Ibu Dr. Rista Ihwanny, S.Hum., M.Si., sebagai Dosen Pengaji yang telah memberikan masukan dan perbaikan atas laporan yang saya buat.
6. Kepada Pimpinan Perusahaan Rekata Studio Bapak Adi Ekatama dan Direktur Rekata Studio Bapak Wregas Bhanuteja sebagai supervisor.
7. Orang Tua saya yang telah memberikan bantuan dukungan material dan moral, sehingga penulis dapat menyelesaikan laporan ini.

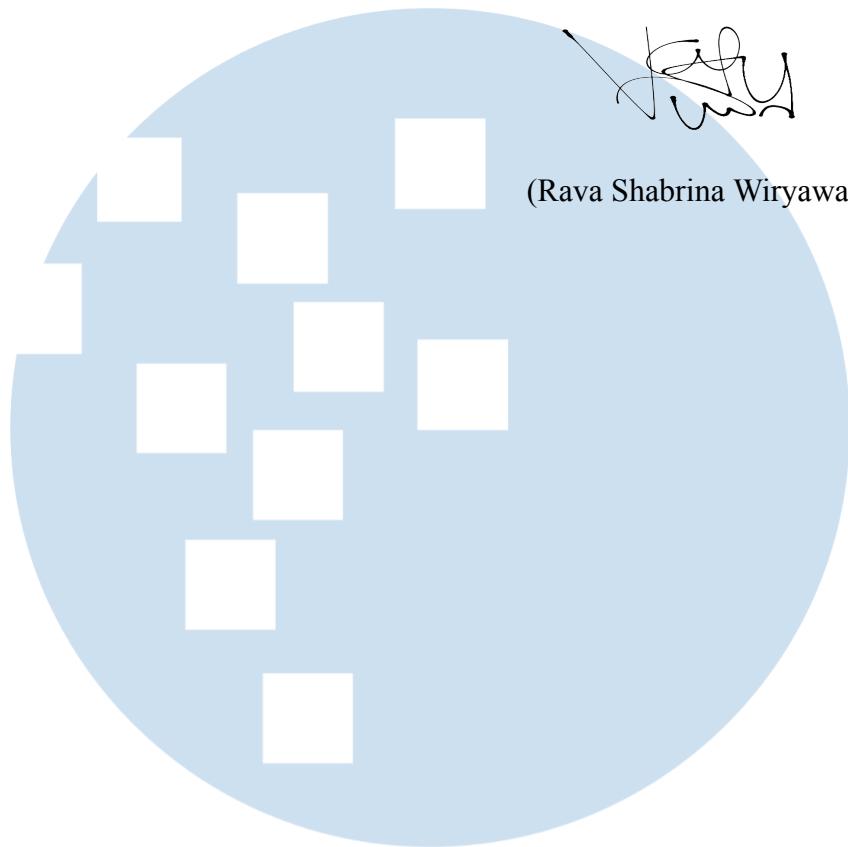
Semoga laporan magang ini bermanfaat, baik sebagai sumber informasi maupun sumber inspirasi, bagi para pembaca.

MULTIMEDIA  
NUSANTARA

Jakarta, 18 Desember 2023.



(Rava Shabrina Wiryawan)



# UMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **PERAN BOOK RESEARCHER INTERN DI REKATA STUDIO**

Rava Shabrina Wiryawan

### **ABSTRAK**

Cerita yang terdapat dalam sebuah film merupakan ide yang dihasilkan secara orisinal namun juga ada yang dihasilkan melalui adaptasi dari karya terdahulu. Adaptasi yang paling sering dilakukan adalah dari buku karena buku sendiri memiliki gaya penceritaan yang detail. Biasanya, suatu *production house* yang ingin menggarap adaptasi buku ke dalam film akan membeli hak lisensi buku itu terlebih dahulu. Buku sebagai sebuah produk tersebut bisa disebut sebagai *Intellectual Property*. Hal ini juga sering dilakukan *streaming platform* yang ingin melakukan adaptasi buku ke dalam produk audio visual. Rekata Studio merupakan *production house* yang bergerak di bawah perusahaan Kompas Gramedia. Maka selain mengelola produksi media digital, Rekata Studio juga beroperasi dalam bidang pengelolaan *Intellectual Property* yang bekerja sama dengan pihak Gramedia. Pada laporan magang ini, penulis menjelaskan proses kerja magang yang dilaksanakan sebagai *Book Researcher* di Rekata Studio. Laporan magang ini membahas seputar pekerjaan sebagai *Book Researcher* dalam mengembangkan dan mengelola *Intellectual Property*.

