



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Penerapan keilmuan yang didapatkan selama masa perkuliahan ke dalam kehidupan sehari-hari dirasa perlu untuk pengembangan potensi diri mahasiswa. Pengetahuan secara materi atau ilmu praktik yang diajarkan menjadi bekal dalam menjalani dunia kerja kelak. Mahasiswa harus memiliki kapasitas dan kriteria untuk mengetahui dan mengerti bidang yang akan dipilih, maka dari itu dibutuhkan praktik kerja magang sebagai dasar pengetahuan dan latihan sebelum memasuki dunia kerja. Hal ini meliputi pemahaman dan kemampuan seseorang dalam menghadapi masalah. Di samping itu, penulis menjalankan praktik kerja magang untuk memenuhi SKS mata kuliah DV707 *Internship* yang juga merupakan salah satu syarat kelulusan dalam menempuh gelar S1 (Strata 1) di Universitas Multimedia Nusantara.

Desain sendiri memiliki peranan penting untuk menyampaikan informasi melewati sebuah media dengan memperhatikan visualisasinya. Mengkomunikasikan informasi agar mudah dipahami oleh masyarakat menjadi salah satu tugas seorang desainer. Sebuah desain yang efektif tidak menimbulkan persepsi ganda atau bias, jelas, dan sederhana. Penyampaian pesan dalam sebuah desain diperlukan salah satunya tata *layout*, tipografi, dan konsep yang jelas. Penulis memilih dan mengajukan Indigo Design & Development, sebagai rekan berjalan bersama dalam memperdalam keilmuan penulis dalam hal tata *layout*, tipografi, dan penerapan konsep. Penulis yakin dengan keputusannya dan langsung mengirim *e-mail* lamaran kerja magang ke Indigo Design & Development.

Indigo Design & Development merupakan sebuah perusahaan yang bergerak di bidang desain dan memiliki keahlian khusus pada pembuatan *signage*. Indigo menerapkan keilmuan tata layout, tipografi, dan penerapan konsep dalam setiap proyek *signage*. *Signage* sebagai penyedia informasi dan penunjuk arah menuntut desain dan bentuknya dibuat secara efektif. Dalam setiap proyeknya,

Indigo melibatkan tim desainer grafis untuk menganalisa dan memahami kebutuhan dari berbagai perspektif. Disiplin ilmu yang digunakan berasal dari pandangan desainer grafis, arsitektur, dan desainer produk. Pertimbangan dari lintas disiplin ilmu mampu menciptakan solusi yang lebih tepat dan efektif. Proyek yang dikerjakan Indigo berasal dari kawasan perhotelan, residensial, perkantoran, retail, baik dari Indonesia maupun Luar Indonesia.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Maksud dan tujuan kerja magang yang dilakukan penulis ialah untuk menerapkan keilmuan yang didapat selama masa perkuliahan ke dalam industri kreatif. Kesempatan ini digunakan penulis untuk mempelajari dan memperdalam keilmuan *signage* langsung dari ahlinya dengan pertimbangan kebutuhan klien. Kultur dan alur kerja dalam lingkungan kerja magang akan melatih dan membentuk sikap profesional dan kredibel penulis. Selain itu, praktik kerja magang merupakan persyaratan kelulusan untuk meraih gelar S1 (Strata 1) di Universitas Multimedia Nusantara dan sebagai pemenuhan mata kuliah *Internship* di semester 7 yang sedang ditempuh penulis.

1.1. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

1.2.1. Waktu Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis melaksanakan praktik kerja magang pada:

Waktu : 3 Juli 2017 – 29 September 2017

Jam Kerja : Senin – Jumat, 10:00 – 19:00 WIB

Perusahaan : Indigo Design & Development

1.2.2. Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Penulis wajib menjalankan praktik kerja magang dengan minimal total 320 jam dan diperbolehkan memilih tempat praktik kerja magang dengan cara mengajukan beberapa nama tempat kepada dosen koordinator magang. Ada banyak informasi mengenai perusahaan Indigo Design & Development yang didapatkan penulis dari teman dan dosen. Setelah mencari informasi mengenai Indigo Design &

Development, penulis mengajukan *curriculum vitae* dan *portfolio* melalui *e-mail* pada tanggal 22 Mei 2017. Masa praktik kerja magang dimulai 1 bulan dari tanggal penerimaan.

Untuk melakukan praktik kerja magang, penulis harus mengikuti dan mengisi beberapa dokumen dan prasyarat lain dari pihak program studi, antara lain:

1. Pemeriksaan prasyarat untuk melakukan praktik kerja magang, seperti IPK minimal 2.00, total SKS hingga semester 6 minimal 100, lulus mata kuliah *Academic Writing*, memiliki maksimal 2 nilai D, dan tidak boleh memiliki nilai E.
2. Pengisian KM-01 dan data mengenai calon tempat praktik kerja magang. KM-01 dapat diambil di bagian administrasi DKV UMN. Dalam lembaran ini, dibutuhkan tanda tangan dosen koordinator magang dan dosen pembimbing akademik. Lembaran KM-01 yang sudah diisi diberikan kembali ke admin DKV UMN. Admin DKV UMN akan memberikan KM-02 hingga KM-07 setelah itu.
3. Surat KM-02 ialah surat pengantar magang yang harus ditandatangani kepala program studi sebelum melamar ke perusahaan magang.
4. Pengiriman lamaran kerja magang melalui *e-mail* dengan lampiran *curriculum vitae* dan *portfolio*.
5. Penulis mendapat *e-mail* balasan dari perusahaan magang mengenai wawancara berikutnya.
6. Tahap wawancara dilakukan oleh *senior graphic designer* yang membahas tentang riwayat singkat penulis dan *portfolio review*.
7. Penulis menjalankan praktik kerja magang hingga selesai. Pada tahap ini dilakukan pengisian KM-03 hingga KM-07.
8. Selesai menjalani masa praktik kerja magang, penulis berkewajiban untuk mengisi KM-03 hingga KM-07 dan membuat laporan magang untuk dipresentasikan dalam sidang.
9. Wajib mengisi evaluasi sidang magang yang diunggah di grup DKV UMN 2014 dan formulir data diri peserta magang.