



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

BAB V

SIMPULAN DAN SARAN

5.1 Kesimpulan

Setelah melalui berbagai macam proses yang dilalui penulis selama pembuatan tugas akhir dalam bentuk podcast ini, terhitung dari bulan April 2021 hingga Juni 2022. Penulis merasa bahwa membuat suatu podcast tidaklah mudah, perlu melewati berbagai tahap-tahap produksi seperti perencanaan matang hingga menjadi sebuah audio podcast utuh yang memiliki berbagai episode yang menarik.

Setelah podcast ini dibuat, karya ini untuk cukup memberikan wadah aspirasi masyarakat kepada pemerintah, mengenai kebijakan PPKM di Palembang. Hal ini dilihat dari aspirasi salah satu narasumber yaitu Tedy sebagai pembisnis. Kemudian dengan adanya aparat pemerintah sebagai narasumber meluruskan mengenai pentingnya kebijakan yang ditetapkan oleh pemerintah demi mengontrol tingkat penularan COVID-19.

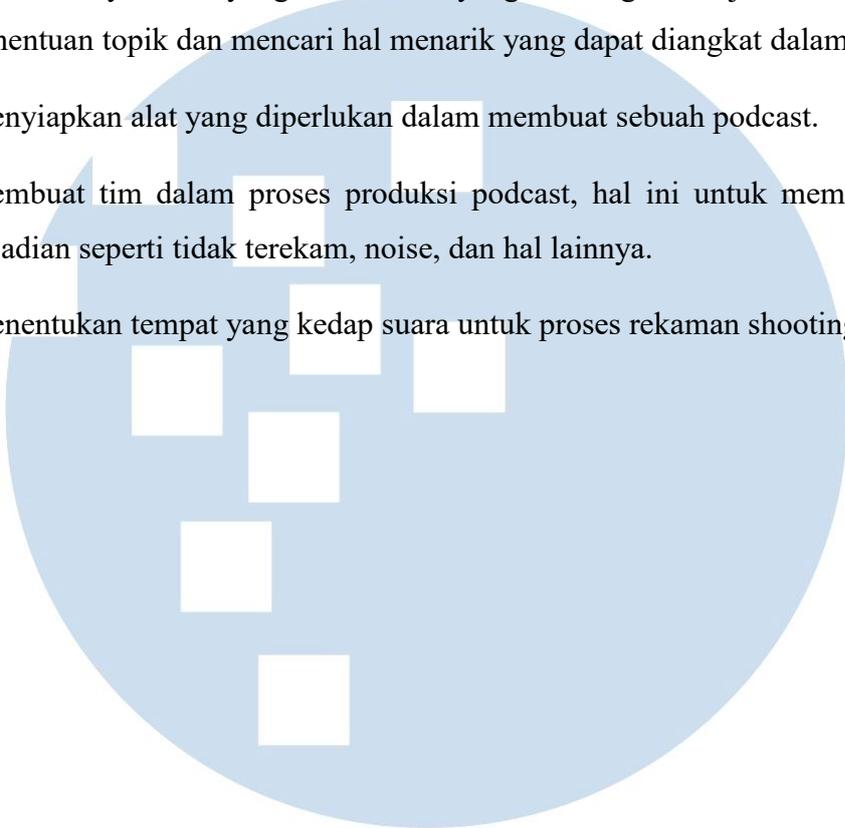
Setelah dilakukan publikasi karya ini cukup diapresiasi oleh pendengar, mereka merasa podcast ini cukup menghibur, memberikan informasi, dan tetap mengendepankan budaya minang. Selain itu, penulis harus melalui berbagai tahapan sendiri dalam pembuatan podcast ini, seperti proses praproduksi, produksi, hingga pasca produksi. Dalam pembuatan podcast ini juga perlu mencari topik atau menarik, isu panas, dan ide yang banyak diminati, oleh khalayak dan didukung dengan riset yang mendalam agar dapat membuat konten yang baik.

5.2 Saran

Adapun beberapa saran dari penulis yang dapat dibagikan kepada pembaca yang ingin memulai membuat karya podcast yaitu

1. Dalam proses membuat podcast perlu memikirkan konsep yang matang, sehingga dapat berjalan baik dan sukses.

2. Perlu adanya riset yang mendalam yang berfungsi menjadi bahan dalam penentuan topik dan mencari hal menarik yang dapat diangkat dalam podcast
3. Menyiapkan alat yang diperlukan dalam membuat sebuah podcast.
4. Membuat tim dalam proses produksi podcast, hal ini untuk meminimalisir kejadian seperti tidak terekam, noise, dan hal lainnya.
5. Menentukan tempat yang kedap suara untuk proses rekaman shooting



UMMN

UNIVERSITAS
MULTIMEDIA
NUSANTARA