



Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.





Hak cipta dan penggunaan kembali:

Lisensi ini mengizinkan setiap orang untuk menggubah, memperbaiki, dan membuat ciptaan turunan bukan untuk kepentingan komersial, selama anda mencantumkan nama penulis dan melisensikan ciptaan turunan dengan syarat yang serupa dengan ciptaan asli.

Copyright and reuse:

This license lets you remix, tweak, and build upon work non-commercially, as long as you credit the origin creator and license it on your new creations under the identical terms.

UPAYA DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL DALAM MEMPERKENALKAN KEKAYAAN INTELEKTUAL KE PELAJAR

(STUDI KASUS: DJKI MENGAJAR)



Skripsi

Robbi Agung Surya Nugraha Ronie 00000041937

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA TANGERANG

2023

UPAYA DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL DALAM MEMPERKENALKAN KEKAYAAN INTELEKTUAL KE PELAJAR

(STUDI KASUS : DJKI MENGAJAR)



Diajukan sebagai Salah Satu Syarat untuk Memperoleh

Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi

Robbi Agung Surya Nugraha Ronie 00000041937

PROGRAM STUDI ILMU KOMUNIKASI

FAKULTAS ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS MULTIMEDIA NUSANTARA

TANGERANG

2023

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT

Dengan ini saya,

Nama : Robbi Agung Surya Nugraha Ronie

Nomor Induk Mahasiswa : 00000041937

Program studi : Ilmu Komunikasi

Skripsi dengan judul:

UPAYA DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL DALAM MEMPERKENAL KEKAYAAN INTELEKTUAL KE PELAJAR

(STUDI KASUS: DJKI MENGAJAR)

merupakan hasil karya saya sendiri bukan plagiat dari karya ilmiah yang ditulis oleh orang lain, dan semua sumber, baik yang dikutip maupun dirujuk, telah saya nyatakan dengan benar serta dicantumkan di Daftar Pustaka.

Jika di kemudian hari terbukti ditemukan kecurangan/penyimpangan, baik dalam pelaksanaan skripsi maupun dalam penulisan laporan skripsi, saya bersedia menerima konsekuensi dinyatakan TIDAK LULUS untuk Tugas Akhir yang telah saya tempuh.

Tangerang, 27 Juni 2023

(Robbi Agung Surya Nugraha Ronie)

M U L T I M E D I A N U S A N T A R A

HALAMAN PENGESAHAN

Skripsi dengan judul

UPAYA DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL DALAM MEMPERKENAL KEKAYAAN INTELEKTUAL KE PELAJAR

(STUDI KASUS : DJKI MENGAJAR)

Oleh

Nama : Robbi Agung Surya Nugraha Ronie

NIM : 00000041937

Program Studi : Ilmu Komunikasi

Fakultas : Ilmu Komunikasi

Telah diujikan pada hari Selasa, 27 Juni 2023 Pukul 10.00 s.d 11.00 dan dinyatakan

LULUS

Dengan susunan penguji sebagai berikut.

Ketua Sidang

Dr. Agustinus Rusdianto Berto, S.Sos., M.Si.

NIDN 0313088403

Penguji

J. D. I. A.

Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos.,

M.Si.

NIDN 0304078404

Heryadi Silvianto, S.Sos., M.Si.

Pembimbin

NIDN 0318118301

Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi

Cendera Rizky

Anugrah

Bangun 2023.07.17

12:23:39 +07'00'

Cendera Rizky Anugrah Bangun, S.Sos., M.Si.

NIDN 0304078404

iii

HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS

Sebagai civitas academica Universitas Multimedia Nusantara, saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Robbi Agung Surya Nugraha Ronie

NIM : 00000041937

Program Studi : Ilmu Komunikasi Fakultas : Ilmu Komunikasi

Jenis Karya : *Tesis/Skripsi/Tugas Akhir (*coret salah satu)

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Universitas Multimedia Nusantara Hak Bebas Royalti Non Eksklusif (*Non-exclusive Royalty-Free Right*) atas karya ilmiah saya yang berjudul.

