

6 DAFTAR PUSTAKA

- Field, S. (2005). *Screenplay The Foundations of Screenwriting (Revised)*. Random House Publishing Group.
- Weiland, K. M. (2017). *Creating Character Arcs Workbook*. PenForASword Publishing.
- Lutters, E. (2006). *Kunci Sukses Menulis Skenario*. Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Noercahyo, D., Maulana, I., & Arryadiana, A. (2019). *SEBUAH KARYA FILM PENDEK "KASIH SAYANG"*. Inter Community: Journal of Communication Empowerment.
- Putri, O. P. (2019). *Penulisan Skenario Film Fiksi" Ciptabirawa" Dengan Penerapan Inner Conflict Untuk Meningkatkan Spiritual*. Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta.
- Puspayanti, A. A., Wirawan, I. K. A., & Dwiyani, N. K. (2018). *Penulisan Naskah Film Fiksi "Bungan Natah"*. Karya Ilmiah Isi Denpasar.
- Truby, J. (2008). *The Anatomy of Story: 22 Steps to Becoming a Master Storyteller*. Faber & Faber.