Kata kunci: *Book Researcher*, Rekata Studio, *Intellectual Property*



**THE ROLE OF BOOK RESEARCHER INTERN AT REKATA STUDIO**  
Rava Shabrina Wiryawan

**ABSTRACT**

*The story found in a film is an idea generated both organically and through adaptation from previous works. The most common form of adaptation is from books, as books often have a detailed narrative style. Typically, a production house looking to adapt a book into a film will acquire the book's license rights first. A book, as a product, can be referred to as Intellectual Property. This practice is also frequently carried out by streaming platforms seeking to adapt books into audiovisual products. Rekata Studio is a production house operating under the Kompas Gramedia company. Besides managing digital media production, Rekata Studio is also involved in the management of Intellectual Property in collaboration with Gramedia. In this internship report, the Author outlines the internship activities undertaken as a Book Researcher at Rekata Studio. The report delves into the responsibilities of a Book Researcher in the development and management of Intellectual Property.*

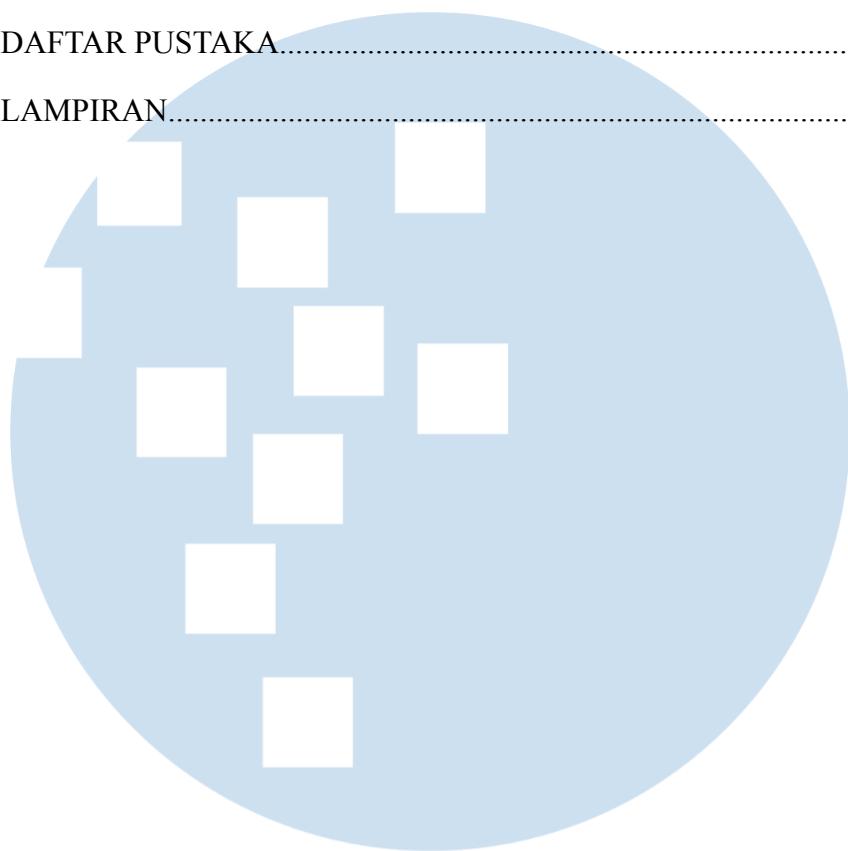
*Keyword: Book Researcher, Rekata Studio, Intellectual Property*



## DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT.....	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS.....	iv
KATA PENGANTAR.....	v
ABSTRAK.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Maksud dan Tujuan Kerja Magang.....	2
1.3 Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang.....	3
BAB II GAMBARAN UMUM PERUSAHAAN.....	5
2.1 Sejarah Singkat Perusahaan.....	5
2.2 Struktur Organisasi Perusahaan.....	7
BAB III PELAKSANAAN KERJA MAGANG.....	9
3.1 Kedudukan dan Koordinasi.....	9
3.2 Tugas dan Uraian Kerja Magang.....	10
3.2.2 Uraian Kerja Magang.....	16
3.2.3 Kendala yang Ditemukan.....	19
3.2.4 Solusi atas Kendala yang Ditemukan.....	19
BAB IV SIMPULAN DAN SARAN.....	20
4.1 Simpulan.....	20

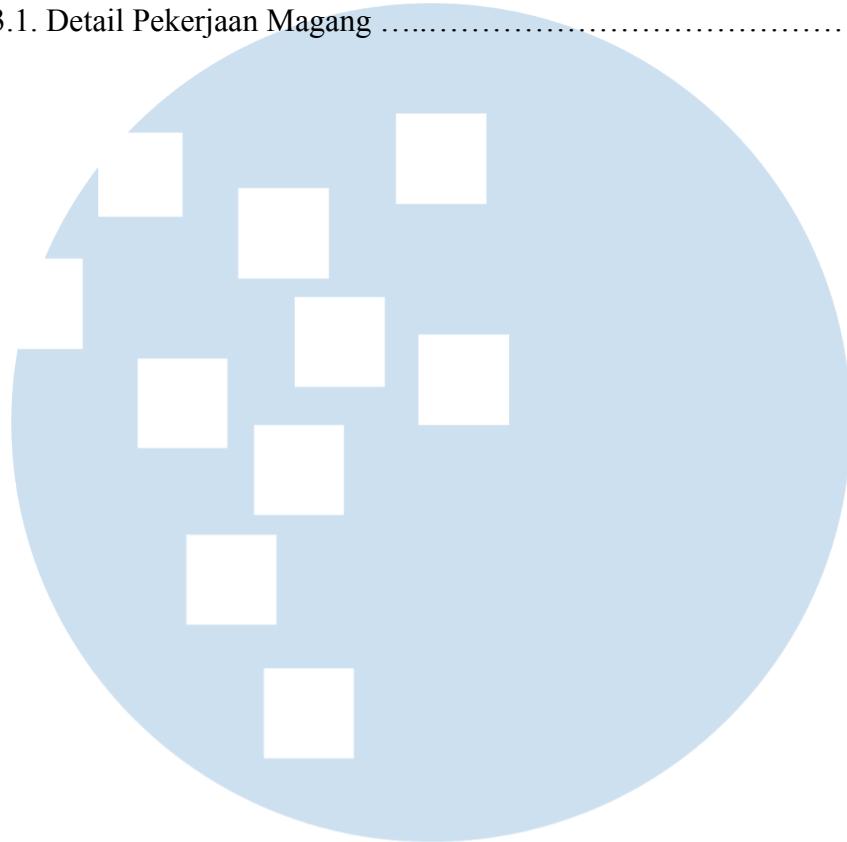
4.2 Saran.....	20
DAFTAR PUSTAKA.....	22
LAMPIRAN.....	23



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 3.1. Detail Pekerjaan Magang .....	11
--	----



**UMN**  
UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 2.1 Logo Rekata Studio .....	5
Gambar 2.2 <i>SWOT</i> Rekata Studio .....	7
Gambar 2.3 Struktur Organisasi Rekata Studio .....	8
Gambar 3.1 Bagan Divisi Audio Visual .....	9
Gambar 3.2 Bagan Alur Kerja .....	10
Gambar 3.3 <i>Deck</i> Kandidat Buku .....	17
Gambar 3.4 <i>Deck</i> Buku .....	18



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran A. Surat Pengantar MBKM 01 .....	23
Lampiran B. Kartu MBKM 02 .....	24
Lampiran C. Daily Task MBKM 03 .....	25
Lampiran D. Lembar Verifikasi Laporan MBKM 04 .....	38
Lampiran E. Hasil Turnitin .....	39
Lampiran F. Dokumentasi Magang .....	40