UPAYA DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL DALAM MEMPERKENALKAN KEKAYAAN INTELEKTUAL KE PELAJAR

(STUDI KASUS : DJKI MENGAJAR)

Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan). Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksklusif ini, Universitas Multimedia Nusantara berhak menyimpan, mengalihmediakan/mengalihformatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database), merawat, dan memublikasikan tugas akhir saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta. Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Tangerang, 15 Juni 2023

Yang menyatakan,

(Robbi Agung Surya Nugraha Ronie)

KATA PENGANTAR

Assalamualaikum Wr. Wb

Allah SWT yang melimpahkan karunia-Nya berupa ilmu pengetahuan, kesehatan serta petunjuk. Dengan rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Penyusunan skripsi ini merupakan salah satu persyaratan akademik untuk menyelesaikan pendidikan pada Program Studi Ilmu Komunikasi dalam jenjang pendidikan Strata Satu (S1).

Penulis menyadari dalam menyusun skripsi ini banyak melibatkan dukungan, bimbingan, bantuan, dan kemudahan dari berbagai pihak sehingga skripsi ini dapat diselesaikan. Dengan ketulusan hati, penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada:

- 1. Dr. Ninok Leksono, M.A., selaku Rektor Universitas Multimedia Nusantara.
- 2. Ir. Andrey Andoko, M.Sc., selaku Dekan Fakultas Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
- 3. Ibu Cendera Rizky Anugrah Bangun, M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Multimedia Nusantara.
- 4. Bapak Heryadi Silvianto, S.Sos., M.Si., sebagai Pembimbing yang telah memberikan bimbingan, arahan, motivasi, dan telah meluangkan waktu atas terselesainya tugas akhir ini.
- 5. Ir. Razilu, M.Si., selaku Plt. Dirjen KI sekaligus Informan 1.
- 6. Ibu Irma Mariana, S.T., M.Si., selaku Koordinator Hubungan Masyarakat DJKI sekaligus Informan 2.
- 7. Rifa Qiana seorang siswa SD 1 Muhammadiyah Bandar Lampung sekaligus Informan 3.
- 8. Rika Berlianti selaku Penyuluh Hukum Kanwil Kemenkumham Bandar Lampung sekaligus Informan 4.

- 9. Yohana Tan selaku ibunda penulis yang selalu memanjatkan do'a terbaik untuk penulis dan selalu mengharapkan kelulusan penulis sebagai hadiah dari penulis untuknya di usianya yang sudah mendekati 70 tahun.
- 10. Ranie Utami Ronie selaku kakak pertama yang selalu memberikan dukungan material agar bisa menjalankan pendidikan di Universitas Multimedia Nusantara dan juga non material untuk mendukung adiknya selaku penulis dalam meraih cita-citanya agar dapat membanggakan nama baik keluarga.
- 11. Rarisa T.B Ronie dan Rieska Dwi Anggriani Ronie selaku kakak-kakak kandung yang selalu memberikan semangat kepada penulis dalam menjalankan pendidikan.
- 12. Tanzi Ronie selaku ayahanda penulis yang selalu mendoakan juga memotivasi penulis.
- 13. Renaldi Febriansyah, selaku sahabat penulis yang berperan dalam membantu penulis dalam mengawasi juga merawat ibunda penulis, serta memberikan dukungan moril kepada penulis.

Penulis menyadari, dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan dan kesalahan, karena itu segala kritik dan saran yang membangun sangat penulis butuhkan untuk dapat menyempurnakan penulisan skripsi ini serta bermanfaat bagi penulis dan para pembaca.

Tangerang, 15 Juni 2023

(Robbi Agung Surya Nugraha Ronie)

M U L T I M E D I A N U S A N T A R A

UPAYA DIREKTORAT JENDERAL KEKAYAAN INTELEKTUAL DALAM MEMPERKENAL KEKAYAAN INTELEKTUAL KE PELAJAR

(STUDI KASUS : DJKI MENGAJAR)

(Robbi Agung Surya Nugraha Ronie)

