



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk mengubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

DAFTAR PUSTAKA

- Bancroft, Tom. 2012. *Character Mentor: Learn by Example to Use Expressions, Poses, and Staging to Bring Your Characters*. Massachusetts: Focal Press.
- Bancroft, Tom. 2006. *Creating Character with Personality*. New York: Watson-Guptil Publications.
- Cohen, Sherm. 2006. *Character Design*. Irvine: Walter Foster Publishing.
- Dameria, Anne. 2007. *Color Basic*. Jakarta: Link & Match Graphic.
- Feist – Feist. (2008). *Theory of Personality, 7th edition*. United States : Mc Graw Hill
- Hodges, Peter. 2011. *The Character Design Process*. Diakses pada 5 Juni 2016, dari (<http://informanimation.eu/index.php/eng/2011/Lectures/The-Character-Design-Process>).
- Johnston, O., dan Thomas, F. 1981. *Disney Animation: The Illusion of Life*. New York, US: Abbeville Press.
- Meroz, Morr. 2012. *The 5 Types of Animation – A Beginner’s Guide*. Diakses pada 5 Juni 2016, dari (<https://www.bloopenimation.com/types-of-animation/>)
- Prakosa, Gatot. 2010. *Animasi: Pengetahuan Dasar Film Animasi Indonesia*. Indonesia: Nalar.
- Purwanto, H. (1998). *Ortopedagogik Umum (Diktat Kuliah)*. Jogjakarta: FIP IKIP.
- Solarsky, Chris. 2012. *Drawing Basics and Video Game Art - first edition*. New York: Watson - Guptill Publications

Sullivan, K., Schumer,G., Alexander,K . 2008. *Ideas for The Animated Short.*

New York, US : Focal Press

Taufiqullah, O. (2016, 4 29). *Menggambar Manusia Dengan Proporsi*. Diakses

dari: <https://www.tneutron.net/blogs/menggambar-manusia-dengan-proporsi/>

Widarwati, Sri. 2000. *Desain Busana*. Yogyakarta: FPTK IKIP Yogyakarta.

Williams, R. 2001. *The Animator's Survival Kit*. New York, US: Faber and Faber.