



### **Hak cipta dan penggunaan kembali:**

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

### **Copyright and reuse:**

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

## BAB V

### SIMPULAN SARAN

#### 5.1 Simpulan

Kesimpulan dari proses pembuatan karya “Sang Penjelajah Dunia”, karya ini merupakan karya buku foto dengan cerita naratif. Buku ini menjelaskan profil seorang Hauwke yang sangat ingin berdampak bagi orang lain terutama negaranya, Indonesia. Adapun rincian kesimpulan pada buku foto ini disesuaikan dengan tujuan tugas akhir ini dibuat, sebagai berikut.

1) Karya buku foto ini berhasil mengulas lebih dalam tentang perjalanan Hauwke dengan mobil-mobil bersejarahnya. Narasi yang ada pada buku ini lengkap dengan mobil-mobil yang telah ia restorasi. Sayangnya penulis tidak dapat mengikuti perjalanan Hauwke secara langsung.

2) Buku foto ini bertujuan untuk memberikan informasi kepada pembaca tentang sosok yang menginspirasi serta menambahkan unsur otomotif di dalamnya. Sosok Hauwke tentunya telah penulis rangkum di bab I, bagaimana tujuan hidupnya adalah berguna bagi orang banyak dan dapat menghasilkan suatu legacy saat hidup. Dirinya membuktikan lewat karyanya yang berhasil merestorasi ratusan mobil dan berjalan menggunakan mobil untuk keliling dunia.

3) Buku foto ini juga mempunyai tujuan memberikan informasi mengenai mobil-mobil antik yang dimilikinya dengan detil, dan masuk ke info otomotif. Tidak hanya profil dari Hauwke, mobil hasil restorasinya juga penulis jabarkan dan gambarkan dengan jelas melalui foto-foto yang ada.

Mobil-mobilnya bukan merupakan mobil biasa, tapi mobil yang langka dan bersejarah. Penulis harap banyak orang yang akan mengerti tentang dunia otomotif lebih dalam lagi.

4) Buku foto *Sang Penjelajah Dunia* mampu mengemas profil seseorang dengan gambar dan menggabungkannya dengan teks naratif yang menarik untuk pembaca. Buku foto ini dibuat berdasarkan penjelasan dari narasumber dan hasil foto yang penulis ambil dari galeri Hawke. Kata-kata dan penjelasan dari Hawke banyak yang seharusnya direalisasikan dalam kehidupan. Pembuatan buku ini memberikan banyak pelajaran bagi penulis. Mulai dari hambatan yang ada sampai keberuntungan yang penulis dapat. Penulis jadi lebih bersemangat dalam melakukan sesuatu apalagi untuk menggapai impian penulis. Mengenal dan mendalami sosok Hawke membuat penulis sadar bahwa selagi masih bisa produktif, kita harus menciptakan sesuatu yang berdampak kepada orang lain.

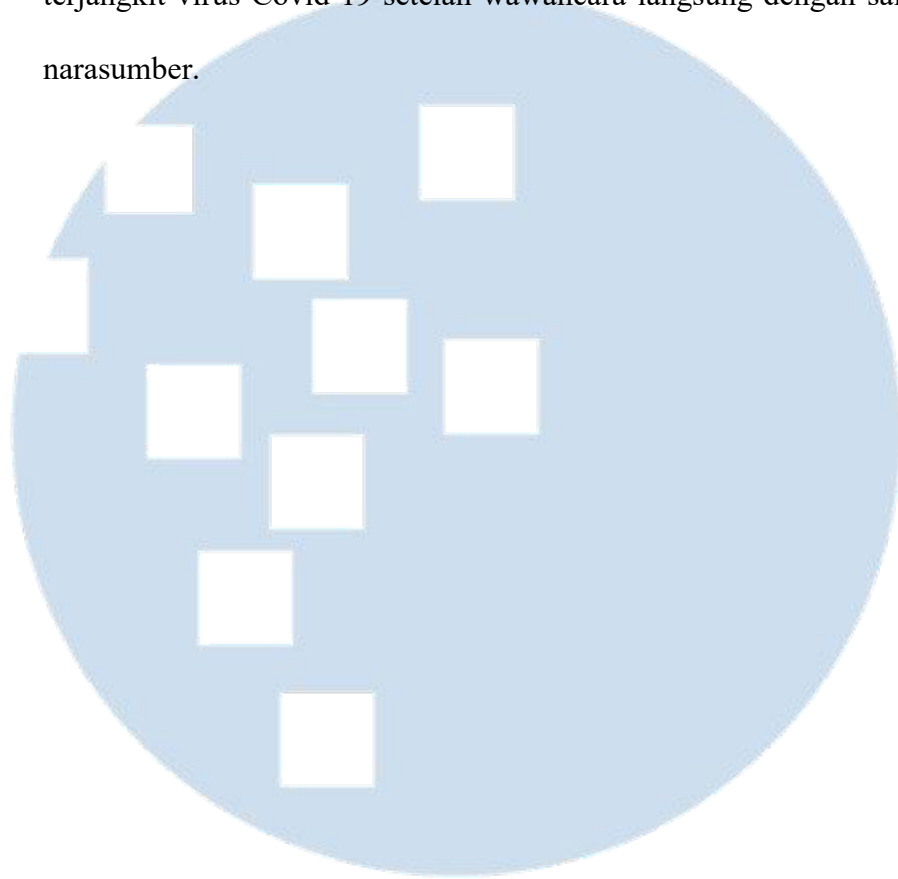
## 5.2 Saran

Pembuatan buku foto ini tidak luput dari segala hambatan yang ada, saran yang diberikan penulis mengenai buku foto ini adalah sebagai berikut.

1) Kepada bagian perpustakaan Universitas Multimedia Nusantara agar memperbanyak referensi buku foto karena hal itu sangat penting apalagi dengan diizinkannya tugas akhir berupa buku foto.

2) Pada saat kondisi pandemi Covid-19 sebaiknya melakukan wawancara secara *online* atau tidak langsung karena penulis memiliki pengalaman

terjangkit virus Covid-19 setelah wawancara langsung dengan salah satu narasumber.



# UMMN

UNIVERSITAS  
MULTIMEDIA  
NUSANTARA