ABSTRAK

Plagiarisme merupakan tindakan kejahatan kekayaan intelektual (KI) yang terjadi dikalangan pelajar. Hal ini terjadi lantaran ketidaktahuan akan pentingnya KI. Penelitian ini membahas mengenai upaya dari Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual (DJKI) dalam memperkenalkan KI ke pelajar dengan tujuan mencegah plagiarisme dan pemalsuan karya serta menggunakan barang palsu. Penelitian ini metode penelitian studi kasus dan pendekatan kualitatif deskriptif dan mengumpulkan data melalui wawancara. Lalu, penelitian ini menggunakan konsep 4 tahap management PR. Hasil penelitian menunjukkan strategi PR DJKI dalam memperkenalkan KI ke pelajar bersama dengan guru KI (RuKI) dan juga melibatkan Yasonna H. Laoly selaku Menteri Hukum dan Hak Asasi Manusia untuk secara langsung mengajar para siswa tingkat SD dan SMP yang dipusatkan di SD Negri Percontohan PAM di Makassar dan secara hybrid dibeberapa sekolah terpilih di 33 provinsi lainnya. Selain untuk menekankan pentingnya moral right pada anak-anak agar bisa menghargai karya orang lain.

Kata kunci: Kekayaan Intelektual, Plagiasi, Plagiarisme, DJKI, DJKI Mengajar, Pelajar

EFFORTS OF THE DIRECTORATE GENERAL OF INTELLECTUAL PROPERTY IN INTRODUCING INTELLECTUAL PROPERTY TO STUDENTS (CASE STUDY: DJKI MENGAJAR)

(Robbi Agung Surya Nugraha Ronie)

ABSTRACT

Plagiarism is an act of intellectual property (IC) crime that occurs among students. This happens due to ignorance of the importance of KI. This research discusses the efforts of the Directorate General of Intellectual Property (DJKI) in introducing IP to students with the aim of preventing plagiarism and counterfeiting of works and using counterfeit goods. This research uses a case study research method and a qualitative descriptive approach and collects data through interviews. Then, this study uses the concept of 4 stages of PR management. The results of the study show DJKI's PR strategy in introducing KI to students together with KI teachers (RuKI) and also involving Yasonna H. Laoly as the Minister of Law and Human Rights to directly teach elementary and junior high school students who are centered at SD Negeri Pilot PAM in Makassar and on a hybrid basis in several selected schools in 33 other provinces. In addition to emphasizing the importance of moral rights for children so they can respect the work of others

Keywords: Intellectual Property, Intellectual Property Rights, Plagiarism, Plagiarism, DJKI, Teaching DJKI, Students

DAFTAR ISI

HALAMAN PERNYATAAN TIDAK PLAGIAT	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERSETUJUAN PUBLIKASI KARYA ILMIAH UNTUK	
KEPENTINGAN AKADEMIS	iv
KATA PENGANTAR	
ABSTRAK	V
	vii
ABSTRACT (English)	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR GAMBAR	X
DAFTAR LAMPIRAN	xi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang Penelitian	1
2.1 Penelitian Terdahulu	9
2.2 Teori atau Konsep yang digunakan	13
2.2.5 Pelajar	23
BAB III	• •
METODOLOGI PENELITIAN	28
3.1 Paradigma Penelitian	28
3.2 Jenis dan Sifat Penelitian	29
3.3 Metode Penelitian	30
3.4 Key Informan dan Informan	32
3.5 Teknik Pengumpulan Data	33
3.6 Keabsahan Data	34
3.7 Teknik Analisis Data	35
4.1 Subjek DJKI	37
4.2 Hasil Penelitian	43
4.3 Upaya Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual Dalam	
Memperkenalkan Kekayaan Intelektual Ke Pelajar	56
BAB V	
SIMPULAN DAN SARAN	65
5.1 Simpulan	65
5.2 Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	68
LAMPIRAN	71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Urgensi Perlindungan KI	4
Gambar 2.1 Proses Komunikasi Publik	10
Gambar 2.2 Alur Penelitian	27
Gambar 4.1 Logo DJKI	37
Gambar 4.2 Struktur Organisasi DJKI	40
Gambar 4.3 DJKI Mengajar	42
Gambar 4.4 RuKI pada DJKI Mengajar	49
Gambar 4.5 Modul KI-Lat	50
Gambar 4.6 Pengukuhan RuKI	60

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A Formulir Konsultasi Skripsi/Tugas Akhir	7
Lampiran B Curriculum Vitae	74
Lampiran C Dokumentasi Wawancara	75
Lampiran D Transkrip Wawancara	76
Lampiran E Uji Turnitin	93

