



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Magang merupakan sebuah latihan praktik kerja yang perlu dilakukan mahasiswa untuk mendapatkan ilmu serta pengalaman di dunia kerja sebelum lulus dan benar-benar masuk ke lingkungan kerja. Menurut Undang – Undang No. 13 tahun 2003 mengenai Ketenagakerjaan yang diatur dalam Peraturan Menteri Tenaga Kerja dan Transmigrasi Nomor Per.22/Men/IX/2009 bab 1 ayat 1 pasal 1, Pemagangan adalah bagian dari sistem pelatihan kerja yang diselenggarakan secara terpadu antara pelatihan di lembaga pelatihan dengan bekerja secara langsung di bawah bimbingan dan pengawasan instruktur atau pekerja yang lebih berpengalaman dalam proses produksi barang dan/atau jasa di perusahaan, dalam rangka menguasai keterampilan atau keahlian tertentu.

Dengan adanya Kartu Rencana Studi (KRS) *Internship* sebagai mata kuliah wajib dan salah satu syarat kelulusan Sarjana S1 di Universitas Multimedia Nusantara (UMN), penulis pun tak lepas dari kewajiban untuk menjalankan magang. Oleh karena itu, penulis mendaftarkan diri pada Program Beasiswa Kompas Gramedia yang salah satu keuntungannya adalah mendapatkan kesempatan untuk magang di seluruh unit Kompas Gramedia. Pertimbangan penulis untuk memilih Kompas Gramedia adalah karena selain Kompas merupakan perusahaan besar yang sudah dikenal banyak orang, penulis pun menyadari bahwa UMN sendiri merupakan bagian dari Kompas. Kompas

Gramedia juga terkenal dengan nilai keutamaan perusahaan 5C yaitu *Caring, Credible, Competent, Competitive, dan Customer Delight* dengan asas kekeluargaan yang tinggi.

Setelah terpilih untuk mendapatkan beasiswa di Kompas Gramedia, penulis diminta untuk menerapkan ilmu yang diperoleh selama masa kuliah ke dalam dunia kerja yang sesungguhnya sesuai dengan jurusan yang ditempuh yaitu Desain Grafis. Desain Grafis sendiri merupakan profesi yang dibutuhkan oleh berbagai perusahaan, baik yang bergerak di bidang produk, jasa, maupun keduanya. Menurut Suyanto (2004:11-12), desain grafis didefinisikan sebagai aplikasi dari keterampilan seni dan komunikasi untuk kebutuhan bisnis dan industri. Aplikasi-aplikasi ini dapat meliputi periklanan dan penjualan produk, menciptakan identitas visual untuk institusi, produk dan perusahaan, dan lingkungan grafis; desain informasi; dan secara visual menyempurnakan pesan dalam publikasi. Karena itulah setelah menjalani tes wawancara HR dan *User*, penulis ditempatkan sebagai desainer grafis pada divisi *News Graphic* di Kompas TV. Kompas TV sendiri adalah salah satu televisi swasta berita nasional di Indonesia yang bernaung di bawah Kompas Gramedia. Kompas TV mulai mengudara secara luas pada 9 September 2011 hingga saat ini yang sudah tersebar ke lebih dari 100 kota di Indonesia.

1.2. Maksud dan Tujuan Kerja Magang

Adanya mata kuliah *Internship* sebagai syarat kelulusan memiliki tujuan agar mahasiswa dapat:

1. Merasakan secara langsung pengalaman bekerja yang sebenarnya, dimulai dari lingkungan pekerjaan yang berbeda dengan lingkungan perkuliahan, hingga tuntutan pekerjaan berupa *deadline*, diskusi, hingga kerja sama tim dengan orang-orang baru.
2. Menjadi wadah untuk mendapatkan wawasan baik dari segi ilmu pengetahuan hingga mengasah kemampuan berinteraksi, mengambil keputusan, dan bertanggung jawab.
3. Menerapkan ilmu yang didapat selama masa perkuliahan secara praktik.

1.3. Waktu dan Prosedur Pelaksanaan Kerja Magang

Menurut persyaratan yang diberikan oleh kampus, mahasiswa dapat melakukan praktik kerja magang setelah menyelesaikan semester 6 dan lulus minimal 100 sks. Sedangkan dalam menjalankan magang, kampus memberikan ketentuan untuk melakukan praktik kerja magang dalam kurun waktu 40 hari atau minimal 320 jam kerja. Sedangkan menurut hasil wawancara pihak beasiswa KG dengan penulis, penulis mendapatkan jadwal untuk melakukan magang batch II di semester 8 dengan periode 1 Februari 2018 sampai 30 April 2018.

Untuk prosedur magang, tahap pertama yang penulis lakukan adalah mengikuti pembekalan magang serta mengambil KRS Internship di semester 8. Setelah itu penulis mengambil formulir KM-1 dari BAAK yang kemudian diisi dengan beberapa nama perusahaan untuk dipilih dan disetujui oleh Koordinator Magang. Karena telah menjalani tes beasiswa dan wawancara di semester sebelumnya, penulis pun langsung memberikan surat pernyataan dari kampus atau

formulir KM-2 untuk ditukar dengan surat pernyataan dari perusahaan bahwa penulis telah diterima magang di Kompas Gramedia. Setelah mendapatkan surat pernyataan tersebut, penulis pun dapat menebus formulir KM-3 hingga KM-7 yang berisi Kartu Kerja Magang, Kehadiran Kerja Magang (Absensi), Laporan Realisasi Kerja Magang, Penilaian Kerja Magang, serta Lembar Verifikasi Laporan Peserta Magang.

Setelah mengurus berbagai KM di atas, penulis pun akhirnya menjalankan magang terhitung dari 14 Februari 2018. Mengenai jam kerja, karena Kompas TV merupakan salah satu perusahaan yang tetap beroperasi selama 24 jam, penulis pun masuk kerja pada jam yang berbeda-beda sesuai jadwal harian. Rata-rata penulis melakukan praktik kerja magang selama 8 jam per hari dan masuk 5 kali dalam seminggu. Penulis menyelesaikan magang pada 30 April 2018 secara serentak bersama para penerima beasiswa batch II lainnya yang ditutup dengan acara *Graduation* oleh pihak beasiswa KG sekaligus pengumuman penerima *golden ticket* untuk peserta magang terbaik. Dalam kesempatan ini penulis mendapatkan *golden ticket* tersebut.

U M N
U N I V E R S I T A S
M U L T I M E D I A
N U S A N T A R A